

Editor:

Suwandi, S.E., M.Ak., C.GL., C.PI., C.NFW., C.FTax.,
CPABC., C.FR., C.AFE., CBPA., C.AP., C.CSR.,
C.RM., CQMS., CBSP., CFAP.



AKUNTANSI KEUANGAN

TINGKAT MENENGAH

Irmawati | Andi Ayu Frihatni | Melinda | Ratih Kumala | Rida Ristiyana
Maria Lusiana Yulianti | H. Ali Hardana | Muhammad Ashari
Meme Rukmini | Hilda | Nita Andriyani Budiman
Fajar Rina Sejati | Ignatius Joko Dewanto | Dian Pertiwi | Abdurohim

AKUNTANSI KEUANGAN TINGKAT MENENGAH

Akuntansi keuangan merupakan bagian dari akuntansi yang berhubungan dengan penyiapan laporan keuangan untuk pihak eksternal perusahaan seperti pemegang saham, investor, kreditur, dan pemerintah. Akuntansi keuangan ini erat kaitannya dengan pencatatan dan pengukuran transaksi keuangan serta pelaporan keuangan perusahaan secara berkala.

Buku ini dihadirkan sebagai bahan referensi bagi mahasiswa jurusan akuntansi, para praktisi di bidang akuntansi, atau siapa pun yang ingin mempelajari ilmu akuntansi lebih jauh. Kehadiran buku ini diharapkan bisa memberikan pemahaman kepada mereka yang ingin mendalami atau mengembangkan ilmunya, terkhusus bidang akuntansi.

Bab yang dibahas dalam buku ini, meliputi:

- Bab 1 Standar Akuntansi dan Pelaporan Keuangan
- Bab 2 Kerangka Konseptual Akuntansi Keuangan
- Bab 3 Laporan Laba Rugi dan Penghasilan Komprehensif Lain
- Bab 4 Laporan Perubahan Ekuitas dan Laporan Posisi Keuangan
- Bab 5 Laporan Arus Kas
- Bab 6 Catatan atas Laporan Keuangan
- Bab 7 Pengakuan dan Pelaporan Kas
- Bab 8 Pengendalian Kas: Rekonsiliasi Kas dan Kas Kecil
- Bab 9 Pengakuan dan Penilaian Piutang
- Bab 10 Pengakuan dan Penilaian Persediaan
- Bab 11 Perolehan dan Penilaian Aset Tetap
- Bab 12 Metode Penyusutan Aset Tetap
- Bab 13 Pertukaran dan Pelepasan Aset Tetap
- Bab 14 Kewajiban Lancar dan Kontijensi
- Bab 15 Kewajiban Jangka Panjang

AKUNTANSI KEUANGAN TINGKAT MENENGAH

Irmawati
Andi Ayu Frihatni
Melinda
Ratih Kumala
Rida Ristiyana
Maria Lusiana Yulianti
H. Ali Hardana
Muhammad Ashari
Meme Rukmini
Hilda
Nita Andriyani Budiman
Fajar Rina Sejati
Ignatius Joko Dewanto
Dian Pertiwi
Abdurohimi



eureka
media aksara

PENERBIT CV. EUREKA MEDIA AKSARA

**AKUNTANSI KEUANGAN
TINGKAT MENENGAH**

Penulis : Irmawati, Andi Ayu Frihatni, Melinda, Ratih Kumala, Rida Ristiyana, Maria Lusiana Yulianti, H. Ali Hardana, Muhammad Ashari, Meme Rukmini, Hilda, Nita Andriyani Budiman, Fajar Rina Sejati, Ignatius Joko Dewanto, Dian Pertiwi, Abdurohim

Editor : Suwandi, S.E., M.Ak., C.GL., C.PI., C.NFW., C.FTax., CPABC., C.FR., C.AFE., CBPA., C.AP., C.CSR., C.RM., CQMS., CBSP., CFAP.

Desain Sampul : Eri Setiawan

Tata Letak : Via Maria Ulfah

ISBN : 978-623-487-071-8

No. HKI : EC00202251326

Diterbitkan oleh : **EUREKA MEDIA AKSARA, JULI 2022**
ANGGOTA IKAPI JAWA TENGAH
NO. 225/JTE/2021

Redaksi :
Jalan Banjaran, Desa Banjaran RT 20 RW 10 Kecamatan Bojongsari
Kabupaten Purbalingga Telp. 0858-5343-1992

Surel : eurekamediaaksara@gmail.com

Cetakan Pertama : 2022

All right reserved

Hak Cipta dilindungi undang-undang

Dilarang memperbanyak atau memindahkan sebagian atau seluruh isi buku ini dalam bentuk apapun dan dengan cara apapun, termasuk memfotokopi, merekam, atau dengan teknik perekaman lainnya tanpa seizin tertulis dari penerbit.

PENGANTAR EDITOR

Bismillahir Rahmanir Rahim

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakaatuh

Puji syukur tak henti-hentinya kita ucapkan atas bimbingan dan kehendak Allah Swt atas terbitnya buku berjudul “**Akuntansi Keuangan Tingkat Menengah**”. Semoga Allah Swt senantiasa memberikan kesehatan bagi bapak dan ibu penulis dalam menjalankan aktivitas.

Penulis dalam buku ini fokus menguraikan tentang kerangka konseptual dari akuntansi keuangan. Akuntansi keuangan sendiri merupakan bagian dari akuntansi yang berhubungan dengan penyiapan laporan keuangan untuk pihak eksternal perusahaan seperti pemegang saham, investor, kreditur, dan pemerintah. Akuntansi keuangan ini erat kaitannya dengan pencatatan dan pengukuran transaksi keuangan serta pelaporan keuangan perusahaan secara berkala.

Buku ini dihadirkan sebagai bahan referensi bagi mahasiswa jurusan akuntansi, para praktisi di bidang akuntansi, atau siapa pun yang ingin mempelajari ilmu akuntansi lebih jauh. Kehadiran buku ini diharapkan bisa memberikan pemahaman kepada mereka yang ingin mendalami atau mengembangkan ilmunya, terkhusus bidang akuntansi. Materi yang disampaikan dalam buku ini disusun sesederhana mungkin dengan harapan mudah dipahami pembaca. Namun, segala upaya penyempurnaan yang telah dilakukan tetap saja masih terdapat kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran terbuka demi untuk perbaikan buku ini ke depannya.

Akhir kata, kami memberikan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada tim penulis atas tersusunnya buku ini dan tetap produktif dalam menulis. Ucapan terima kasih kami sampaikan terkhusus kepada Penerbit **Eureka Media Aksara** yang telah

memfasilitasi terbitnya buku ini. Semoga segala aktivitas kita di ridai Allah Swt. Aamiin.
Selamat membaca ...!!!

