



**MASTERING**

# **ENGLISH GRAMMAR FOR LEARNERS**

**(Menguasai Tata Bahasa Inggris Dasar Untuk Pembelajaran)**

**Tira Nur Fitria, S.Pd, M.Pd.**

## Biografi Penulis



Tira Nur Fitria, S.Pd., M.Pd lahir di Sukoharjo, 19 Oktober 1991. Penulis merupakan anak pertama dari pasangan Bapak Hadi Sutarman dan Ibu Sumarmi, dan merupakan anak pertama dari dua bersaudara. Penulis menempuh pendidikan mulai dari TK di RA Kalimasada Mulur, MTs Negeri Bendosari (sekarang MTsN 3 Sukoharjo), SMA Negeri 1 Sukoharjo. Melanjutkan kuliah S1 di IAIN Surakarta (sekarang UIN Raden Mas Said Surakarta) jurusan Pendidikan Bahasa Inggris dan lulus tahun 2013. Setelah itu, melanjutkan kuliah S2 di Universitas Muhammadiyah Surakarta dengan jurusan Magister Pengkajian Bahasa (Inggris) dan lulus tahun 2015. Penulis mengajar mata kuliah Bahasa Inggris di Institut Teknologi Bisnis AAS Indonesia sejak awal tahun 2016 sampai sekarang ini. Selain menjadi dosen Bahasa Inggris, juga sebagai *Owner* dan *English Tutor* di lembaga bimbingan belajar, penerjemah *freelance* (Bahasa Inggris-Indonesia dan Indonesia-Inggris), reviewer jurnal nasional terakreditasi dan tidak terakreditasi. Selain itu, sebagai penulis buku serta peneliti yang aktif menulis di bidang pendidikan, sastra, Linguistik, penerjemahan dan budaya. Saat ini penulis telah memiliki puluhan artikel penelitian yang diterbitkan di berbagai jurnal nasional terakreditasi dan tidak terakreditasi, serta jurnal internasional.



eureka  
media aksara  
Anggota IKAPI

☎ 0858 5343 1992  
✉ eurekamediaaksara@gmail.com  
📍 Jl. Banjaran RT.20 RW.10  
Bojongsari - Purbalingga 53362

ISBN 978-623-0251-17-2



9 786235 251172

**MASTERING ENGLISH GRAMMAR  
FOR LEARNERS  
(MENGUASAI TATA BAHASA INGGRIS  
DASAR UNTUK PEMBELAJAR)**

**Tira Nur Fitria S.Pd., M.Pd.**



**PENERBIT CV.EUREKA MEDIA AKSARA**

**MASTERING ENGLISH GRAMMAR FOR LEARNERS  
(MENGUASAI TATA BAHASA INGGRIS DASAR UNTUK  
PEMBELAJAR)**

**Penulis** : Tira Nur Fitria S.Pd., M.Pd.

**Desain Sampul** : Eri Setiawan

**Tata Letak** : Via Maria Ulfah

**ISBN** : 978-623-5251-17-2

Diterbitkan oleh : **EUREKA MEDIA AKSARA, FEBRUARI 2022**  
**ANGGOTA IKAPI JAWA TENGAH**  
**NO. 225/JTE/2021**

**Redaksi:**

Jalan Banjaran, Desa Banjaran RT 20 RW 10 Kecamatan Bojongsari  
Kabupaten Purbalingga Telp. 0858-5343-1992

Surel : eurekaediaaksara@gmail.com

Cetakan Pertama : 2022

**All right reserved**

Hak Cipta dilindungi undang-undang

Dilarang memperbanyak atau memindahkan sebagian atau seluruh isi buku ini dalam bentuk apapun dan dengan cara apapun, termasuk memfotokopi, merekam, atau dengan teknik perekaman lainnya tanpa seizin tertulis dari penerbit.

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah,, Puji syukur kepada Allah SWT, Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan kesehatan dan kesempatan kepada penulis karena telah menyelesaikan Buku Bahasa Inggris yang berjudul **MASTERING ENGLISH GRAMMAR FOR LEARNERS (MENGUASAI TATA BAHASA INGGRIS DASAR UNTUK PEMBELAJAR)** sebagai buku pembelajaran bagi pembelajar bahasa Inggris baik siswa di sekolah ataupun mahasiswa di perguruan tinggi.

Terkait dengan selesainya penulisan buku ini, kami mengucapkan terima kasih kepada berbagai pihak yang telah memberikan dukungan selama proses penyusunan. Secara khusus, penulis mengucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada orang tua, keluarga, rekan-rekan yang telah dengan membantu dalam penulisan buku ajar ini.

Penulis menyadari bahwa buku ini masih memiliki kekurangan. Penulis mengharapkan masukan dan saran dari berbagai pihak terutama guru/dosen dan siswa/mahasiswa yang menggunakan materi tersebut, untuk perbaikan buku ajar ini. Penulis berharap materi ini memberikan manfaat pembelajaran bahasa Inggris bagi siswa. Semoga tulisan ini dapat membantu para pembaca secara umum untuk memperluas pengetahuannya tentang materi bahasa Inggris dasar untuk para pembelajar baik mahasiswa dan siswa.

