



**PEMBELAJARAN
DASAR**

SEPAKTAKRAW

Dr. Zulkifli., S.Pd. M.Pd.





Tentang Penulis



Dr. Zulkifli., S.Pd. M.Pd. Lahir di kota-tengah Kecamatan Kepenuhan Kabupaten Rokan Hulu pada tanggal 15 Februari 1989. Anak dari pasangan Bapak alm Darwis.L dan Hj. Mariani, Anak ke-6 dari 7 orang bersaudara. Menikah dengan Villa Maharani S.E dikarunia 2 anak Laki-laki bernama Moch Rendra Darwis dan Omar Faiz Darwis. Menyelesaikan pendidikan Sekolah Dasar (SD) di SDN 001 Kepenuhan

tahun 2001, Pendidikan Sekolah Menengah Pertama (SMP) di SMPN 1 Kepenuhan pada tahun 2004 dan menyelesaikan Sekolah Menengah Atas (SMA) di SMAN 1 Kepenuhan tahun 2007. Pendidikan S1 di Universitas Islam Riau pada tahun 2012. Pendidikannya S2 di Program Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta selesai pada tahun 2015. Selanjutnya melanjutkan S3 di Program Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta selesai pada tahun 2019. Sekarang bekerja sebagai Tenaga Pendidik di Universitas Islam Riau pada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP) Program Studi Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi.

PEMBELAJARAN DASAR SEPAKTAKRAW

Dr. Zulkifli, S.Pd. M.Pd.



eureka
media aksara

PENERBIT CV.EUREKA MEDIA AKSARA

PEMBELAJARAN DASAR SEPAKTAKRAW

- Penulis** : Dr. Zulkifli., S.Pd. M.Pd.
- Editor** : Dr. Raffly Henjilito. S.Pd. M. Pd.
Darmawan Edi Winoto, S.Pd., M.Pd.
- Penyunting** : Dr. Sasmarianto. S.Pd., M.Pd
- Desain Sampul** : Eri Setiawan
- Tata Letak** : Via Maria Ulfah
- ISBN** : 978-623-151-036-5
- No. HKI** : EC00202336314

Diterbitkan oleh : **EUREKA MEDIA AKSARA, MEI 2023**
ANGGOTA IKAPI JAWA TENGAH
NO. 225/JTE/2021

Redaksi:

Jalan Banjaran, Desa Banjaran RT 20 RW 10 Kecamatan Bojongsari
Kabupaten Purbalingga Telp. 0858-5343-1992

Surel : eurekamediaaksara@gmail.com

Cetakan Pertama : 2023

All right reserved

Hak Cipta dilindungi undang-undang
Dilarang memperbanyak atau memindahkan sebagian atau seluruh
isi buku ini dalam bentuk apapun dan dengan cara apapun,
termasuk memfotokopi, merekam, atau dengan teknik perekaman
lainnya tanpa seizin tertulis dari penerbit.

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmat-Nya, saya dapat menyelesaikan buku ini. Penulisan buku merupakan buah karya dari pemikiran penulis yang diberi judul "**PEMBELAJARAN DASAR SEPAKTAKRAW**". Saya menyadari bahwa tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan karya ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan banyak terima kasih pada semua pihak yang telah membantu penyusunan buku ini. Sehingga buku ini bisa hadir di hadapan pembaca.

Buku ini mencoba membahas peran penting dari gaya mengajar dan *motor ability* terhadap hasil belajar teknik dasar sepak takraw. Penguasaan teknik dasar sepak takraw diajarkan melalui berbagai macam gaya mengajar, tentunya di setiap gaya mengajar memiliki aktifitas dan cara yang berbeda dalam proses pembelajaran. Seperti gaya mengajar latihan yang bersifat diulang-ulang, gaya mengajar resiprokal yang belajar berpasangan dan mengacu pada lembaran tugas, gaya mengajar inklusi yang mahasiswa belajar dari memilih rangkaian tugas yang mudah dari yang sulit.