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakaatuh

Bone, Juni 2022
Editor,

Suwandi

DAFTAR ISI

PENGANTAR EDITOR.....	iii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	x
BAB 1 STANDAR AKUNTANSI DAN PELAPORAN	
KEUANGAN	1
Irmawati, S.E., M.A.	1
A. Pendahuluan.....	1
B. Akuntansi dan Laporan Keuangan.....	2
C. Standar Berkualitas Tinggi	3
D. Sejarah <i>IFRS</i> dan <i>IASB</i>	4
E. Organisasi dan Standar Akuntansi Keuangan di Indonesia.....	4
F. Pengguna dan Tujuan Laporan Keuangan	7
G. Tantangan Pelaporan Keuangan.....	8
H. Referensi.....	11
BAB 2 KERANGKA KONSEPTUAL AKUNTANSI	
KEUANGAN	12
Andi Ayu Frihatni, S.E., M.Ak., CTA., ACPA.	12
A. Pendahuluan.....	12
B. Definisi Kerangka Konseptual Akuntansi Keuangan	13
C. Peran dan Tujuan Kerangka Konseptual	14
D. Pelaporan Keuangan.....	16
E. Kelebihan dan Kekurangan Mengatur Informasi Akuntansi melalui Standar Akuntansi.....	17
F. Kelebihan dan Kekurangan Kerangka Konseptual Berbasis Biaya Historis	20
G. Referensi.....	21
BAB 3 LAPORAN LABA RUGI DAN PENGHASILAN	
KOMPREHENSIF LAIN	23
Melinda, S.E., M.Si.....	23
A. Pendahuluan.....	23
B. Definisi Laporan Laba Rugi	23
C. Tujuan Laporan Laba Rugi.....	24

D.	Unsur dan Komponen Laporan Laba Rugi	24
E.	Penghasilan Komprehensif Lain	26
F.	Format Laporan Laba Rugi dan Penghasilan Komperprehensif Lain	26
G.	Referensi	28
BAB 4	LAPORAN PERUBAHAN EKUITAS DAN LAPORAN POSISI KEUANGAN.....	29
	Ratih Kumala, S.AP., M.A., CTT., C.FTax., C.FR.	29
A.	Pendahuluan	29
B.	Definisi Laporan Perubahan Ekuitas	30
C.	Tujuan dan Fungsi Laporan Perubahan Modal	30
D.	Komponen Laporan Perubahan Ekuitas.....	31
E.	Format Laporan Perubahan Ekuitas	32
F.	Laporan Posisi Keuangan	33
G.	Komponen Laporan Posisi Keuangan	33
H.	Format Laporan Posisi Keuangan	34
I.	Referensi	35
BAB 5	LAPORAN ARUS KAS.....	37
	Rida Ristiyana, S.E., M.Ak., CIQnR.....	37
A.	Pendahuluan	37
B.	Pengertian Laporan Arus Kas.....	38
C.	Manfaat Laporan Arus Kas.....	38
D.	Komponen Laporan Arus Kas.....	38
E.	Metode dan Ilustrasi Penyusunan Laporan Arus Kas	42
F.	Referensi	47
BAB 6	CATATAN ATAS LAPORAN KEUANGAN.....	48
	Maria Lusiana Yulianti, S.E., M.M.....	48
A.	Pendahuluan	48
B.	Tinjauan atas Laporan Keuangan.....	49
C.	Konsep Penyajian Catatan atas Laporan Keuangan.....	51
D.	Referensi	55
BAB 7	PENGAKUAN DAN PELAPORAN KAS.....	57
	H. Ali Hardana, S.Pd., M.Si.....	57
A.	Pendahuluan	57

B.	Pengertian Pengakuan dan Pelaporan Kas	58
C.	Tujuan Pengakuan dan Pelaporan Kas	60
D.	Referensi.....	65
BAB 8	PENGENDALIAN KAS: REKONSILIASI KAS DAN KAS KECIL	66
	Muhammad Ashari, S.E., Ak., MSA., CA., CSF., C.Ext., C.SpV.....	66
A.	Pendahuluan.....	66
B.	Pengertian dan Karakteristik Kas	66
C.	Pengendalian Internal atas Penerimaan Kas.....	67
D.	Pengendalian Internal atas Pengeluaran Kas	67
E.	Rekonsiliasi Kas.....	68
F.	Prosedur Penyusunan Rekonsiliasi Bank.....	69
G.	Kas Kecil.....	71
H.	Metode Dana Tetap (<i>Imprest Fund System</i>).....	71
I.	Metode Fluktuasi.....	74
J.	Rreferensi	76
BAB 9	PENGAKUAN DAN PENILAIAN PIUTANG	77
	Meme Rukmini, S.E., M.Ak.	77
A.	Pendahuluan.....	77
B.	Pengakuan Piutang	77
C.	Penilaian Piutang	83
D.	Referensi.....	86
BAB 10	PENGAKUAN DAN PENILAIAN PERSEDIAAN	87
	Hilda, S.E., M.Si., Ak., CA., CPA.....	87
A.	Pendahuluan.....	87
B.	Penilaian Persediaan dengan Pendekatan Biaya.....	88
C.	Penilaian Persediaan Berdasarkan Nilai Realisasi Bersih.....	96
D.	Penilaian Persediaan dengan Metode Estimasi.....	97
E.	Referensi.....	99
BAB 11	PEROLEHAN DAN PENILAIAN ASET TETAP	100
	Nita Andriyani Budiman, S.E., M.Si., Ak., BKP., CA.	100
A.	Pendahuluan.....	100
B.	Penilaian Aset Tetap	101
C.	Perolehan Aset Tetap	102

D. Referensi	109
BAB 12 METODE PENYUSUTAN ASET TETAP	110
Fajar Rina Sejati, S.E., M.Sc.	110
A. Pendahuluan	110
B. Definisi Penyusutan	110
C. Jumlah Penyusutan.....	111
D. Metode Penyusutan.....	112
E. Penyusutan Bagian dari Tahun	117
F. Referensi	118
BAB 13 PERTUKARAN DAN PELEPASAN ASET TETAP	119
Dr. Ignatius Joko Dewanto, S.Kom., M.M., M.Pd.	119
A. Pendahuluan	119
B. Penghentian Aset Tetap	120
C. Pelepasan dengan Cara Pembuangan.....	121
D. Pelepasan dengan Cara Penjualan	122
E. Pelepasan dengan Cara Pertukaran	123
F. Referensi	124
BAB 14 KEWAJIBAN LANCAR DAN KONTIJENSI.....	125
Dian Pertiwi, S.E., M.Acc., Ak., CA.....	125
A. Pendahuluan	125
B. Definisi Kewajiban Lancar	125
C. Tipe Kewajiban Lancar.....	125
D. Kontijensi.....	132
E. Referensi	135
BAB 15 KEWAJIBAN JANGKA PANJANG	136
Dr. Abdurohim, S.E., M.M.	136
A. Pendahuluan	136
B. Konsep Kewajiban Jangka Panjang.....	137
C. Kelebihan dan Kekurangan Kewajiban Jangka Panjang	139
D. Risiko Memiliki Kewajiban Jangka Panjang.....	140
E. Analisis Kewajiban Jangka Panjang sebagai Dasar Pendanaan Investasi	141
F. Referensi	144
TENTANG PENULIS.....	146

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Format Laporan Laba Rugi dan Penghasilan Komprehensif Lain	27
Tabel 4.1	Format Laporan Perubahan Ekuitas	32
Tabel 4.2	Format Laporan Posisi Keuangan Bentuk Skontro	35
Tabel 4.3	Format Laporan Posisi Keuangan Bentuk <i>Staffle</i>	35
Tabel 5.1	Contoh Pengeluaran dan Pemasukan Arus Kas dari Aktivitas Operasi	39
Tabel 5.2	Contoh Pengeluaran dan Pemasukan Arus Kas dari Aktivitas Pendanaan.....	40
Tabel 5.3	Pengeluaran dan Pemasukan Arus Kas dari Aktivitas Investasi	41
Tabel 5.4	Perbedaan Metode Langsung dan Tak Langsung	42
Tabel 5.5	Format Laporan Arus Kas dari Aktivitas Operasi Metode Langsung	43
Tabel 5.6	Format Laporan Arus Kas dari Aktivitas Operasi Metode Tidak Langsung	45
Tabel 12.1	Penyusutan dengan Metode Garis Lurus	112
Tabel 12.2	Penyusutan dengan Metode Jumlah Angka Tahun	114
Tabel 12.3	Penyusutan dengan Metode Saldo Menurun.....	115
Tabel 12.4	Penyusutan dengan Metode Saldo Menurun Ganda	116
Tabel 14.1	Pedoman Kewajiban Kontijensi.....	135