Surakarta, Februari 2022  
Penulis

## DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI .....	iv
BAB 1 GRAMMAR (TATA BAHASA) .....	1
A. Pengertian Grammar .....	1
B. Tujuan Mempelajari Grammar .....	2
BAB 2 PART OF SPEECH.....	5
A. Pengertian Part of Speech .....	5
B. Jenis Part of Speech.....	5
C. Fungsi Part of Speech .....	7
BAB 3 NOUN (KATA BENDA) .....	9
A. Pengertian Noun.....	9
B. Jenis Noun .....	9
1. Common Noun.....	9
2. Proper Noun .....	10
3. Countable Noun .....	14
4. Uncountable Noun.....	16
5. Concrete Noun.....	21
6. Abstract Noun .....	22
7. Compound Noun .....	23
8. Collective Noun.....	25
9. Singular Noun .....	27
10. Plural Noun.....	28
BAB 4 PRONOUN (KATA GANTI).....	32
A. Pengertian Pronoun.....	32
B. Jenis Pronoun .....	33
1. Definite Pronoun .....	33
2. Possessive Adjective.....	36
3. Possessive Pronoun.....	36
4. Reflexive Pronoun .....	37
5. Demonstrative Pronoun.....	38
6. Indefinite Pronoun .....	41
BAB 5 ADJECTIVA (KATA SIFAT) .....	47

A. Pengertian Adjective .....	47
B. Jenis Adjective .....	50
1. Proper Adjective .....	50
2. Descriptive/Qualitative Adjective .....	51
3. Quantitative Adjective.....	52
C. Degree of Comparison (Perbandingan Kata Sifat) .....	53
D. Adjective Order Urutan Kata Sifat) .....	58
BAB 6 DETERMINER (KATA SANDANG) .....	62
A. Pengertian Determiner .....	62
B. Jenis Determiner .....	62
1. Article.....	62
2. Demonstrative .....	65
BAB 7 VERB (KATA KERJA) .....	67
A. Pengertian Verb .....	67
B. Fungsi Verb.....	67
C. Jenis Verb .....	67
1. Linking Verb.....	67
2. Auxiliary Verb.....	68
3. Modal Auxiliary Verb.....	70
4. Emphasize Auxiliary .....	71
5. Ordinary Verb .....	71
BAB 8 ADVERB (KATA KETERANGAN) .....	81
A. Pengertian Adverb .....	81
B. Fungsi Adverb .....	81
C. Jenis Adverb.....	82
1. Adverb of Time .....	82
2. Adverb of Place.....	82
3. Adverb of Frequency .....	83
4. Adverb of Manner.....	83
5. Adverb of Degree.....	84
6. Adverb of Certainty.....	84
7. Adverb of Interrogative.....	84
8. Adverb of Conjunction .....	85
BAB 9 PREPOSITION (KATA DEPAN).....	86
A. Pengertian Preposition.....	86
B. Jenis Preposition .....	87

1. Preposition of Time .....	87
2. Preposition of Place .....	87
3. Preposition Movement/ Agent .....	88
4. Prepositions for Agent, Instruments, Devices, Machines .....	89
C. Jenis Preposition Menurut Kata .....	93
BAB 10 CONJUNCTION (KATA HUBUNG) .....	97
A. Pengertian Conjunction .....	97
B. Jenis Conjunction .....	97
1. Coordinating Conjunction .....	97
2. Correlative Conjunction .....	100
3. Subordinating Conjunction .....	102
BAB 11 INTERJENTION (KATA SERU) .....	107
A. Pengertian Interjection .....	107
B. Fungsi Interjection .....	108
C. Penggunaan Interjection .....	109
D. Jenis Interjection .....	110
1. Kata Seru yang Kuat (Strong/Forceful Interjection) ..	111
2. Interjeksi ringan (Mild Interjection) .....	111
E. Daftar Interjection .....	112
BAB 12 QUENTIFIER .....	117
A. Pengertian Quantifier .....	117
B. Jenis Quantifier .....	117
1. Menyebutkan Jumlah “Banyak” (Much vs Many) .....	118
2. Menyebutkan Berapa Jumlah (How Many vs How Much) .....	119
3. Menyebutkan Jumlah “Beberapa (Several vs Some) ..	120
4. Menyebutkan Jumlah “Beberapa (Some vs Any) .....	121
5. Menyebutkan Jumlah “Sedikit” (Little/A Little vs Few/A Few) .....	121
6. Menyebutkan Jumlah “Cukup” (Enough) .....	122
7. Menyebutkan Jumlah Pasti dengan Angka/ Bilangan .....	122
BAB 13 TENSES .....	128
A. Pengertian Tenses .....	128
B. Jenis Tenses .....	129