Penulis menyadari bahwa buku ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu kritik dan saran yang membangun sangat dibutuhkan guna penyempurnaan buku ini. Akhir kata saya berharap Tuhan Yang Maha Esa berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Semoga buku ini akan membawa manfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan.

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	v
DAFTAR GAMBAR	vi
BAB 1 PENDAHULUAN	1
BAB 2 TEKNIK DASAR SEPAKTAKRAW	8
A. Sepak Sila	11
B. Menyundul Bola (<i>Heading</i>)	13
C. Sepak Mula (<i>Service</i>).....	16
D. Smes.....	18
BAB 3 GAYA MENGAJAR	21
A. Pengertian Gaya Mengajar	21
B. Gaya Mengajar Latihan, Inklusi dan Resiprokal	26
BAB 4 TEKNIK BELAJAR SEPAKTAKRAW	47
A. Teknik Belajar Gerak	47
B. Hasil Belajar Teknik Dasar Sepaktakraw	53
BAB 5 KEMAMPUAN MOTORIK (<i>MOTOR ABILITY</i>)	67
A. Pengertian Kemampuan Motorik (<i>Motor Ability</i>)	67
B. Kemampuan Motorik Sepaktakraw.....	70
BAB 6 PENUTUP	93
DAFTAR PUSTAKA	95
TENTANG PENULIS	101

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Anatomi Gaya Mengajar	25
Tabel 2. Penjabaran Anatomi Gaya Mengajar Latihan	30
Tabel 3. Kelebihan dan Kekurangan Gaya Mengajar Latihan	31
Tabel 4. Penjabaran Anatomi Gaya Mengajar Inklusi	37
Tabel 5. Kelebihan dan Kekurangan Gaya Mengajar Inklusi.....	38
Tabel 6. Anatomi Gaya Mengajar Resiprokal	44
Tabel 7. Kelebihan dan Kekurangan Gaya Mengajar Resiprokal ..	45

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Sepak Sila.....	13
Gambar 2. Meyundul Bola (Heading)	15
Gambar 3. Sepak Mula (Service)	17
Gambar 4. Smes Kedeng	19

BAB

1

PENDAHULUAN

Perguruan tinggi dalam proses aktifitasnya tidak terlepas dari Tri Darma Perguruan Tinggi, pengajaran, pengabdian masarakat dan penelitian, Ini merupakan kewajiban yang harus dilaksanakan oleh perguruan tinggi. Keberadaan perguruan tinggi dalam kontek pembangunan bangsa, memiliki posisi yang sangat strategis sebagai lembaga akademik yang dinamis dalam membentuk generasi bangsa yang memiliki intelektual, akademik yang berkualitas, wawasan luas serta mampu menguasai ilmu pengetahuan dan teknologi.

Universitas Islam Riau merupakan kampus swasta di Provinsi Riau yang menghasilkan lulusan yang unggul, profesional dan terampil. Universitas Islam Riau yang disingkat dengan UIR memiliki beberapa fakultas, dimana salah satunya adalah Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP) yang memiliki program studi Pendidikan Jasmani kesehatan dan rekreasi (Penjaskesrek) yang telah banyak meluluskan mahasiswanya untuk mengabdikan di tengah masarakat baik sebagai pendidik, pelatih olahraga dan pembina olahraga di tengah masarakat.

Sama seperti kampus lainnya, mahasiswa yang terdaftar di penjaskesrek UIR harus lulus semua mata kuliah, salah satunya adalah mata kuliah praktek sepaktakraw, yang diharapkan mahasiswa dapat memiliki keterampilan bermain sepaktakraw. Seperti yang kita ketahui sepaktakraw merupakan permainan tradisional yang berasal dari asia tengggara yang sudah diakui oleh dunia, "*Sepaktakraw sport is modern traditional sport that had been modified and recognized all around the world. This sport has been*

BAB 2

TEKNIK DASAR SEPAKTAKRAW

Teknik dasar merupakan keterampilan dasar yang harus dimiliki oleh setiap orang yang berlatih suatu cabang olahraga, Bempa & half dalam Syafruddin mengemukakan setiap kegiatan cabang olahraga mempunyai suatu standar teknik atau model teknik tertentu. Teknik dasar merupakan dasar-dasar teknik yang terdapat pada setiap cabang olahraga.¹⁴