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1	Pilar Standar Akuntansi Keuangan (SAK).....	5
Gambar 2.1	Ruang Lingkup Keseluruhan Kerangka Konseptual	14
Gambar 10.1	Arus Biaya Persediaan.....	88
Gambar 10.2	Perbedaan Sistem Persediaan Perpetual dan Periodik.....	90
Gambar 10.3	Ilustrasi Mutasi Persediaan PT XYZ Tahun 2020.....	91
Gambar 10.4	Metode Biaya Rata-rata Periodik.....	92
Gambar 10.5	Metode Rata-rata Perpetual.....	92
Gambar 10.6	Metode <i>FIFO</i> Periodik.....	93
Gambar 10.7	Metode <i>FIFO</i> Perpetual.....	94
Gambar 10.8	Metode <i>LIFO</i> Periodik.....	94
Gambar 10.9	Metode <i>LIFO</i> Perpetual.....	95
Gambar 10.10	Perhitungan Nilai Realisasi Bersih Persediaan...	97
Gambar 10.11	Penerapan <i>Lower Cost or Net Realizable Value</i>	97
Gambar 10.12	Metode Ritel.....	98
Gambar 10.13	Metode Laba Kotor.....	99
Gambar 14.1	Simulasi Waktu Pembayaran Hutang Lancar A.....	129
Gambar 14.2	Simulasi Waktu Pembayaran Hutang Lancar B.....	130
Gambar 15.1	Komposisi Kewajiban Jangka Panjang Vs Modal Sendiri.....	138
Gambar 15.2	Bentuk Organisasi Pengelolaan Keuangan	142

BAB 1

STANDAR AKUNTANSI DAN PELAPORAN KEUANGAN

Irmawati, S.E., M.A.

Dosen Universitas Patria Artha

A. Pendahuluan

Pasar global melibatkan konsumen baik itu lokal, nasional dan internasional. Hal ini terbukti dengan beragam jenis dan tingginya volume ekspor dan impor yang membuktikan adanya keterlibatan yang luas pada perdagangan internasional, pada umumnya perusahaan-perusahaan besar terlibat pada pasar dunia. Berdasarkan Fortune Global 500, enam *Top Global Companies of Revenue in 2021* adalah perusahaan teratas dalam hal penjualan yaitu Walmart, State Grid, Amazon, China National Petroleum Corporation, Sinovec Grup dan Apple. Perusahaan tersebut membutuhkan informasi laporan keuangan agar dapat berinvestasi, mengalokasikan modal dan membuat keputusan pembiayaan yang tepat.

Perusahaan-perusahaan besar pada umumnya melakukan investasi di pasar internasional yang bertujuan mendiversifikasi risiko portofolio mereka. Seperti pada Bursa Efek Indonesia (BEI), pasar modal semakin terintegrasi dan perusahaan memiliki fleksibilitas yang lebih besar dalam memutuskan di mana harus meningkatkan modalnya. Dengan integrasi pasar modal, lokasi tidak selalu menentukan lokasi pasar modalnya. Hal ini menyebabkan perusahaan mampu memperluas pilihan tempat untuk meningkatkan modal baik itu ekuitas ataupun hutang. Pergerakan ke arah adopsi standar pelaporan keuangan internasional telah dan akan terus

BAB 2

KERANGKA KONSEPTUAL AKUNTANSI KEUANGAN

Andi Ayu Frihatni, S.E., M.Ak., CTA., ACPA.

Dosen Institut Agama Islam Negeri Parepare

A. Pendahuluan

Pengembangan *Conceptual Framework (CF)* sejak awal abad kedua puluh telah terjadi dalam konteks disiplin yang sadar akan sejarahnya sebagai teknologi terapan (Sutton et al., 2015). Hal tersebut menjadi langkah hati-hati dalam membedakan *Review of the Conceptual Framework for Financial Reporting (RCFFR)* dari praktik akuntansi yang berlaku (Maulamin & Sartono, 2021). Bukti kehati-hatian ini merupakan tantangan dari proses penetapan standar yang tercermin dalam perubahan yang diusulkan pada *IASB 2013*. Sesuai dengan motivasi teori akuntansi normatif tahun 1950-an dan 1960-an, yang berpendapat bahwa koherensi teoritis merupakan dasar untuk meningkatkan tujuan umum pengembangan standar pelaporan keuangan abad kedua puluh satu. Koherensi teoretis tersebut membutuhkan pengembangan yang lengkap dan konsisten dari prinsip hipotetis, konseptual, dan pragmatis (Hendriksen, 1982).

Kerangka konseptual adalah sebuah sistem yang terkait dengan tujuan dan konsep dasar standar akuntansi yang dapat diturunkan secara konsisten dalam mendeskripsikan sifat, fungsi, dan batasan akuntansi dan pelaporan keuangan. Lebih lanjut, kerangka konseptual dikembangkan dengan tujuan: (1) sebagai kerangka kerja untuk membentuk dasar standar dan aturan akuntansi yang konsisten, dan (2) sebagai referensi

BAB 3 | LAPORAN LABA RUGI DAN PENGHASILAN KOMPREHENSIF LAIN

Melinda, S.E., M.Si.
Dosen Universitas Bung Karno

A. Pendahuluan

Laporan Laba Rugi merupakan salah satu laporan yang akan digunakan sebagai salah satu dasar dalam mengambil keputusan bagi investor apakah akan melakukan investasi atau tidak di suatu perusahaan karena kinerja perusahaan dalam menghasilkan keuntungan atau kerugian tergambar di dalam isi laporan laba rugi.

Laporan Laba Rugi dan Penghasilan Komprehensif lain menggambarkan kemampuan perusahaan menghasilkan laba pada suatu periode akuntansi. Laporan laba rugi dan penghasilan komprehensif lain terdiri dari dua aktivitas penting suatu perusahaan dalam menjalankan operasionalnya dalam satu periode yaitu aktivitas pendapatan dan aktivitas biaya yang dikeluarkan.

B. Definisi Laporan Laba Rugi

Laporan laba rugi adalah Informasi tentang kinerja suatu perusahaan terutama tentang profitabilitas, dibutuhkan untuk mengambil keputusan tentang sumber ekonomi yang akan dikelola oleh suatu perusahaan di masa yang akan datang. Informasi tersebut juga seringkali digunakan untuk memperkirakan kemampuan suatu perusahaan untuk

BAB 4 | LAPORAN PERUBAHAN EKUITAS DAN LAPORAN POSISI KEUANGAN

Ratih Kumala, S.AP., M.A., CTT., C.FTax., C.FR.
Dosen Institut Ilmu Sosial dan Manajemen STIAMI

A. Pendahuluan

Setelah mengetahui laporan laba rugi, maka melalui bab ini penulis akan menjelaskan seperti apa itu laporan perubahan ekuitas dan laporan posisi keuangan dan bagaimana contoh format pelaporannya? Simak penjelasan singkatnya.