1. Present.....	130
2. Past.....	141
3. Future.....	146
4. Past Future.....	149
BAB 14 REPORTED SPEECH (DIRECT&INDIRECT SPEECH)..	152
A. Pengertian Reported Speech.....	152
B. Jenis Reported Speech.....	153
1. Direct Speech.....	153
2. Indirect Speech.....	153
C. Perubahan Direct dan Indirect Speech pada Reported Speech.....	154
1. Perubahan Pronoun (Kata Ganti).....	154
2. Perubahan Tenses .....	154
3. Perubahan Waktu .....	155
4. Perubahan Tempat.....	156
5. Contoh Reported Speech (Direct to Indirect Speech)	156
BAB 15 CONDITIONAL SENTENCE.....	163
A. Pengertian Conditional Sentence .....	163
B. Jenis Conditional Sentence .....	164
1. Zero Conditional Sentences .....	165
2. First Conditional Sentences.....	166
3. Second Conditional Sentences .....	167
4. Third Conditional Sentences.....	167
5. Mixed Conditional Sentence .....	168
BAB 16 QUESTION TAG .....	174
A. Pengertian Question Tag .....	174
B. Rumus Question Tag.....	174
C. Aturan Question Tag.....	176
D. Question Tag in English Tenses .....	178
BAB 17 PASSIVE VOICE.....	181
A. Passive Voice VS Active Voice .....	181
B. Kegunaan Passive Voice .....	183
C. Pembentukan Passive Voice.....	185
D. Penggantian Subject dan Object Pronoun dalam Passive Voice .....	186
E. Rumus Passive Voice pada 16 Tenses.....	186

F. Rumus Passive Voice with Modal Verb.....	193
DAFTAR PUSTAKA .....	198
TENTANG PENULIS.....	200

# BAB

# 1

## GRAMMAR (TATA BAHASA)

### A. Pengertian Grammar

Tata bahasa adalah sistem bahasa. Orang terkadang menggambarkan tata bahasa sebagai "aturan" bahasa (Fitria, 2018). Dalam studi bahasa, tata bahasa menempati posisi utama posisinya dalam mempelajari bahasa (Fitria, 2020a). Menurut Young (2013, p. 11), istilah 'tata bahasa' dapat digunakan untuk merujuk pada sistem itu sendiri. Ketika kita berbicara tentang tata bahasa Inggris, kita mengacu pada aturan yang menyusun bahasa tersebut. Tata bahasa menentukan bagaimana kata-kata disusun untuk membentuk unit yang bermakna. Setiap bahasa memiliki tata bahasanya yang berbeda (Coghill & Magedanz, 2003).

Tata bahasa, aturan suatu bahasa yang mengatur bunyi, kata, kalimat, dan elemen lainnya, serta kombinasi dan interpretasinya. Dalam arti terbatas, istilah tersebut hanya mengacu pada studi tentang kalimat dan struktur kata (sintaksis dan morfologi), tidak termasuk kosakata dan pengucapan. Tata bahasa adalah sistem bahasa. Orang terkadang mendeskripsikan tata bahasa sebagai "aturan" dari suatu bahasa; tapi nyatanya tidak ada bahasa yang tidak memiliki aturan. Chalker & Weiner (1998, p. 177) menyatakan bahwa '*Grammar is the entire system of a language*'. Yang berarti tata bahasa adalah keseluruhan sistem bahasa. Sedangkan menurut Stevenson (2010, p. 760), "*Grammar is the whole system, and structure of a language or of languages in general*", yang artinya Tata bahasa adalah keseluruhan sistem, dan struktur suatu bahasa atau bahasa pada umumnya. Sehingga dari

# BAB

# 2

## PART OF SPEECH

### A. Pengertian Part of Speech

*Part of speech* adalah klasifikasi kata yang dikategorikan berdasarkan peran dan fungsinya dalam struktur Bahasa yang mencakup semua yang dimiliki bahasa itu sendiri. *Part of speech* menunjukkan bagaimana kata berfungsi dalam arti serta secara tata bahasa di dalam kalimat. Satu kata dapat berfungsi sebagai lebih dari satu bagian ucapan jika digunakan dalam keadaan yang berbeda. Memahami part of speech sangat penting untuk menentukan definisi yang benar dari sebuah kata saat menggunakan kamus.

*Part of Speech* adalah jenis kata yang digunakan untuk menyusun kalimat untuk menghubungkan ide atau untuk menyampaikan pemikiran dikenal sebagai part of speech (Dalmolin, 2010, p. 175). Bagian tuturan memiliki dua fungsi dasar yaitu fungsi taksonomi (*taxonomic*) dan fungsi statis (*syntactic*). Taksonomi mengacu pada kata-kata sebagai nouns, verbs dll. Sedangkan, sistematik mengacu pada kata-kata sebagai subjek, objek, dll.

### B. Jenis Part of Speech

Tata Bahasa (grammar) mengkategorikan kata-kata dalam bahasa Inggris menjadi 9 tipe dasar yang biasa juga disebut "kelas kata". Sebagian besar jenis bahasa dapat dibagi menjadi beberapa sub-kelas. Sangat penting untuk mengenali jenis kata. Ini membantu kami menganalisis kalimat dan memahaminya. Ini juga membantu kita membangun kalimat yang baik.

# BAB 3

## NOUN (KATA BENDA)

### A. Pengertian Noun

Menurut (Clark, 2017), '*noun*' means name. *Nouns name refers to people, animals, places, events, things and ideas.* Maksudnya, kata benda berarti nama. Nama kata benda dapat mengacu pada orang, hewan, tempat, peristiwa, benda, dan gagasan.