Secara sederhana teknik dapat diartikan sebagai cara. Teknik sepak sila dalam sepak takraw berarti cara sepak sila, yaitu bagaimana cara seseorang melakukan sepak sila dengan baik dan benar, dan juga teknik menendang bola adalah cara menendang bola. Tetapi pengertian teknik tersebut belum menggambarkan arti teknik yang sebenarnya. Menurut Bempa dalam Yuyun Yudiana menjelaskan kalau teknik mencakup keseluruhan struktur teknis dan bagian-bagian yang tergabung dengan seksama dan gerakan-gerakan yang efisien dari seorang atlet dalam usahanya melakukan tugas keolahragaan.¹⁵

Safruddin juga mengatakan teknik dalam olahraga adalah suatu cara yang digunakan atau dikembangkan oleh seseorang atau atlet untuk menyelesaikan/memecahkan suatu tugas gerakan dalam olahraga secara efisien dan efektif.¹⁶ Yang dimaksud tugas gerakan disini adalah bentuk-bentuk aksi/perbuatan/tindakan motorik yang dilakukan seseorang dalam olahraga untuk mencapai suatu tujuan gerakan. Sedangkan efektif berarti sesuai dengan

14 Syafruddin, *Op. Cit*, h. 133

15 Yuyun Yudiana, Herman Subarjah, Tite Juliantine, *Dasar-dasar Kepeleatihan*, (Jakarta: Universitas terbuka, 2008), h.3.24

16 Syafruddin, *Ilmu Kepeleatihan Olahraga*, (Padang: UNP Press Padang, 2013), h.127

BAB

3

GAYA MENGAJAR

A. Pengertian Gaya Mengajar

Proses pendidikan, kegiatan belajar dan pembelajaran merupakan suatu usaha yang amat strategis untuk mencapai yang diharapkan. Pergaulan yang bersifat mendidik itu terjadi melalui interaksi aktif antara mahasiswa sebagai peserta didik dan dosen sebagai pendidik. Proses pembelajaran dengan menggunakan strategi yang berkaitan dengan teori-teori pengajaran sangat dibutuhkan seperti yang dikatakan oleh Kate Morss dan Rowena Murry.

“Our observations are that they are more to do with the confidence they give you to know that what you are doing is grounded in research and theory, and that somebody else has checked that a particular theory works in practice. This is why more experienced teachers than you are often relieved to find that what they have been doing for years is in line with current research”⁴⁷

Mengajar pada dasarnya merupakan suatu usaha untuk menciptakan kondisi atau sistim lingkungan yang mendukung dan memungkinkan untuk berlangsungnya proses belajar. Jika belajar dikatakan milik siswa, maka mengajar sebagai kegiatan guru. Saiful Bahri dan Aswan Zain mengatakan bahwa mengajar pada hakikatnya adalah:

“Suatu proses mengatur, mengorganisasi lingkungan yang ada disekitar anak didik, sehingga dapat

⁴⁷ Kate Morss and Rowena Murry, *taching at University* (India: Sage Publication india Ltd, 2005), h. 9

BAB

4

TEKNIK BELAJAR SEPAKTAKRAW

A. Teknik Belajar Gerak

Pada hakikatnya belajar selalu tak terpisahkan dari kehidupan manusia. Pengalaman peristiwa belajar yang dimiliki manusia pada dasarnya merupakan salah satu upaya guna mempertahankan kelangsungan kehidupannya. Tanpa belajar, baik manusia maupun binatang kelangsungan hidupnya dapat terancam.

Belajar merupakan istilah umum yang digunakan untuk menggambarkan perubahan-perubahan dalam potensi perilaku dan hasil dari pengalaman. Menurut Abdul Majid belajar merupakan proses perubahan di dalam kepribadian yang berupa kecakapan, sikap, kebiasaan, dan kepandaian. Perubahan ini bersifat menetap dalam tingkah laku yang terjadinya sebagai hasil dari latihan atau pengalaman.⁸⁴ Karakteristik yang menandai belajar adalah berupa perubahan perilaku atau pembentukan kebiasaan yang melekat, dan hal itu dapat terjadi hanya melalui kegiatan belajar yang bersangkutan.