Seperti diketahui, bahwa laporan keuangan (*financial statement*) merupakan bagian dari proses pelaporan keuangan (Ikatan Akuntan Indonesia, 2019). Laporan keuangan juga merupakan ringkasan dari suatu proses pencatatan, yaitu hasil dari proses akuntansi yang menunjukkan kondisi finansial suatu entitas pada suatu periode tertentu dan dapat digunakan sebagai alat untuk berkomunikasi antara data keuangan atau aktivitas suatu perusahaan dan pihak-pihak yang berkepentingan dengan data atau aktivitas perusahaan tersebut karena setiap detail laporan keuangan akan sangat dibutuhkan untuk evaluasi perusahaan sehingga pembuatannya tidak dapat diabaikan prosesnya. Laporan ini juga menjadi acuan bagi mana kinerja perusahaan dalam satu periode (Akbar, 2021).

Dengan adanya informasi tersebut, bisa diketahui berapa banyak laba dan rugi yang didapat perusahaan dalam satu periode. Oleh karena itu, laporan keuangan merupakan hal penting yang perlu dikerjakan dengan akurat. Dalam *Statement of Financial Accounting Concepts (SFAC) No. 1* sudah

BAB 5

LAPORAN ARUS KAS

Rida Ristiyana, S.E., M.Ak., CIQnR.

Dosen Universitas Islam Syekh-Yusuf (UNIS) Tangerang

A. Pendahuluan

Dalam menjalankan suatu bisnis, manajemen membutuhkan informasi akuntansi terkait dengan kondisi ekonomi dan aktivitas perusahaan secara berkesinambungan. Informasi yang dimaksud adalah laporan keuangan. Laporan keuangan adalah informasi akuntansi yang mendeskripsikan kinerja tentang ekonomi/keuangan pada perusahaan di periode tertentu. Komponen laporan keuangan (Ikatan Akuntan Indonesia, 2022a), meliputi: laporan laba rugi, laporan perubahan ekuitas, laporan posisi keuangan (neraca) , laporan arus kas serta catatan atas laporan keuangan. Satu di antaranya menyajikan informasi terkait pengeluaran dan pemasukan dana kas yang tersaji pada laporan arus kas.

Laporan arus kas (*cash flow*) memiliki peran penting untuk bisnis, karena melalui arus kas *user* (pengguna laporan keuangan) dapat mengetahui kas dari sisi pemasukan maupun pengeluaran dari tiap periode pada suatu bisnis perusahaan. Laporan ini mampu menggambarkan kondisi kas yang sedang berjalan hingga masa mendatang termasuk perubahan bersih kas yang diperoleh dari operasi, pendanaan pada satu periode. Manajemen perusahaan perlu tahu akan perkembangan bisnisnya secara periodik guna mengevaluasi apakah perusahaan mampu mengatur dan mengelola bisnis secara lebih efektif.

BAB 6

CATATAN ATAS LAPORAN KEUANGAN

Maria Lusiana Yulianti, S.E., M.M.

Dosen Universitas Winaya Mukti

A. Pendahuluan

Salah satu unsur laporan keuangan utama yang juga memiliki peranan penting adalah catatan atas laporan keuangan. Seperti yang sudah diketahui jika berbicara tentang laporan keuangan utama perusahaan, maka akan mengacu pada lima jenis laporan: neraca; laporan laba rugi; laporan perubahan ekuitas; laporan arus kas; dan catatan atas laporan keuangan. Kelima jenis laporan di atas sebenarnya saling berkaitan satu sama lain.

Laporan keuangan adalah suatu bentuk pelaporan yang terdiri dari neraca dan laporan laba rugi serta laporan perubahan ekuitas. Neraca menunjukkan atau menggambarkan total aset, kewajiban, dan ekuitas suatu perusahaan pada tanggal tertentu. Sedangkan laporan laba rugi (*report*) menunjukkan hasil yang telah dicapai perusahaan dan biaya yang dikeluarkan selama periode tertentu, dan laporan perubahan ekuitas menunjukkan sumber dan kegunaan atau alasan yang menyebabkan perubahan ekuitas perusahaan. Berdasarkan pengertian di atas, dapat diketahui bahwa laporan keuangan secara umum meliputi neraca, laporan laba rugi, laporan perubahan ekuitas, laporan arus kas dan catatan atas laporan keuangan. Laporan keuangan adalah suatu bentuk laporan yang menggambarkan keadaan keuangan,

BAB

7

PENGAKUAN DAN PELAPORAN KAS

H. Ali Hardana, S.Pd., M.Si.
Dosen IAIN Padangsidimpuan

A. Pendahuluan

Peranan akuntansi sebagai alat bantu dalam pengambilan keputusan ekonomi dan keuangan semakin disadari oleh semua pihak yang berkepentingan. Bahkan organisasi pemerintahpun, sekarang ini sedang berupaya untuk menerapkan konsep-konsep akuntansi pada pola manajemennya untuk tujuan pertanggung jawaban kegiatan. Itulah sebabnya, akuntansi semakin banyak dipelajari diberbagai lapisan masyarakat mulai dari siswa sekolah di pendidikan dasar sampai dengan pendidikan tinggi.

Tidak dapat dipungkiri bahwa sebagian besar informasi yang diperlukan para manajer modern adalah informasi akuntansi. Oleh karena itu, para manajer dituntut untuk memiliki kemampuan menganalisis dan menggunakan data akuntansi. Perkembangan perekonomian yang semakin pesat inilah yang menuntut para pelaku ekonomi untuk lebih memahami data akuntansi yang dapat memberikan informasi keuangan yang dibutuhkan oleh masyarakat dalam pengambilan keputusan ekonomi.

Para pembaca dapat memahami pengakuan kas sebelum dan setelah penyerahan barang atau pelaksanaan jasa, serta metode pengakuan akuntansi sebelum pengakuan kas serta menjadi sebuah pelaporan kas.

BAB 8

PENGENDALIAN KAS: REKONSILIASI KAS DAN KAS KECIL

Muhammad Ashari, S.E., Ak., MSA., CA., CSF., C.Ext., C.Spv.
Dosen Universitas Hasanuddin Makassar

A. Pendahuluan

Uang tunai atau kas merupakan satu-satunya aset yang siap dikonversi menjadi jenis aset lainnya, mudah disembunyikan dan diangkut. Karena karakteristik tersebut, kas adalah aset yang paling rentan terhadap aktivitas penipuan. Besarnya volume transaksi dari kas memungkinkan banyak kesalahan dapat terjadi dalam pelaksanaan dan pencatatannya. Dalam pengelolaan kas, perencanaan dan pengendalian yang memadai sangat diperlukan, baik dalam bentuk preventif maupun detektif, sehingga aktivitas perusahaan dapat berjalan dengan lancar.

B. Pengertian dan Karakteristik Kas

Kas adalah alat pembayaran siap pakai dan bebas dipergunakan untuk membiayai kegiatan umum perusahaan (Purwaji et al., 2016). Kas terdiri atas kas yang ada di perusahaan dan kas yang ada di bank. Adapun kriteria agar suatu alat dapat dikategorikan sebagai kas adalah sebagai berikut:

1. Diterima oleh masyarakat sebagai alat pembayaran sebesar nilai nominalnya.
2. Dapat dipergunakan sebagai alat pembayaran untuk kegiatan perusahaan sehari-hari.

BAB 9

PENGAKUAN DAN PENILAIAN PIUTANG

Meme Rukmini, S.E., M.Ak.
Dosen Universitas Kadiri

A. Pendahuluan

Pengakuan piutang dalam akuntansi adalah sebuah proses penetapan terpenuhinya kriteria pencatatan suatu kejadian atau peristiwa dalam catatan akuntansi, sehingga kejadian atau peristiwa itu menjadi bagian yang melengkapi unsur piutang atau kewajiban, sebagaimana akan termuat dalam laporan keuangan dari entitas pelaporan yang bersangkutan.