Istilah tata bahasa lain untuk kata benda adalah substantif (Dalmolin, 2010). Karenanya, kata benda menunjukkan substansi, baik yang bernyawa (seperti *human, animals, tree* dll.), atau benda mati (seperti *house, pencil, stone* dll.), baik nyata (seperti *moon, car, book* dll), atau imajiner (seperti *Snow White, Santa Clause*), baik konkrit (*wood, bike, computer* dll), atau abstrak (*love, kindness, beauty* dll). Sehingga dapat disimpulkan bahwa Kata benda mengacu pada kata-kata yang menyebut orang, hewan, benda, tempat, dan tindakan.

### B. Jenis Noun

Ada beberapa jenis kata benda (noun), diantaranya adalah:

#### 1. Common Noun

*Common Noun* kata untuk orang, hewan, tempat, benda atau gagasan tertentu (Seaton & Mew, 2007, p. 8). Kata benda ini biasanya menunjukkan nama umum untuk sesuatu. Mereka tidak menggunakan huruf besar kecuali jika kata benda tersebut muncul di awal kalimat. Kata benda umum ada di mana-mana, dan kita sering

# BAB 4

## PRONOUN (KATA GANTI)

### A. Pengertian Pronoun

Kata ganti berasal dari prefiks Latin yang mengacu pada prefiks pro- (untuk) atau menggantikan + *nomen* atau kata benda (Dalmolin, 2010). Kata ganti adalah kata atau frasa yang digunakan sebagai pengganti kata benda atau frasa kata benda, yang dikenal sebagai kata ganti anteseden. Kata ganti adalah kata-kata pendek dan dapat melakukan segala hal yang dapat dilakukan oleh kata benda dan merupakan salah satu bahan penyusun kalimat.

Kata ganti mengacu pada referensi bagian ucapan yang dapat menggantikan atau menggantikan kata benda. Seperti 'John' mengacu pada 'he', 'Jane' mengacu pada 'she'. 'Book' mengacu pada 'it,' my friend and I 'mengacu pada 'we', atau 'the students' mengacu pada 'they'.

Berikut tabel fungsi *pronoun* (kata ganti) dibawah ini.

Pronoun	Personal Pronoun		Possesive Adjective	Possesive Pronoun	Reflexive Pronoun
	Subject Pronoun	Object Pronoun			
1 <sup>st</sup> person (singular)	I	Me	My	Mine	Myself
2 <sup>nd</sup> person (singular)	You	You	You	Yours	Yourself
3 <sup>rd</sup> person (female)	She	Her	His	His	Himself

# BAB 5

## ADJECTIVA (KATA SIFAT)

### A. Pengertian Adjective

Kata sifat adalah untuk mendeskripsikan atau memodifikasi kata benda (*noun*) dan kata ganti (*pronoun*) (Clark, 2017, p. 15). Kata sifat digunakan untuk mengidentifikasi tentang kata benda/kata ganti, mereka biasanya ditempatkan sebelum kata benda atau kata ganti. Kata sifat biasanya memberikan informasi yang relevan tentang kata benda/kata ganti dengan menjawab pertanyaan, seperti: Jenis apa? (What kind?); Berapa banyak? (How many?); Yang mana? (Which one?); atau Berapa banyak? (How much?).

Menurut Yule (2015), kata sifat dapat ditulis dalam dua bentuk, yaitu:

#### 1. Single Adjective

Kata sifat yang terbentuk dari satu kata sifat untuk memodifikasi kata benda.

**Misalnya:**

*beautiful, handsome, happy, lazy, bad, dirty*

#### 2. Compound Adjective

Kata sifat majemuk terbentuk ketika ada dua atau lebih kata sifat digabungkan untuk mengubah kata benda yang sama.

**Misalnya:**

*hard-working, well-organized, well-behaved, open-minded*

Tanda baca pada kata sifat majemuk dengan benar membantu pembaca untuk menyerap kata-kata dengan lebih mudah. Ketika kata sifat majemuk tidak dikelompokkan untuk menunjukkan bahwa itu adalah satu unit tata bahasa,

# BAB 6

## DETERMINER (KATA SANDANG)

### A. Pengertian Determiner

*Determiner are words such as article (a/an, the), demonstratives (this, these, that, those) which used with a noun to help identify who or what the noun refers to (Yule, 2015, p. 82).* Kata sandang adalah kata-kata seperti artikel (a/an, the), demonstratif (ini, ini, itu, itu) yang digunakan dengan kata benda untuk membantu mengenali siapa atau apa yang dirujuk oleh kata benda tersebut.

### B. Jenis Determiner

#### 1. Article

Artikel mengacu pada menentukan atau menggeneralisasi kata benda dan jenis kata lainnya (Dalmolin, 2010). Dalam bahasa Inggris, ada tiga artikel: a, an, dan the. Artikel digunakan sebelum kata benda atau padanan kata benda dan merupakan jenis kata sifat. Artikel dapat digambarkan sebagai 'definite' dan 'indefinite'. Mereka juga dapat digunakan untuk nominalisasi bagian pembicaraan lainnya.

#### a. Indefinite

*Indefinite article (a, an) digunakan sebelum kata benda yang umum atau bila identitasnya tidak diketahui.*

- 1) Artikel 'a' digunakan sebelum kata benda tunggal yang diawali dengan bunyi konsonan). Misalnya: a book, a dog, a cat.