Untuk memperoleh perubahan dan kebiasaan yg melekat tersebut merupakan usah sadar dari manusia itu sendiri yang dilakukan dengan sadar yang mana belajar merupakan suatu aktifitas yang dilakukan seseorang dengan sengaja dalam keadaan sadar untuk memperoleh suatu konsep, pemahaman, atau pengetahuan baru sehingga memungkinkan seseorang

⁸⁴ Abdul Majid, *Pembelajaran Temantik Terpadu*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2014), h. 15

BAB

5

KEMAMPUAN MOTORIK (*MOTOR ABILITY*)

A. Pengertian Kemampuan Motorik (*Motor Ability*)

Salah satu tujuan pemberian program pendidikan jasmani kepada pelajar adalah agar pelajar menjadi terampil dalam melakukan aktivitas fisik. Keterampilan gerak fisik yang diperoleh melalui pendidikan jasmani bukan saja berguna untuk menguasai cabang olahraga tertentu atau menjadi olahragawan berprestasi, tetapi penekanannya lebih kepada tugas yang memerlukan gerak fisik dalam kehidupan sehari-hari.

Secara umum kemampuan motorik berasal dari bahasa Inggris yaitu *Motor Ability*. Gerak (motor) merupakan suatu aktivitas yang sangat penting bagi manusia, karena dengan gerak (motor) manusia dapat meraih sesuatu yang menjadi harapannya. Thomas Battineli mengatakan “*General motor ability can be defined as the inherited and learned capacity demonstrated in the performance of fundamental skill activities*”¹⁰⁴. Dapat diartikan bahwa Kemampuan motorik umum dapat didefinisikan sebagai kemampuan yang mewarisi individu, pembelajaran ditunjukkan dalam kinerja kegiatan keterampilan mendasar seseorang.

Nurhasan memperjelas bahwa *motor ability* adalah kemampuan umum seseorang untuk bergerak. Secara spesifik mengenai pengertian *motor ability* adalah kapasitas seseorang untuk dapat melakukan bermacam-macam gerakan yang

104 Thomas Battineli, *Physique, Fitness, and Performance*, (Unites States America:CRS Press,2007) h. 91

BAB

6

PENUTUP

Penguasaan teknik dasar sepak takraw diajarkan melalui berbagai macam gaya mengajar, tentunya di setiap gaya mengajar memiliki aktifitas dan cara yang berbeda dalam proses pembelajaran. Seperti gaya mengajar latihan yang bersifat diulang-ulang, gaya mengajar resiprokal yang mahasiswa belajar berpasangan dan mengacu pada lembaran tugas, gaya mengajar inklusi yang mahasiswa belajar dari memilih rangkaian tugas yang mudah dari yang sulit. Kesemua hal tersebut tentunya akan didukung juga oleh *motor ability* yang dimiliki oleh setiap mahasiswa.

Yang mana disini pengelompokan mahasiswa berdasarkan pada *motor ability* tinggi dan *motor ability* rendah. Yang akan mendukung dalam setiap gaya mengajar yang digunakan pada mahasiswa dalam proses pembelajaran. Tentunya dengan memiliki *motor ability* yang berbeda-beda akan mempengaruhi hasil yang berbeda pula terhadap hasil belajar teknik dasar sepak takraw pada setiap kelompok gaya mengajar.

Melalui perhitungan analisis varians menunjukkan bahwa terdapat pengaruh interaksi yang berarti antara gaya mengajar dengan *motor ability* terhadap hasil belajar teknik dasar sepak takraw. Dengan demikian dapat dijelaskan bahwa hasil belajar teknik dasar sepak takraw, selain dipengaruhi oleh gaya mengajar yang digunakan, juga dipengaruhi oleh adanya sumbangan faktor internal lainnya, yakni antara lain faktor *motor ability* mahasiswa.