Penilaian piutang dalam akuntansi adalah sebuah proses penempatan nilai uang demi mengakui dan memasukkan setiap pos pada laporan keuangan. Piutang dinilai sebesar jumlah yang diterima untuk masa yang akan datang. Piutang yang diperkirakan tidak tertagih dibebankan biaya. Factor yang mempengaruhi harga pertukaran dalam suatu transaksi penjualan barang atau jasa yaitu, potongan penjualan, potongan tunai, dan retur pembelian.

B. Pengakuan Piutang

Pengakuan piutang adalah kapan suatu penjualan kredit diakui sebagai piutang. Piutang dari penjualan barang dagangan akan diakui pada hak milik atas barang berpindah dari penjual ke pembeli.

BAB 10

PENGAKUAN DAN PENILAIAN PERSEDIAAN

Hilda, S.E., M.Si., Ak., CA., CPA.

Dosen Universitas Telkom

A. Pendahuluan

Persediaan mengacu pada aset perusahaan yang dimaksudkan untuk: (1) dijual dalam kegiatan normal operasi perusahaan (*merchandised inventory/finished goods*); (2) sedang berada dalam suatu tahap produksi yang akan dijual dimasa yang akan datang (*work in process*); atau (3) yang akan digunakan dalam proses produksi sehingga barang yang akan dijual (*raw material*) (Spiceland et al., 2018). Hal yang membedakan persediaan dengan aset lainnya adalah adanya tujuan untuk dijual kembali, bukan untuk digunakan dalam operasional perusahaan sebagaimana halnya aset tetap atau untuk menghasilkan suatu tingkat keuntungan tertentu sebagaimana tujuan dari investasi. Dengan demikian dapat dikatakan bahwa keberadaan persediaan merupakan alasan mengapa suatu perusahaan didirikan yaitu sebagai sumber utama pendapatan perusahaan dari penjualan persediaannya. Ketidaktepatan pengakuan dan penilaian persediaan dapat mengakibatkan salah saji pada penyajian laporan keuangan, baik pada pelaporan persediaan akhir maupun perhitungan laba kotor dan laba bersih.

Secara lebih rinci pembahasan bab ini dibagi ke dalam dua pendekatan penilaian persediaan, yaitu: (1) pendekatan biaya; dan (2) pendekatan penilaian persediaan lainnya.

BAB 11

PEROLEHAN DAN PENILAIAN ASET TETAP

Nita Andriyani Budiman, S.E., M.Si., Ak., BKP., CA.

Dosen Universitas Muria Kudus

A. Pendahuluan

Aset tetap merupakan aset yang dimiliki oleh setiap perusahaan dan dilaporkan oleh manajemen dalam setiap periode di laporan posisi keuangan. Aset tetap diatur dalam Pernyataan Standar Akuntansi Keuangan (PSAK) No. 16. Menurut PSAK No. 16 Paragraf 06, aset tetap adalah aset berwujud yang dimiliki dan digunakan dalam produksi atau penyediaan barang dan jasa, untuk direntalkan kepada pihak lain atau untuk tujuan administratif dan diharapkan untuk digunakan selama lebih dari satu periode (Ikatan Akuntan Indonesia, 2021). Contoh dari aset tetap adalah tanah, bangunan (pabrik, kantor, dan gudang), dan peralatan (mesin, kendaraan, alat produksi, dan alat kantor).

Karakteristik utama dari aset tetap (Ikatan Akuntan Indonesia, 2021) sebagai berikut:

1. Diperoleh Untuk Digunakan dalam Operasi dan Tidak Untuk Dijual Kembali

Hanya aset yang digunakan dalam kegiatan operasiperusahaan yang diklasifikasikan sebagai aset tetap. Sebaliknya mobil yang dimiliki *dealer* mobil, karena tujuan kepemilikannya untuk dijual kembali, maka mobil tersebut diklasifikasikan sebagai persediaan barang dagangan.

BAB 12

METODE PENYUSUTAN ASET TETAP

Fajar Rina Sejati, S.E., M.Sc.
Dosen Universitas Yapis Papua

A. Pendahuluan

Menurut PSAK No. 16, aset tetap adalah aset berwujud yang dimiliki oleh perusahaan untuk digunakan dalam proses produksi atau penyediaan barang dan jasa (Ikatan Akuntan Indonesia, 2022). Salah satu karakteristik aset tetap adalah dapat digunakan selama lebih dari satu periode akuntansi. Akan tetapi, aset tetap seyogyanya tidak bisa digunakan secara terus menerus. Hal ini dikarenakan, aset tetap memiliki batas waktu pemanfaatan. Walaupun begitu, masa manfaat antara aset tetap yang satu dengan yang lain tidaklah sama.

Tanah dikategorikan sebagai aset tetap yang memiliki masa manfaat tidak terbatas, sehingga tanah dianggap tidak dapat disusutkan. Sementara, aset tetap seperti bangunan, mesin, kendaraan, dan peralatan memiliki masa manfaat yang terbatas. Aset tetap ini akan mengalami kerusakan dan keausan, dan nantinya akan mengalami penyusutan.

B. Definisi Penyusutan

Aset tetap yang selalu digunakan dalam kegiatan operasional perusahaan akan mengalami penyusutan. Penyusutan juga dapat disebut sebagai depresiasi. Dalam PSAK No. 16, definisi depresiasi dan jumlah terdepresiasi sebagai berikut:

BAB 13

PERTUKARAN DAN PELEPASAN ASET TETAP

Dr. Ignatius Joko Dewanto, S.Kom., M.M., M.Pd.

Dosen Universitas Tangerang Raya

A. Pendahuluan

Aktiva tetap merupakan cara aset atau harta berwujud yang dimiliki badan usaha yang masa manfaatnya lebih dari setahun atau satu periode akuntansi, dan digunakan sebagai sayna penunjang dan operasional perusahaan dan tidak diperjual belikan. Masa aktiva mengalami penyusutan yang dapat mengurangi nilai dan aktiva tersebut bahkan sampai tidak memiliki nilai dan kehilangan nilai dari kegunaannya.

Perusahaan dapat memensiunkan aset tetap mereka dengan sukarela atau melepas aset tersebut melalui penjualan, pertukaran, konversi paksaan, atau ditinggalkan begitu saja (Kieso et al., 2018). Terlepas dari jenis pelepasan aset, penyusutan harus dilakukan sampai dengan tanggal pelepasan. Kemudian perusahaan harus menghapus semua akun yang terkait dengan aset yang dipensiunkan. Biasanya saat aset dilepaskan, penyusutan yang belum dicatat untuk periode bersangkutan dicatat sampai tanggal pelepasan dapat dihitung sebagai selisih antara harga perolehan aset tersebut.

Pelepasan aset tetap dapat berupa penjualan, pertukaran, dan penghapusan (pembuangan) (Sofia & Septian, 2015). Saat pelepasan terjadi, harus diakui penyusutan terakhir sebelum pelepasan aset tetap untuk menentukan nilai buku saat pelepasan. Hal ini penting untuk mendapatkan perhitungan Laba Rugi dan pelepasan tersebut dibandingkan dengan

BAB 14

KEWAJIBAN LANCAR DAN KONTIJENSI

Dian Pertiwi, S.E., M.Acc., Ak., CA.
Dosen Universitas Yapis Papua

A. Pendahuluan

Kewajiban merupakan salah satu akun yang berada dalam persamaan akuntansi, yang mana akun kewajiban berada pada sisi pasiva. Kewajiban atau liabilitas memiliki karakteristik penting, yaitu: (1) kewajiban saat ini; (2) timbul dari transaksi masa lalu; dan (3) adanya arus keluar dari sumber daya seperti kas, barang, maupun jasa (Kieso et al., 2018).