# BAB

# 7

## VERB (KATA KERJA)

### A. Pengertian Verb

Kata kerja (verb) mengacu pada kata-kata yang mengungkapkan tindakan (Dalmolin, 2010). Banyak kata kerja menunjukkan keadaan atau kondisi tentang subjek, seperti 'Bob is handsome', 'Paul is happy', 'Maria is slim'. Kata kerja juga dapat memberikan deskripsi, seperti 'The book is interesting', 'The film is good'.

### B. Fungsi Verb

Dalam kalimat Bahasa Inggris, kata kerja (verb) memiliki peranan yang sangat penting. Menurut wikipedia.com, verb dari bahasa Latin *verbum* yang berarti "kata", adalah bagian kalimat yang secara syntax membawa makna kegiatan (*bring, read, walk, run, learn*) atau makna keadaan (*be, exist, stand*). Sebuah kata kerja juga menentukan makna kala waktu, dan *mood* si pembicara, dan sebuah kata kerja juga harus disesuaikan dengan orang, jenis kelamin, jumlah subyek atau obyek kalimat. Singkatnya, kata kerja dalam bahasa Inggris lebih rumit daripada kata kerja dalam bahasa Indonesia.

### C. Jenis Verb

Ada beberapa jenis kata kerja, diantaranya adalah:

#### 1. Linking Verb

Kata kerja penghubung adalah kata kerja yang berfungsi sebagai penghubung antara subjek dan informasi lebih lanjut tentang subjek tersebut. Mereka

# BAB 8

## ADVERB (KATA KETERANGAN)

### A. Pengertian Adverb

Kata keterangan mengacu pada kata-kata yang dapat mengubah kata kerja, kata sifat, dan kata keterangan lainnya (Dalmolin, 2010). Kata keterangan dapat menunjukkan kapan, bagaimana, di mana, atau sejauh mana kata-kata yang dimodifikasi seperti 'I arrive early', 'The novel is very expensive', 'The girl dances beautifully' dll. Yule (2015) menyatakan bahwa kata keterangan adalah kata yang memodifikasi kata kerja, kata sifat, kata keterangan dan kalimat lainnya.

### B. Fungsi Adverb

Fungsi Adverb ada beberapa macam, diantaranya:

1. Untuk menerangkan kata kerja (verb)  
**Misalnya:** Bob can run **fast**. (Doni dapat berlari dengan cepat.)
2. Untuk menerangkan kata sifat  
**Misalnya:** Jane is **very beautiful**. (Susan sangat cantik.)
3. Untuk menerangkan kata keterangan lainnya  
**Misalnya:** John run **very fast**. (Doni berlari sangat cepat.)
4. Untuk menerangkan kata depan (preposition)  
**Misalnya:** Sarah came **before** the time. (Susan datang sebelum waktunya.)
5. Menerangkan kata sambung (conjunction)  
**Misalnya:** I understand **how** he cooked this food. (Aku faham bagaimana enaknya dia memasak)

# BAB 9

## PREPOSITION (KATA DEPAN)

### A. Pengertian Preposition

**Preposition** adalah kata yang dikombinasikan dengan *noun* atau *pronoun*, membentuk phrase yang menerangkan *verb*, *noun*, atau *adjective*. Dalam istilah yang paling sederhana, preposisi adalah kata yang dapat menghubungkan kata kerja, kata benda, dan kata ganti bersama-sama. Dalam banyak kasus, mungkin menyarankan lokasi, waktu atau jenis hubungan lain yang terjadi antara berbagai kata dalam sebuah kalimat. Kita dapat menggunakan preposisi dengan frase kata benda ketika kita menggambarkan orang dan benda, atau ketika kita memberikan informasi tambahan tentang suatu tindakan atau situasi seperti waktu atau tempat.

Yule (2015, p. 124) menyatakan bahwa preposisi terdiri dari dua bentuk, yaitu:

#### 1. Word (Kata)

Sebagai contoh: *in, at, on, from*

#### 2. Phrase (Frase)

Sebagai contoh: *in front of, out of, next to*

Preposisi menghubungkan kata benda, kata ganti, dan frasa dengan kata lain dalam sebuah kalimat. Preposition digunakan sebelum kata benda, kata ganti, atau gerund untuk menunjukkan tempat (*prepositions of place*), waktu (*prepositions of time*), arah (*prepositions of movement*) dalam sebuah kalimat.

# BAB

# 10

## CONJUNCTION (KATA HUBUNG)

### A. Pengertian Conjunction

Konjungsi adalah bagian dari ucapan yang digunakan untuk menghubungkan kata, frasa, klausa, atau kalimat. Menurut Fowler (2015, p. 175), *conjunction is a word used to connect clauses or sentences or words in the same clause*. Konjungsi adalah kata yang digunakan untuk menghubungkan klausa atau kalimat atau kata-kata dalam klausa yang sama. Konjungsi dianggap sebagai partikel tata bahasa yang tidak berubah-ubah, dan mereka mungkin atau mungkin tidak berdiri di antara item yang mereka gabungkan.

Secara garis besar, konjungsi adalah kata atau ungkapan yang berfungsi sebagai penghubung antar kata, antar klausa, atau antar kalimat. Penggunaan konjungsi dalam suatu kalimat atau paragraf dalam suatu kalimat agar susunan kata atau kalimat tersebut mempunyai koherensi (sambungan).