DAFTAR PUSTAKA

- Agung, Sunarno dan Syafullah D. Sihombing. *Metode Penelitian Keolahragaan*, Surakarta: Yuma Pusaka, 2011
- Asisten Deputi pengembangan tenaga dan pembina Olahraga, *Pedoman dan Materi Pelatihan Tingkat Dasar*, Jakarta: Kementrian Negara dan Olahraga, 2008
- A.Coker, Cheryl. *Motor Learning And Control For Practitioners*. Mexico: Mcgraw Hill, 2004
- Asrori, Muhammad. *Psikologi Pembelajaran*, Bandung: CV Wacana Prima, 2011
- Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2013
- Abdurrahman, Mulyono. *Anak Berkesulitan Belajar*, Jakarta: Rineka cipta, 2012
- Benny A. Pribadi, *Model Desai Sistem Pembelajarann*, Jakarta: Dian Rakyat, 2009
- Byra, M. *The reciprocal style of teaching: A positive motivational climate* Paper presented at the AIESEP World Congress, The Role of Physical Education and Sport in Promoting Physical Activity and Health, Jyväskylä, Finland. 2006
- Byra, Mark, Teaching Spectrum-style-part-1, *The Journal of the Health and Physical Education Council of the Alberta Teachers' Association*, vol. 49 (1), 2018
- Battineli, Thomas. *Physique, Fitnes, and Performance*, Unites States America:CRS Press, 2007
- Chatoupis, C. *Effects of practice and inclusion styles on perceived athletic competence of Greek primary school children*. Department of Physical Education and Sport Science, University of Athens, Greece: Studies in Physical Culture and Tourism, 2005. vol. 12, No. 1, 47-57
- Coh M, Jovanovic-Golubovic D, Bratic M. *Motor learning in sport. Facta Universitatis-Series: Physical Education and Sport*, 2004. vol 2 no 1

- Chatoupis C. *Contributions of the Spectrum of teaching styles to research on teaching*. Studies in Physical Culture and Tourism, 2009, vo. 16 no.2
- Chung LI and Wai Keung KAM. *Mosston's Reciprocal Style of Teaching: A Pilot Study in Hong Kong*. Journal New Horizons in Education. 2011, vol, 59, no 2
- Djamil, Syaiful Bahri dan Aswan Zain. *Strategi belajar Mengajar*, Jakarta: PT Rineka Cipta, 2006
- Dewey, jhon, *Democracy And Education*, Indian Edition: First Published, 2004
- Engkos, Riduan Acmad Kuncoro. *Cara Menggunakan dan Memaknai Analisis Jalur (path Analisis)*. Bandung: Alfabeta, 2008
- Engel, Rick. *Dasar-Dasar Sepaktakraw*, Bandung: Pakar Raya, 2010
- Gallahue, David L & Jhon C. Ozmun. *Understanding Motor Development: Infant, Children, Adolescent, Adults*, New York: McGraw Hill, 2006
- Hanif, Sofyan Hanif. *Manajemen Penyelenggaraan pertandingan Sepaktakraw*, Jakarta: PT Rajagarafindo persada, 2016
- Hanif, Achmad Sofyan. *Kepelatihan Dasar Sepaktakraw*. Jakarta: PT Bumi Timur Jaya, 2011
- Hanif, Achmad Sofyan. *Sepaktakraw Untuk Pelajar*. Jakarta: Raja Garafindo Persada, 2015
- Hakim, Abdul Aziz. Sudarsono, Arif Bulqini. *Sepaktakraw*, Surabaya: Unesa University Press, 2007
- Hasbullah, Bahmid. *"Pengaruh Gaya Mengajar dan Kemampuan Motorik Terhadap Hasil Belajar Keterampilan Forehand Drive Tennis Mini"* Disertasi (Jakarta: PPs Universitas Negeri Jakarta, 2008), h. 154.
- Hattie, J, and Timperley, H. *Review of Educational Research*. University of Auckland, 2007. Vol. 77, No. 1, pp. 81-112
- Harsono. *kepelatihan Olahraga*, Bandung: PT Remaja Grafindo, 2015
- Harvey F. Silver, Richard W. Strong, Matthew J. Perini. *Strategi-Strategi Pembelajaran*, Jakarta: PT Indeks, 2012