B. Definisi Kewajiban Lancar

Kewajiban jangka pendek dilaporkan jika terdapat salah satu dari dua kondisi di bawah ini:

1. Kewajiban diperkirakan akan diselesaikan dalam siklus operasi normal; atau
2. Kewajiban diharapkan akan diselesaikan dalam waktu 12 bulan setelah tanggal pelaporan.

Siklus operasi adalah periode waktu berlalu antara perolehan barang dan realisasi kas akhir yang dihasilkan dari penjualan dan penagihan berikutnya (Kieso et al., 2018).

C. Tipe Kewajiban Lancar

Sesuai dengan definisi dari kewajiban lancar sebelumnya, maka adapun jenis-jenis kewajiban lancar yaitu

BAB 15

KEWAJIBAN JANGKA PANJANG

Dr. Abdurohim, S.E., M.M.

Dosen Universitas Jendral Ahmad Yani, Cimahi, Jawa Barat

A. Pendahuluan

Setiap perusahaan pasti memiliki kewajiban kepada pihak ketiga, yang umurnya disesuaikan dengan kontrak yang telah disetujui oleh kedua belah pihak. Ada kewajiban jangka pendek merupakan hutang perusahaan untuk dilunasi dalam jangka waktu satu tahun, dan ada pula kewajiban jangka menengah waktunya satu tahun sampai dengan 5 tahun, sedangkan kewajiban jangka panjang yaitu hutang perusahaan yang wajib dilunasi dalam jangka waktu 5-20 tahun. Kebutuhan perusahaan meminjam dana kepada pihak ketiga, guna mengembangkan dan menjaga kelangsungan usaha (Febrianty et al., 2021).

Para pengelola perusahaan dalam menghadapi tuntutan para pemilik untuk mampu menumbuhkembangkan perusahaan, maka akan melakukan penambahan pabrik baru, kendaraan atau traktor baru, komputer baru sehingga penambahan investasi fisik membutuhkan pendanaan yang tidak sedikit, disisi lain para pemilik perusahaan terkendala dana yang wajib disediakan, maka para pengelola perusahaan terpaksa mencari pendanaan kepada pihak lain yang umurnya panjang, memiliki keleluasaan waktu untuk mengembalikan kembali dana beserta bunganya. Kemampuan dalam merencanakan aktivitas perusahaan butuh perencanaan dan strategi (Lewaherilla et al., 2021).

TENTANG PENULIS



Irmawati, S.E., M.A.

Penulis lahir di Wasuponda-Luwu Timur. Pendidikan SD s.d SMP ditanah kelahirannya dan SMA di SMA YPS Sorowako tahun (2001). Mendapat gelar D3 di Akademi Akuntansi YKPN Yogyakarta Tahun (2005) ,S1 di STIE YKPN Yogyakarta tahun (2006) dan S2 di Universitas Airlangga Surabaya (2011). Dari tahun 2012 sampai sekarang penulis merupakan dosen tetap di Universitas Patria Artha yang mengampu mata kuliah Akuntansi Keuangan Menengah. Buku yang penulis hasilkan adalah Akuntansi Manajemen dan Kebijakan Perpajakan di Indonesia, penulis juga aktif dalam penulisan jurnal serta pernah bekerja pada perusahaan ekspor udang di Kawasan Industri Makassar sebagai Staff Accounting.
Email: irmawati.b@patria-artha.ac.id



Andi Ayu Frihatni, S.E., M.Ak., CTA., ACPA.

Penulis merupakan Dosen Akuntansi pada Program Studi Akuntansi Syariah di Institut Agama Islam Negeri Pare pare sejak tahun 2018. Penulis telah menyelesaikan S-1 Akuntansi di Universitas Hasanuddin tahun 2014. Sedangkan S-2 Magister Akuntansi di Universitas Muslim Indonesia pada tahun 2017. Sebagai seorang yang mengabdikan dirinya sebagai dosen, selain pendidikan formal yang telah ditempuhnya penulis juga mengikuti berbagai pelatihan untuk meningkatkan kinerja dosen, khususnya di bidang pengajaran, penelitian dan pengabdian. Penulis juga merupakan praktisi di KAP (Kantor Akuntan Publik) dan menjadi anggota di IAPI, FORDEBI dan ADAI-Sulsel. Penulis juga aktif menulis buku diantaranya sistem informasi akuntansi, dan auditing. Selain itu, penulis juga aktif melakukan penelitian yang diterbitkan di berbagai jurnal nasional maupun internasional. Penulis aktif menjadi pengelolah jurnal di Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam

Institut Agama Islam Negeri Parepare dan menjadi reviewer jurnal serta aktif menjadi pemakalah diberbagai kegiatan dan menjadi narasumber pada workshop/seminar/loka karya tertentu.

Email: andiayufrihatni@iainpare.ac.id



Melinda, S.E., M.Si.

Penulis merupakan Dosen Akuntansi pada Program Studi Akuntansi Universitas Bung Karno sejak tahun 2010. Penulis menyelesaikan pendidikan Sarjana dan Pascasarjana di Universitas Trisakti dengan jurusan Akuntansi. Sebelum penulis mengabdikan dirinya sebagai dosen, penulis bekerja di beberapa perusahaan dalam bidang Akuntansi. Selain pendidikan formal yang telah ditempuhnya penulis juga mengikuti berbagai pelatihan dan seminar untuk meningkatkan kinerja dosen, khususnya di bidang pengajaran, penelitian dan pengabdian.

Email: melinda020675@gmail.com



Ratih Kumala, S.AP., M.A., CTT., C.FTax., C.FR.

Penulis merupakan Dosen Akuntansi & Perpajakan pada Program Studi Administrasi Publik Institut Ilmu Sosial dan Manajemen STIAMI sejak tahun 2017. Sebagai seorang yang sepenuhnya mengabdikan dirinya sebagai dosen, selain pendidikan formal yang telah ditempuhnya penulis juga mengikuti berbagai pelatihan untuk meningkatkan kinerja dosen, khususnya di bidang pengajaran, penelitian dan pengabdian. penulis juga merupakan praktisi di perusahaan swasta. Beberapa buku yang penulis telah hasilkan, di antaranya akuntansi dasar, akuntansi keuangan, akuntansi manajemen, dan perpajakan. Selain itu, penulis juga aktif melakukan penelitian yang diterbitkan di berbagai jurnal nasional maupun internasional. Penulis juga aktif menjadi pemakalah diberbagai kegiatan dan menjadi narasumber pada workshop/seminar/lokakarya tertentu.

Email: rhaty07@gmail.com



Rida Ristiyana, S.E., M.Ak., CIQnR.

