



SINTAKSIS

Bahasa Arab

Prof. Dr. Aceng Rahmat, M.Pd
Shabrina Alattas, S.Pd

Tentang Penulis



Prof. Dr. Aceng Rahmat, M.Pd. Lahir di Tasikmalaya, 14 Desember 1957. Sekolah Dasar diselesaikan dalam waktu 5 tahun, lulus tahun 1969, kemudian melanjutkan pendidikan di pondok pesantren dan Pendidikan Guru Agama di perguruan KHZ Musthofa Tasikmalaya selama 7 tahun selesai tahun 1976. Sarjana Pendidikan Bahasa Arab diraih pada tahun 1981, Magister Pendidikan Bahasa diraih tahun 1992, doktor pendidikan bahasa tahun 1998, semuanya di IKIP Jakarta, mendapatkan kesempatan mengikuti program Academic Recharging di University of Illinois at Urbana-Champaign tahun 2010-2011.

Diangkat menjadi dosen PNS di IKIP Jakarta kini Universitas Negeri Jakarta sejak tahun 1990 dan gelar profesor diraih tahun 2016. Jabatan yang pernah didudukinya adalah sekretaris program studi pendidikan Bahasa Program Pascasarjana UNJ 2009-2013 dan Dekan Fakultas Bahasa dan Seni UNJ 2013-2017. Karya berupa buku adalah Ilmu Sharf (Arabic Morphology) dan Al-Qur'an sebagai motivasi sukses dunia akhirat. Penelitian yang dilakukan mengenali model bahan ajar bahasa Arab berbasis Genre 2015, dan model pengajaran Filsafat Bahasa pada Era Merdeka Belajar dan Kampus Merdeka, 2020. Seminar internasional yang pernah dikulinya di University of Elmenia Mesir 2018, dan INALCO Paris Perancis 2014. Penelitian Pengembangan Bahan Ajar Karakter Moderat untuk mencegah Radikalisme dan Terorisme tahun 2021 dan 2022.



Shabrina Alattas S.Pd. Lahir di Jakarta, 27 Mei 1996. Mengenyam pendidikan dasar hingga menengah pertama di Yayasan Pendidikan Islam Assalafy Albagir di Jakarta. Kemudian melanjutkan Pendidikan menengah atas di SMAN 53 Jakarta. Sarjana Pendidikan Bahasa Arab diraih pada tahun 2018, dengan masa pendidikan 3,5 tahun di Universitas Negeri Jakarta.

Sekarang menjabat sebagai Tutor Bahasa Arab di Yayasan Ahabuzzahro, untuk keterampilan berbahasa Arab dan tata bahasa Arab (Nahwu dan Sharaf), juga aktif mengisi kelas-kelas online bahasa Arab serta ilmu Agama Islam lain seperti Fiqih, Sirah, Tauhid, dan Hadits.

SINTAKSIS BAHASA ARAB

Prof. Dr. Aceng Rahmat, M.Pd
Shabrina Alattas, S.Pd



PENERBIT CV.EUREKA MEDIA AKSARA

SINTAKSIS BAHASA ARAB

Penulis : Prof. Dr. Aceng Rahmat, M.Pd
Shabrina Alattas, S.Pd

Desain Sampul : Eri Setiawan

Tata Letak : Herlina Sukma

ISBN : 978-623-487-427-3

Diterbitkan oleh : **EUREKA MEDIA AKSARA, DESEMBER 2022**
ANGGOTA IKAPI JAWA TENGAH
NO. 225/JTE/2021

Redaksi :
Jalan Banjaran, Desa Banjaran RT 20 RW 10 Kecamatan Bojongsari
Kabupaten Purbalingga Telp. 0858-5343-1992

Surel : eurekamediaaksara@gmail.com

Cetakan Pertama : 2022

All right reserved

Hak Cipta dilindungi undang-undang
Dilarang memperbanyak atau memindahkan sebagian atau seluruh
isi buku ini dalam bentuk apapun dan dengan cara apapun,
termasuk memfotokopi, merekam, atau dengan teknik perekaman
lainnya tanpa seizin tertulis dari penerbit.

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmat-Nya, saya dapat menyelesaikan buku ini. Penulisan buku merupakan buah karya dari pemikiran penulis yang diberi judul "Sintaksis Bahasa Arab". Saya menyadari bahwa tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan karya ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan banyak terima kasih pada semua pihak yang telah membantu penyusunan buku ini. Sehingga buku ini bisa hadir di hadapan pembaca.

Penulis menyadari bahwa buku ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu kritik dan saran yang membangun sangat dibutuhkan guna penyempurnaan buku ini. Akhir kata saya berharap Tuhan Yang Maha Esa berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Semoga buku ini akan membawa manfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan.