- Husdarta H.J.S. dan. Saputra Yudha M. *Belajar dan Pembelajaran Pendidikan Jasmani*. Bandung: Alfabeta, 2013
- Jacula, Erinn and Hayley Morrison, "Cultivating Inclusion In Physical Edukation : We Are All in This Together," *Runer : The Journal of the Health and Physical Education Council of the Alberta Teachers' Association*, Vol. 48 (1), 2018
- Kadir. *Statistik Untuk Penelitian Ilmu-Ilmu Sosial dilengkapi dengan Output Program SPSS*, Jakarta: Rosemata Sampurna, 2010
- Kadir. *Statistik Terapan, konsep, Contoh dan Analisis Data Dengan Progeram SPSS/Lisrel Dalam Penelitian*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada, 2015
- Khalaj, Amri, Mastery of gross motor skills among Preschool obese children, *Jurnal Science, Movement and health*, Vol. 12 (2), 2013
- Kimm and Swanwick. *Clinical Teaching Made Easy*. British Journal of Hospital Medicine, 2009. Vol 70, No 3
- Komarudin. *Penilaian Hasil Belajar Pendidikan jasmani*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2016
- Kosni. N. A dan Dkk. *Determination Association Of Anthropometric And Performance Ability In Sepak Takraw Youth Athlete Using Unsupervised Multivariate*. Journal Of Fundamental and Applied Sciences, 2017. vol 9, no 2S.
- Lumintuarso, Ria. *Teori kepelatihan Olahraga*, Jakarta: Lankor, 2013
- Majid, Abdul. *Pembelajaran Temantik terpadu*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2014
- Makruf, Akbar. *Materi Statistik II Ancova: Manova dan Anova*, 2012
- Morss, Kate and Rowena Murry, *taching at University*, India : Sage Publication india Ltd, 2005
- Morgan. *Ikathletics running challenges*, inggris: British Jurnal of Teaching physical Education, 2005
- Mosston, Muska dan sara Ashworth. *Teaching Physical education, first online edition*, New York: Macmillan College Publishing Company, 2008
- Magil, Richard dan David Anderson. *Motor learning and control, Concept and application*, Amerika: Mc Graw hill, 2014

- Magil, Richard A. *Motor Learning and Control*, New York: McGraw-Hill, 2010
- Nurhasan, Hasanudin. *Modul Tes dan Pengukuran Keolahragaan*, Bandung: Jurusan Kepelatihan FIK UPI, 2007
- Nuruddin, *strategi pembelajaran pendidikan jasmani*. Jurnal Ilmiah Spirit, 2010. Vol. 10, No. 2
- Nusufi, Maimun. *Hubungan Kemampuan Motor Ability Dengan Keterampilan Bermain Sepak Bola Pada Klub Himadirga Unsyiah*. Jurnal Pedagogik Keolahragaan. 2016, vol 02, no 01
- Paturusi, Achmad. *Manajemen Pendidikan Jasmani dan olahraga*, Jakarta: Rineka Cipta, 2012
- Pitsi, Athina dkk. *The effects of reciprocal and self-check teaching styles in students intrinsic-extrinsic motivation, enjoyment and autonomy in teaching traditional Greek dance*. Journal of Physical Education and Sport. 2015, 15(2), Art 53, pp. 352 – 361
- Prasetyo, Yogo Eko. *Survei Penggunaan Gaya Mengajar Yang Digunakan Oleh Guru Penjas Sd Negeri Se-Kecamatan Tulung Kabupaten Klate*, Skripsi ilmu keolahragaan universitas negeri Yogyakarta, 2013
- Rahayu, Ega Trisna. *Strategi Pembelajaran Pendidikan Jasmani*, Bandung: Alfabeta, 2013
- Richard A. Schmidt dan Craig A. Wrisberg. *Motor Learning and Performance, (online edition)* USA HumanKinetics: USA, 2008
- Razali. *Hasil Belajar Keterampilan Bola Basket*, Jakarta: Desertasi PPs UNJ, 2006
- Riduwan, *Dasar-dasar statistik*. Bandung, Alfabeta, 2009.
- Rink, J E. *Teaching Physical Education for Learning*, New York: McGraw-Hill, 2014
- Susanto, Ahmad. *Teori Belajar dan Pembelajaran*, Jakarta: Prenadamedia Grup, 2013
- Setiawan, Agus. *Hubungan Motor Ability Dengan Keterampilan Teknik Dasar (Passing_Stopping, Dribbling Dan Shooting) Pada Cabang Olahraga Futsal*. Universitas Pendidikan Indonesia, repository.upi. edu, 2014