Penulis adalah dosen yang telah tersertifikasi sebagai dosen profesional. Ia adalah dosen tetap pada Program Studi Akuntansi, Fakultas Ekonomi dan Bisnis, Universitas Islam Syekh-Yusuf (UNIS) Tangerang. Ia menyelesaikan Pendidikan S-1 Akuntansi di Universitas Stikubank (UNISBANK) Semarang pada tahun 2013 dan menyelesaikan Pendidikan S-2 Akuntansi di Universitas Mercu Buana (UMB) Jakarta pada tahun 2016. Pada 2 pendidikan tersebut memperoleh predikat Cumlaude. Pada 2021 telah menyelesaikan sertifikasi profesi peneliti. Penulis memiliki kepakaran di bidang akuntansi, pajak, keuangan. Untuk mewujudkan karir sebagai dosen profesional, penulis pun aktif sebagai peneliti di bidang kepakarannya dan hasil penelitian telah didanai oleh internal perguruan tinggi serta dipublikasikan pada jurnal-jurnal terakreditasi. Selain itu, penulis juga menjadi reviewer pada dewan redaksi di beberapa OJS. Penulis juga aktif menjadi pemakalah di berbagai kegiatan ilmiah dan menjadi narasumber pada workshop/seminar/loka karya tertentu. Di sisi lain, penulis aktif dalam menulis buku dengan harapan memberikan kontribusi positif bagi bangsa dan negara yang nantinya dapat menjadi ilmu jariyah dan ladang pahala demi mencerdaskan anak bangsa.

Email: rristiyana@unis.ac.id



Maria Lusiana Yulianti, S.E., M.M.

Penulis merupakan Dosen Akuntansi pada Program Studi Akuntansi Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Winaya Mukti. Sebagai seorang dosen yang sepenuhnya mengabdikan dirinya sebagai dosen, selain pendidikan formal yang telah ditempuhnya penulis juga mengikuti berbagai pelatihan untuk meningkatkan kinerja dosen, khususnya di bidang pengajaran, penelitian dan pengabdian. Penulis memiliki pengalaman sebagai praktisi yaitu sebagai Accounting di perusahaan manu faktor industry sepatu PT. Brown Prima Indonesia, sebagai auditor di KAP ARMS cabang

Bandung, Selain itu, penulis juga sebagai pelaku aktif melakukan penelitian yang diterbitkan di berbagai jurnal nasional maupun intern asional. Penulis juga aktif menjadi pemakalah di berbagai kegiatan pada workshop/seminar/lokakarya tertentu.

Email: maria.lusiana2707@gmail.com



H. Ali Hardana, S.Pd., M.Si.

Penulis merupakan Dosen Akuntansi pada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam IAIN Padangsidempuan sejak tahun 2014. Sebagai seorang yang sepenuhnya mengabdikan dirinya sebagai dosen, selain pendidikan formal yang telah ditempuhnya penulis juga mengikuti berbagai pelatihan untuk meningkatkan kinerja dosen, khususnya di bidang pengajaran, penelitian dan pengabdian. Beberapa buku yang penulis telah hasilkan, di antaranya Pengantar Akuntansi, Akuntansi Keuangan Menengah Pendekatan Teori dan Praktik, Metode Penelitian Ekonomi dan Bisnis. Selain itu, penulis juga aktif melakukan penelitian yang diterbitkan di berbagai jurnal nasional. Penulis juga aktif menjadi pemakalah diberbagai kegiatan dan menjadi narasumber pada workshop/seminar/lokakarya tertentu.

Email: alihardana@iain-padangsidempuan.ac.id.



Muhammad Ashari, S.E., Ak., MSA., CA., CSF., C.Ext., C.Spv.

Penulis merupakan Dosen Akuntansi pada Program Studi Akuntansi Universitas Hasanuddin sejak tahun 1994. Sebagai seorang yang sepenuhnya mengabdikan dirinya sebagai dosen, selain pendidikan formal yang telah ditempuhnya penulis juga mengikuti berbagai pelatihan untuk meningkatkan kinerja dosen, khususnya dibidang pengajaran, penelitian dan pengabdian. Penulis juga merupakan praktisi di kantor publikusman danre kan cabang Makassar (1994-1999) dan di PT. Sarana Sulsel Ventura (1995-2000) dan sebagai satuan pengawasan internal (SPI) di Universitas Hasanuddin

(2007-2011) serta sebagai konsultan keuangan pada pesantren darul istiqamah cabang Makassar (2009- 2021). Buku yang penulis telah hasilkan adalah sistem bagi hasil usaha pertanian berkeadilan (konsep dan praktik) dan auditing 1 (dasar-dasar pemeriksaan laporan keuangan). Selain itu, penulis juga aktif melakukan penelitian yang diterbitkan diberbagai jurnal nasional maupun internasional. Penulis juga aktif melakukan penelitian yang diterbitkan diberbagai jurnal nasional maupun internasional. Email: ashari.ec02@gmail.com



Meme Rukmini, S.E., M.Ak.

Penulis merupakan Dosen Akuntansi pada Program Studi Akuntansi Universitas Kediri sejak tahun 2020. Sebagai seorang yang sepenuhnya mengabdikan dirinya sebagai dosen, selain pendidikan formal yang telah ditempuhnya penulis juga mengikuti berbagai Pelatihan untuk meningkatkan kinerja dosen, khususnya di bidang pengajaran, penelitian dan pengabdian. Beberapa buku yang penulis telah hasilkan, di antaranya adalah Komputer Akuntansi berbasis zahir accounting, Komputer akuntansi menggunakan siapik untuk UMKM, modul akuntansi komputerisasi menggunakan myob. selain itu, penulis juga aktif melakukan penelitian yang diterbitkan di berbagai jurnal nasional terakreditasi penulis juga aktif menjadi pemakalah diberbagai kegiatan dan menjadi narasumber pada workshop/seminar/lokakaryatertentu.

Email: meme_rukmini@unik-kediri.ac.id.



Hilda, S.E., M.Si., Ak., CA., CPA.

Penulis merupakan Dosen Akuntansi pada Program Studi Akuntansi Universitas Telkom. Ia meraih gelar Sarjana Ekonomi jurusan Akuntansi pada Universitas Andalas dan Magister Akuntansi dari Universitas Indonesia. Saat ini penulis tengah menyelesaikan Program Doktor konsentrasi Ilmu Akuntansidi Universitas

Diponegoro. Disamping sebagai akademisi, penulis juga memiliki pengalaman sebagai praktisi. Ia pernah menjadi auditor pada KAP Junaedi, Chairul dan Rekan, KAP Ishak, Saleh, Soewondo dan rekan serta sebagai internal auditor dan akuntan manajemen pada beberapa entitas private. Saat ini penulis aktif pada organisasi lembaga Amil Zakat Infak dan Sedekah Pimpinan Pusat Muhammadiyah sebagai Anggota Badan Pengawas menjadi dari bentuk perwujudan pengabdian kepada masyarakat.

Email: hlds Salman@gmail.com



Nita Andriyani Budiman, S.E., M.Si., Ak., BKP., CA.

Penulis merupakan Dosen Akuntansi pada Program Studi Akuntansi Universitas Muria Kudus sejak tahun 2012. Sebagai seorang yang sepenuhnya mengabdikan dirinya sebagai dosen, selain pendidikan formal yang telah ditempuhnya penulis juga mengikuti berbagai pelatihan untuk meningkatkan kinerja dosen, khususnya di bidang pengajaran, penelitian dan pengabdian. Buku yang sudah penulis hasilkan di antaranya Perpajakan, Praktikum Perpajakan, Tenun Troso dalam Pusaran Zaman, Tenun Ikat Troso Jepara dan Batik Kudus – Industri Kreatif dalam Persaingan Global, dan Tenun Warisan Budaya Kaya Makna. Selain itu, penulis juga aktif melakukan penelitian yang diterbitkan di berbagai jurnal nasional maupun internasional. Penulis juga aktif menjadi pemakalah diberbagai kegiatan dan menjadi narasumber pada workshop/seminar/lokakarya tertentu.