### B. Jenis Conjunction

#### 1. Coordinating Conjunction

Fungsi konjungsi koordinasi (*Coordinating Conjunction*) adalah menggabungkan dua kata, frasa, atau klausa independen, yang strukturnya paralel. Konjungsi koordinasi adalah tipe kata hubung yang paling dasar untuk menghubungkan dua kalimat atau ide bersama-sama. Kata hubung yang paling umum digunakan adalah:

# BAB 11

## INTERJECTION (KATA SERU)

### A. Pengertian Interjection

Kata seru (*Interjection*) mengacu pada berbagai jenis kata, frasa, atau suara yang mengungkapkan emosi, perasaan kuat, kebahagiaan, ketakutan, keterkejutan, ketidakpercayaan, kesedihan dll (Dalmolin, 2010). Untuk menekankan artinya, kata seru biasanya disertai dengan tanda seru, seperti 'Ouch!', 'My God!', 'Oh, no!' dll. Interjeksi adalah kata yang ditambahkan ke kalimat untuk menyampaikan emosi atau sentimen.

Kata seru (*Interjection*) seperti "wow" dan "aduh", semata-mata digunakan untuk menyampaikan emosi dengan cara yang tiba-tiba dan menyerukan. Mereka mengungkapkan makna atau perasaan dalam satu atau dua kata. Mereka tidak berhubungan secara gramatikal dengan bagian lain dari kalimat, juga tidak membantu pembaca memahami hubungan antara kata dan frase dalam kalimat.

Sebaliknya, kata seru (*Interjection*) hanya menyampaikan perasaan penulis (atau pembicara). Kata seru jarang digunakan dalam penulisan akademis atau formal; mereka lebih umum dalam fiksi atau tulisan artistik. Mereka biasanya, tetapi tidak selalu, diimbangi dengan tanda seru (yang juga digunakan untuk menunjukkan emosi).

Kata seru (*Interjection*) tidak direkomendasikan dalam penulisan formal atau akademis. Karena fungsi emosi mereka, hampir tidak ada tempat bagi mereka dalam makalah akademis yang dirancang untuk menyampaikan fakta. Menurut definisi, fakta harus tanpa emosi atau opini. Kata

# BAB 12

## QUANTIFIER

### A. Pengertian Quantifier

Quantifier adalah sebuah kata yang mendahului kata benda dan berfungsi untuk menunjukkan jumlah dari benda tersebut. Quantifier adalah kata dan frasa yang digunakan ketika kita berbicara tentang jumlah yang dapat dihitung atau tidak dapat dihitung (Yule, 2015, p. 82).

Kita dapat menggunakan quantifier dalam beberapa cara, yaitu:

- **Before noun**, misalnya: *I eat a few of biscuits and drink some milk*
- **Instead of noun**, misalnya: *Do you want any?*
- **With of-phrases**, misalnya: *I bring most of the books for you*

### B. Jenis Quantifier

Untuk menjawab pertanyaan “Berapa banyak?” *quantifier* tertentu dapat digunakan dengan kata benda yang dapat dihitung (*countable noun*), yang lain dengan kata benda yang tidak dapat dihitung (*uncountable noun*) dan yang lain lagi dengan semua jenis kata benda.

Countable Noun	Countable & Uncountable Noun	Uncountable Noun
a little	no, none, not any	a few
a bit of	some	a number of
	any	several
a great deal of	a lot of, lots of	a great number of

# BAB

# 13

# TENSES

## A. Pengertian Tenses

Konsep *Tenses* dalam bahasa Inggris adalah metode yang kita gunakan untuk merujuk pada waktu di masa lalu, sekarang dan masa depan. Banyak bahasa menggunakan tense untuk membicarakan waktu. Tenses adalah metode berbasis kata kerja yang digunakan untuk menunjukkan waktu, dan kadang-kadang kelanjutan atau kelengkapan, dari suatu tindakan atau keadaan berkaitan dengan waktu berbicara. Tenses merupakan suatu kata kerja dalam bahasa Inggris yang bertujuan untuk menunjukkan waktu (sekarang, masa depan, atau masa lalu) serta terjadinya suatu perbuatan atau peristiwa.

Menurut Yule (2015, p. 16), *tenses* adalah hubungan antara bentuk kata kerja dan waktu tindakan atau keadaan yang digambarkannya. Oleh karena itu, dapat disimpulkan bahwa *Tenses* adalah bentuk kata kerja yang menunjukkan ketika sesuatu terjadi, sedang terjadi atau akan terjadi. Tense itu sendiri adalah konsep yang menggambarkan kapan sebuah kejadian/peristiwa/kegiatan terjadi.

Ada tiga tenses utama dalam Bahasa Inggris, yaitu:

### 1. Present Tense:

Present Tense menunjukkan kegiatan yang benar (saat ini/sedang) terjadi/dilakukan ketika kata-kata diucapkan atau ditulis pada saat itu.