- Sunarno, Agung dan Syaifullah D. Sihombing, *Metode penelitian Keolahragaan*, Surakarta: Yuma Pustaka, 2011
- Samarayasa, I ketut. *Pengaruh Strategi Pembelajaran dan Tingkat Motor Ability Terhadap keterampilan Servis atas Sepaktakraw Pada Mahasiswa Penjaskesrek FOK Undiksa*, Jurnal Pendidikan Jasmani Indoneisa, 2016. vol 12, no 1
- Sukmadinata, Nana Syaodih. *metode Penelitian Pendidikan*, Bandung: Anggota Ikapi, 2011
- Setiawan, R. Aditya Budi dan Soni Nopembri. *Penggunaan Gaya Mengajar "Mosston" Oleh Guru Pendidikan Jasmani di SMA Se-Kota Yogyakarta*. Jurnal Pendidikan Jasmani Indonesia. 2013, Volume 9, Nomor 1.
- Samsudin. *Media Pembelajaran Pendidikan Jasmani*, Jakarta: Litera, 2014
- Sukardiyanto, dan Dangsina Muluk. *Melatih Fisik*. Bandung: CV.Lubuk Agung, 2011
- Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2010
- Sugiono, *metode penelitian pendidikan*. Bandung: Alfabeta, 2007
- Setiawan, Agus. *Hubungan Motor Ability Dengan Keterampilan Teknik Dasar (Passing_Stopping, Dribbling Dan Shooting) Pada Cabang Olahraga Futsal*. Universitas Pendidikan Indonesia, repository.upi.edu, 2014
- Syah, Hidayat. *Metodologi Penelitian Pendidikan Pendekatan Verifikatif*. Yogyakarta: PT. Lkis Printing Cemerlang, 2010
- Syafruddin. *Ilmu Kepelatihan Olahraga*, Padang: UNP Press Padang, 2013
- Syafruddin dan Hary Muhardi Syaflin. *Permainan Sepak Takraw*, Padang: Sukabina Press, 2014
- Susanto, Tegus, *Buku Pintar Olahraga*, Yogyakarta: Pustaka Baru Press, 2016
- Sanjaya, Wina. *Kurikulum dan Pembelajaran*, Jakarta: Prenada Media Grub, 2010
- Thatcher, Joanne *et al. Sport and Exercise Science*, Brtihis library cataloguing in Publication data, 2009