Email: nita.andriyani@umk.ac.id



Fajar Rina Sejati, S.E., M.Sc.

Penulis merupakan Dosen Akuntansi pada Program Studi Akuntansi Universitas Yapis Papua sejak tahun 2014. Sebagai seorang yang sepenuhnya mengabdikan dirinya sebagai dosen, selain pendidikan formal yang telah ditempuhnya, penulis juga mengikuti berbagai pelatihan untuk meningkatkan kinerja dosen,

khususnya di bidang pengajaran, penelitian dan pengabdian. Salah satu buku yang penulis telah hasilkan, adalah Pengantar Akuntansi I. Selain itu, penulis juga aktif melakukan penelitian yang diterbitkan di berbagai jurnal nasional terakreditasi. Penulis juga aktif menjadi peserta di berbagai kegiatan dan menjadi narasumber pada kegiatan pengabdian masyarakat tertentu.

Email: avicennasejati@gmail.com



Dr. Ignatius Joko Dewanto, S.Kom., M.M., M.Pd.

Penulis merupakan Dosen Manajemen Keuangan, Manajemen Produksi dan Operasi dan Manajemen Strategispada Program Studi Magister Manajemen Universitas Tangerang Raya sejak tahun 2015.

Sebagai seorang yang sepenuhnya mengabdikan dirinya sebagai dosen, selain pendidikan formal yang telah ditempuhnya penulis juga mengikuti berbagai pelatihan untuk meningkatkan kinerja dosen, khususnya di bidang pengajaran, penelitian dan pengabdian. Penulis juga merupakan praktisi di perusahaan *DitzDanz Education*. Beberapa buku yang penulis telah hasilkan, di antaranya Desain Web, Pembelajaran Berbasis Masalah, Manajemen, Kebijakan Pendanaan Hutang. Selain itu, penulis juga aktif melakukan penelitian yang diterbitkan di berbagai jurnal nasional maupun internasional. Penulis juga aktif menjadi pemakalah diberbagai kegiatan dan menjadi narasumber pada workshop/seminar/lokakarya tertentu.

Email: djoko.dewanto@gmail.com; ignaitusjokod@gmail.com



Dian Pertiwi, S.E., M.Acc., Ak., CA.

Penulis merupakan Dosen Akuntansi pada Program Studi Akuntansi Universitas Yapis Papua sejak tahun 2018. Sebagai seorang yang sepenuhnya mengabdikan dirinya sebagai dosen, selain pendidikan formal yang telah ditempuhnya penulis juga mengikuti berbagai pelatihan untuk meningkatkan kinerja dosen, khususnya di bidang pengajaran, penelitian dan pengabdian.

Penulis juga merupakan anggota utama dan pengurus di Ikatan Akuntan Indonesia. Buku (book chapter) yang penulis telah hasilkan, di antaranya Akuntansi Manajemen. Selain itu, penulis juga aktif melakukan penelitian yang diterbitkan di berbagai jurnal nasional. Penulis juga aktif menjadi pemakalah diberbagai konferensi dan menjadi pembicara pada pelatihan penyusunan laporan keuangan.

Email: diandppertiwi@gmail.com.



Dr. Abdurohim, S.E., M.M.

Kelahiran Cirebon (Jawa Barat) 12 April 1964, berkecimpung sebagai praktisi Perbankan selama 31 tahun pada PT Bank Papua, dengan jabatan terakhir *Vice President* pada Divisi Perencanaan Strategis (Renstra). Keahlian yang dimiliki adalah Audit Perbankan, Perencanaan Strategis, Pemasaran, *Managemen Human Capital*, Penyusunan BPP & SOP dan Struktur Organisasi Perusahaan Perbankan. Pendidikan S3 Ilmu Manajemen dari Universitas Cendrawasih (2017), Pendidikan S2 Manajemen Keuangan dari Universitas Hasanudin (2003), dan Pendidikan S1 Manajemen Keuangan & Perbankan dari STIE YPKP Bandung (1989). Saat ini sebagai pengajar/dosen Lektor pada Universitas Jendral Ahmad Yani, Cimahi, Jawa Barat. 21 Buku sudah terbit Ber ISBN & HKI, di antaranya: *E-Comerce* (Strategi dan Inovasi Bisnis berbasis Digital), *Analisa Laporan Keuangan, Anggaran Operasional Perusahaan Manufaktur, Bank dan lembaga Keuangan Lainnya, Etika Bisnis Suatu Pengantar, HRM in Industri 5.0, Isu-Isu Kontemporer Akuntansi Manajemen, Kesehatan Lingkungan suatu pengantar, Knowledge Management, Marketing Tourism Service, Menakar Ekonomi masa pademi & New normal, New Normal Era Edisi II, Operations Management, Tantangan Pendidikan Indonesia di Masa depan, Teori dan Praktik Manajemen Bank Syariah Indonesia, The Art of Branding, Pasa Modal Syariah, Manajemen Pemasaran (Implementasi Strategi Pemasaran du Era Sociaty 5.0), bunga rampai Kebijakan Perpajakan di Indonesia di masa Pandemi Covid-19, Implementasi Pengelolaan Keuangan Daerah (Tata*

Kelola Menuju Pemerintahan yang Baik), Manajemen Keuangan Dasar. Telah mengikuti pendidikan/Lulus: Sekolah Pimpinan Bank (Sespibank), Sekolah Pemimpin Cabang (Pinca), Manajemen Risiko level 4, Keuangan Berkelanjutan (SDGs).

Email: Abdurrohim@mn.Unjani.ac.id



REPUBLIK INDONESIA
KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA

SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Dalam rangka perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menerangkan:

Nomor dan tanggal permohonan : EC00202251326, 7 Agustus 2022

Pencipta

Nama : **Immawati, Andi Ayu Frihatni, SE dkk**

Alamat : Jl. Manggala 5 No. 2 Blk 7, RT/RW 006/007, Kel. Manggala, Kecamatan Manggala, Kota Makassar, Sulawesi Selatan, 90234, Makassar, SULAWESI SELATAN, 90234

Kewarganegaraan : Indonesia

Pemegang Hak Cipta

Nama : **Immawati, Andi Ayu Frihatni, SE dkk**

Alamat : Jl. Manggala 5 No. 2 Blk 7, RT/RW 006/007, Kel. Manggala, Kecamatan Manggala, Kota Makassar, Sulawesi Selatan, 90234, Makassar, SULAWESI SELATAN, 90234

Kewarganegaraan : Indonesia

Jenis Ciptaan : **Buku**

Judul Ciptaan : **Akuntansi Keuangan Tingkat Menengah**

Tanggal dan tempat diumumkan untuk pertama kali di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia : 6 Agustus 2022, di Purbalingga

Jangka waktu perlindungan : Berlaku selama hidup Pencipta dan terus berlangsung selama 70 (tujuh puluh) tahun setelah Pencipta meninggal dunia, terhitung mulai tanggal 1 Januari tahun berikutnya.

Nomor pencatatan : 000367058

adalah benar berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pemohon.
Surat Pencatatan Hak Cipta atau produk Hak Terkait ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.



a.n Menteri Hukum dan Hak Asasi Manusia
Direktur Jenderal Kekayaan Intelektual
u.b.
Direktur Hak Cipta dan Desain Industri

Anggoro Dasananto
NIP.196412081991031002

Disclaimer:
Dalam hal pemohon memberikan keterangan tidak sesuai dengan surat pernyataan, Menteri berwenang untuk mencabut surat pencatatan permohonan.