#### **Contoh:**

*I go to school* (saya pergi ke sekolah)

# BAB

# 14

## REPORTED SPEECH (DIRECT & INDIRECT SPEECH)

### A. Pengertian Reported Speech

*Reported Speech* digunakan ketika kita memberi tahu seseorang apa yang dikatakan orang lain. *Reported Speech* menunjukkan bagaimana kita mewakili tuturan orang lain atau apa yang kita sendiri katakan. Untuk melakukan ini, kita dapat menggunakan tuturan langsung atau tuturan tidak langsung.

*Reported Speech* terdiri dari dua bagian yaitu **reporting speech** dan **reported speech**. *Reporting Speech* mencakup kata kerja seperti *say, tell, ask, reply, shout* yang biasanya digunakan di simple past, dan *Reported Speech* mencakup apa yang dikatakan pembicara asli.

**Misalnya:**

Reporting Clause	Reported Speech
The man said	"I need your book"
The girl told	"I will go with you"
The children asked	"we finish the homework"
The woman replied	"Please, come here!"
The boy shouted	"Look at this book!"

#### Catatan:

Kita menggunakan klausa pelaporan dalam kalimat sebelum atau sesudah *direct* dan *indirect speech*. *Direct speech* menggunakan tanda bicara (") untuk menunjukkan bahwa seseorang sedang berbicara atau telah berbicara, sedangkan *Indirect speech* tidak menggunakan tanda bicara, dan seringkali seseorang memparafrasekan atau mengulangi apa yang dikatakan orang lain.



# BAB 15

## CONDITIONAL SENTENCE

### A. Pengertian Conditional Sentence

Kalimat pengandaian adalah pernyataan yang membahas faktor-faktor yang diketahui atau situasi hipotetis dan konsekuensinya. Kalimat kondisional lengkap mengandung klausa bersyarat (sering disebut sebagai *if-clause*) dan konsekuensinya.

Conditional *tenses* digunakan untuk berspekulasi tentang apa yang bisa terjadi, apa yang mungkin terjadi, dan apa yang kita harapkan akan terjadi. Dalam bahasa Inggris, sebagian besar kalimat yang menggunakan conditional mengandung kata *if*. Banyak bentuk kondisional dalam bahasa Inggris digunakan dalam kalimat yang menyertakan kata kerja di salah satu bentuk lampau. Penggunaan ini disebut sebagai "masa lalu yang tidak nyata" karena kita menggunakan bentuk lampau tetapi kita tidak benar-benar mengacu pada sesuatu yang terjadi di masa lalu.

Kalimat pengandaian cukup mudah diidentifikasi karena hampir selalu dimulai dengan "if". Mereka mungkin juga mulai dengan "when," "provided that," "given that," or "considering".

*If sentences* terdiri dari dua klausa, yaitu:

- If clause atau conditional clause (klausa *if* atau klausa bersyarat) yang diawali dengan kata *if*.
- Main clause (klausa utama) yang berbicara tentang hasil atau situasi yang akan terjadi.

# BAB

# 16

## QUESTION TAG

### A. Pengertian Question Tag

*Question Tag* adalah konstruksi khusus dalam bahasa Inggris. Ini adalah pernyataan yang diikuti dengan pertanyaan mini. Secara umum, question tag (juga disebut tag question atau question tails) digunakan untuk mendapatkan konfirmasi atau penegasan pernyataan dari orang yang diajak bicara.

Fitur gramatikal ini terkadang dapat menimbulkan masalah (terutama bagi pembelajar bahasa Inggris sebagai bahasa asing) karena tag pertanyaan harus selalu disesuaikan dengan bagian pernyataan sebelumnya. Ini berarti harus sesuai dengan tata bahasa. Ini bisa berbeda dalam bahasa lain ketika hanya tag pertanyaan umum yang digunakan.

Struktur dasar *Question Tag* adalah:

Positive Statement	Negative Tag
Negative Tag	Positive Statement

### B. Rumus Question Tag

Ada dua rumus Question Tag, yaitu Positive Statement Tag Questions dan Negative Statement Tag Questions.

#### 1. Positive Statement Tag Questions

Perhatikan bahwa *Question Tag* mengulangi kata kerja bantu (atau kata kerja utama ketika menjadi) dari pernyataan dan mengubahnya menjadi negatif atau positif.

# BAB

# 17

## PASSIVE VOICE

### A. Passive Voice VS Active Voice

#### 1. Active Voice

"Voice" adalah kategori tata bahasa yang berlaku untuk kata kerja. Suara dalam bahasa Inggris mengungkapkan hubungan subjek dengan tindakan. Voice memiliki dua nilai:

- Aktif: subjek melakukan tindakan
- Pasif: subjek menerima tindakan
- 

You	write	a letter			
		A letter	was	written	by you

Active Voice adalah voice "normal" - suara yang paling sering kita gunakan. Dalam *Active Voice*, objek menerima tindakan dari kata kerja.

Active Voice	Subject	Verb	Object
	Cat	eats	mouse

Kata kerja intransitif (kata kerja tanpa objek langsung) selalu dalam *Active Voice*. Kata kerja transitif biasanya dalam *Active Voice*.