- Tones, Steven dkk. *Tiered Reciprocal Learning and Teaching in the Context of Physical Education Teacher Education*. Book of Proceedings AIESEP 2011 International Conference, h. 133
- T, Jaakkola and A Watt. 2011. "Finnish Physical Education Teachers' Self-Reported Use and Perceptions of Mosston and Ashworth's Teaching Styles." *Journal of Teaching in Physical Education*, Vol. 30 (3), 2011
- Tanzeh, Ahmad. *pengantar Metode Penelitian*. Yogyakarta: Teras, 2009
- Tangkudung, James. *Kepelatihan Olahraga Pembinaan Prestasi Olahraga Jakarta: Cerdas jaya*, 2006
- Uno, Hamzah B. *Orentasi baru dalam Psikologi Pembelajaran*, Jakarta: PT Bumi Aksara, 2012
- Verducci, Frank M. *Measurement Concepta in Physical Education*, St. Louis Missouri: Mosby Company, 1980.
- Wahyudin, Dinn dkk. *Pengantar Pendidikan*, Jakarta: Universitas terbuka, 2007
- William, C Thomson. *Styles of teaching: Style B--the practice style*. *Vahperd Journal*, 2010. Vol 31 no 2.
- Widiastuti. *Tes dan Pengukuran Olahraga*. Jakarta: PT Bumi Timur Jaya, 2011
- Yudiana, Yuyun dkk. *Dasar-dasar kepelatihan*, Jakarta: Universitas terbuka, 2008
- Zalfendi et al. *Permainan Sepak Takraw*. Padang: Sukabina Press, 2009.
- Zulkifli. Pengaruh Keseimbangan, Kelentukan sendi panggul Dan Koordinasi mata kaki Terhadap Keterampilan Sepak Mula Atas Sepaktaraw, (jurnal Multilateral, 2017) Vol 14 No 2
- _____, *Buku Pedoman Penulisan Tesis dan Disertasi*. Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta, 2012

TENTANG PENULIS



Dr. Zulkifli, S.Pd. M.Pd.

Penulis Lahir di kota-tengah Kecamatan Kepenuhan Kabupaten Rokan Hulu pada tanggal 15 Februari 1989. Anak dari pasangan Bapak alm Darwis. L dan Hj. Mariani, Anak ke-6 dari 7 orang bersaudara. Menikah dengan Villa Maharani S.E dikarunia 2 anak Laki-laki bernama Moch Rendra Darwis dan Omar Faiz Darwis. Menyelesaikan pendidikan Sekolah Dasar (SD) di SDN 001 Kepenuhan tahun 2001, Pendidikan Sekolah Menengah Pertama (SMP) di SMPN 1 Kepenuhan pada tahun 2004 dan menyelesaikan Sekolah Menengah Atas (SMA) di SMAN 1 Kepenuhan tahun 2007. Pendidikan S1 di Universitas Islam Riau pada tahun 2012. Pendidikannya S2 di Program Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta selesai pada tahun 2015. Selanjutnya melanjutkan S3 di Program Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta selesai pada tahun 2019. Sekarang bekerja sebagai Tenaga Pendidik di Universitas Islam Riau pada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP) Program Studi Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi.



REPUBLIK INDONESIA
KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA

SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Dalam rangka perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menerangkan:

Nomor dan tanggal permohonan : EC00202336314, 17 Mei 2023

Pencipta

Nama : **Dr. Zulkifli, S.Pd., M.Pd.**

Alamat : Perum Permata Air Dingin Blok F3 RT 05 RW 03 Kelurahan Air Dingin Kecamatan Bukit Raya Kota Pekanbaru, Pekanbaru, Riau, 28284

Kewarganegaraan : Indonesia

Pemegang Hak Cipta

Nama : **Dr. Zulkifli, S.Pd., M.Pd.**

Alamat : Perum Permata Air Dingin Blok F3 RT 05 RW 03 Kelurahan Air Dingin Kecamatan Bukit Raya Kota Pekanbaru, Pekanbaru, Riau, 28284

Kewarganegaraan : Indonesia

Jenis Ciptaan : **Buku**

Judul Ciptaan : **Pembelajaran Dasar Sepaktakraw**

Tanggal dan tempat diumumkan untuk pertama kali di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia : 11 Mei 2023, di Purbalingga

Jangka waktu perlindungan : Berlaku selama hidup Pencipta dan terus berlangsung selama 70 (tujuh puluh) tahun setelah Pencipta meninggal dunia, terhitung mulai tanggal 1 Januari tahun berikutnya.

Nomor pencatatan : 000469235

adalah benar berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pemohon.
Surat Pencatatan Hak Cipta atau produk Hak terkait ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.

a.n. MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA
Direktur Hak Cipta dan Desain Industri



Anggoro Dasananto
NIP. 196412081991031002

Disclaimer:
Dalam hal pemohon memberikan keterangan tidak sesuai dengan surat pernyataan, Menteri berwenang untuk mencabut surat pencatatan permohonan.