**Misalnya:**

Subject	Verb	Object
I	drink	water
You	read	a book
We	write	note
They	eat	fried rice

## DAFTAR PUSTAKA

- Aarts, B. (2011). *Oxford Modern English Grammar*. OUP Oxford.
- Anamgba, A. (2017). *Sentences*. University of Chicago Press.
- Antony, P. D. (2016). *English Grammar and Usage Made Easy: Learning English Language and Grammar Made Simple*. Notion Press.
- Baker, L., Sherman, K. D., & Lockwood, R. B. (2020). *Grammar for Great Writing*. Cengage Learning.
- Chalker, S., & Weiner, E. S. C. (1998). *The Oxford Dictionary of English Grammar*. Oxford University Press.
- Clark, K. S. (2017). *The Eight Parts of Speech: Teacher's Text*. Rowman & Littlefield.
- Coghill, J., & Magedanz, S. (2003). *English Grammar*. Wiley.
- Dalmolin, H. (2010). *The New English Grammar: With Phonetics, Morphology and Syntax*. Tate Publishing.
- Fitria, T. N. (2018). Error Analysis Found in Students' Writing Composition of Simple Future Tense. *ELS Journal on Interdisciplinary Studies in Humanities*, 1(3), 240–251. <https://doi.org/10.34050/els-jish.v1i3.5028>
- Fitria, T. N. (2019a). Errors in Students' Writing Composition in Simple Present Tense "MY DAILY ACTIVITY." *EDULANGUE*, 2(1), 47–62. <https://doi.org/10.20414/edulangue.v2i1.318>
- Fitria, T. N. (2019b). Students' Error Analysis in Writing English Composition of "My Self Description. *Proceeding SENDI\_U*, 453–460.
- Fitria, T. N. (2020a). Error Analysis Found in Students' Writing Composition in Simple Past Tense of Recount Text. *ENGLISH FRANCA : Academic Journal of English Language and Education*, 4(2), 141–160. <https://doi.org/10.29240/ef.v4i2.1154>
- Fitria, T. N. (2020b). Error Analysis in Using Simple Past Tense Found in Students' Writing of Recount Text. *Ahmad Dahlan Journal of English Studies*, 7(1), 39–54. <https://doi.org/10.26555/adjes.v7i1.12238>

- Fitria, T. N. (2021). An Analysis of Regular and Irregular Verbs in Students' Essay Writing. *LLT Journal: A Journal on Language and Language Teaching*, 24(1), 276-287. <https://doi.org/10.24071/llt.v24i1.2595>
- Fowler, H. W. (2015). *Fowler's Dictionary of Modern English Usage*. Oxford University Press.
- Hug, R. (2007). *Simple and Compound Sentences: Assessing Language*. Milliken Publishing Company.
- Kane, T. S. (1994). *The New Oxford Guide to Writing*. Oxford University Press.
- Narayanaswamy, K. R. (2004). *A Teacher's Grammar of English*. Orient Blackswan.
- Rosenberg, M. (2009). *Daily Warm-Ups: Language Skills Grade 6*. Teacher Created Resources.
- Seaton, A., & Mew, Y. H. (2007). *Basic English Grammar for English Language Learners 1*. Saddleback Educational Pub.
- Stevenson, A. (2010). *Oxford Dictionary of English*. OUP Oxford.
- Umstatter, J. (2007). *Got Grammar? Ready-to-Use Lessons and Activities That Make Grammar Fun!* John Wiley & Sons.
- Vitto, C. (2008). *Grammar By Diagram: Understanding English Grammar Through Traditional Sentence Diagraming*. Broadview Press.
- Young, D. J. (2013). *Introducing English Grammar*. Routledge.
- Yule, G. (2015). *Oxford Practice Grammar Advanced*. Oxford University Press.

## TENTANG PENULIS



Tira Nur Fitria S.Pd., M.Pd lahir di Sukoharjo, 19 Oktober 1991. Penulis merupakan anak pertama dari pasangan Bapak Hadi Sutarman dan Ibu Sumarmi, dan merupakan anak pertama dari dua bersaudara. Penulis menempuh pendidikan mulai dari TK di RA Kalimasada Mulur, MTs Negeri Bendosari (sekarang MTsN 3 Sukoharjo), SMA Negeri 1 Sukoharjo. Melanjutkan kuliah S1 di IAIN Surakarta (sekarang UIN Raden Mas Said Surakarta) jurusan Pendidikan Bahasa Inggris dan lulus tahun 2013. Setelah itu, melanjutkan kuliah S2 di Universitas Muhammadiyah Surakarta dengan jurusan Magister Pengkajian Bahasa (Inggris) dan lulus tahun 2015. Penulis mengajar mata kuliah Bahasa Inggris di Institut Teknologi Bisnis AAS Indonesia sejak awal tahun 2016 sampai sekarang ini. Selain menjadi dosen Bahasa Inggris, juga sebagai *Owner* dan *English Tutor* di lembaga bimbingan belajar, penerjemah *freelance* (Bahasa Inggris-Indonesia dan Indonesia-Inggris), reviewer jurnal nasional terakreditasi dan tidak terakreditasi. Selain itu, sebagai penulis buku serta peneliti yang aktif menulis di bidang pendidikan, sastra, Linguistik, penerjemahan dan budaya. Saat ini penulis telah memiliki puluhan artikel penelitian yang diterbitkan di berbagai jurnal nasional terakreditasi dan tidak terakreditasi, serta jurnal internasional.