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	iv
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
BAB 2 المفعول المطلق AL-MAF'UL AL-MUTLAQ.....	4
BAB 3 المفعول لأجله AL-MAF'UL LI AJLIHI.....	9
BAB 4 أفعال المقاربة و الرجاء والشروع WAR RAJA' WAS SYURU'	15
BAB 5 الشرط وأدواته ASY-SYARTH WA ADAWATUHU.....	21
BAB 6 العدد AL-'ADAD.....	29
BAB 7 المنوع من الصرف AL-MAMNU' MINA SHARF.....	37
BAB 8 المقصور والمنقوص والممدود WAL MANQUSH WAL MAMDUD	47
BAB 9 لا النافية للجنس LA NAFIYAH LIL JINS	54
BAB 10 التوكيد AT-TAUKID.....	60
BAB 11 المستثنى AL-MUSTATSNA.....	66
BAB 12 كم الاستفهامية وكم الخبرية DAN KAM KHABARIYAH	73
BAB 13 أسلوب التعجب USLUB TA'AJUB.....	80
BAB 14 أفعال المدح والذم AF'ALUL MADHI WA DZAM.....	87
BAB 15 المنادى AL-MUNADA.....	93
DAFTAR PUSTAKA.....	99
TENTANG PENULS.....	101

BAB

1

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Penyusunan Ilmu Nahwu atau dalam Ilmu kebahasaan disebut dengan Sintaksis, diawali karena banyaknya dialek yang tersebar di kalangan Masyarakat Arab serta bercampurnya Masyarakat Arab dengan Masyarakat pendatang yang menyebabkan kekeliruan dalam berbahasa karena bercampurnya dengan Bahasa pertama para pendatang.

Seperti yang dikisahkan, Al-Hajjaj seorang yang mahir berbahasa pun tidak luput dari kekeliruan berbahasa. Banyaknya kekeliruan, terutama dalam mengucapkan ayat Al-Qur'an, membuat sebagian orang yang ahli dalam berbahasa menyusun kaidah-kaidah Bahasa, yang bersumber dari Al-Qur'an dan kemudian dikenal dengan Ilmu Nahwu.

Dengan adanya ilmu Nahwu, kekeliruan-kekeliruan yang terjadi dapat teratasi sehingga tidak menimbulkan kesalahan dalam memahami kalimat Bahasa Arab pada umumnya dan Al-Qur'an pada khususnya.

Pengajaran Mata Kuliah Nahwu disajikan terpisah agar penjelasannya dapat lebih mendalam dan eksplisit, harapannya agar para peserta didik dapat mengaplikasikannya dalam kehidupan sehari-hari secara tepat dan dengan hasil yang maksimal.

Penentuan jenis materi yang ditulis dalam buku ajar ini, telah dirumuskan agar tercapai kompetensi yang diharapkan. Serta penentuan indikator agar dapat dirumuskan materi ajar yang perlu dituliskan dalam buku ajar.

BAB

2

المفعول المطلق

AL-MAF'UL AL-MUTLAQ

A. Capaian Pembelajaran

1. Memahami secara rinci pola-pola Maf'ul Mutlaq
2. Menguasai susunan pola Maf'ul Mutlaq dan mengaplikasikannya ke dalam Bahasa Arab baik lisan maupun tulisan dengan baik dan benar

B. Sub Capaian Pembelajaran

1. Mampu memahami Maf'ul Mutlaq melalui contoh-contoh tulisan dan susunan Bahasa yang ada.
2. Mampu mengucapkan contoh kalimat dengan Maf'ul Mutlaq secara lisan maupun tulisan.
3. Mampu membuat kalimat dalam Bahasa Arab dengan pola-pola Maf'ul Mutlaq baik secara lisan maupun tulisan.
4. Mampu menerapkan pola-pola Maf'ul Mutlaq dalam berbagai konteks kalimat.

C. Pokok-Pokok Materi

1. Narasi yang mengandung pola Maf'ul Mutlaq.
2. Penyampaian bentuk-bentuk Maf'ul Mutlaq dalam kalimat.
3. Penjelasan Maf'ul Mutlaq dengan beragam jenisnya.
4. Kesimpulan penggunaan pola Maf'ul Mutlaq.
5. Latihan

BAB

3

المفعول لأجله

AL-MAF'UL LI AJLIHI

A. Capaian Pembelajaran

1. Memahami secara rinci pola-pola Maf'ul Li Ajlihi
2. Menguasai susunan pola Maf'ul Li Ajlihi dan mengaplikasikannya ke dalam Bahasa Arab baik lisan maupun tulisan dengan baik dan benar

B. Sub Capaian Pembelajaran

1. Mampu memahami Maf'ul Li Ajlihi melalui contoh-contoh tulisan dan susunan Bahasa yang ada.
2. Mampu mengucapkan contoh kalimat dengan Maf'ul Li Ajlihi secara lisan maupun tulisan.
3. Mampu membuat kalimat dalam Bahasa Arab dengan pola-pola Maf'ul Li Ajlihi baik secara lisan maupun tulisan.
4. Mampu menerapkan pola-pola Maf'ul Li Ajlihi dalam berbagai konteks kalimat.

C. Pokok-Pokok Materi

1. Narasi yang mengandung pola Maf'ul Li Ajlihi.
2. Penyampaian bentuk-bentuk Maf'ul Li Ajlihi dalam kalimat.
3. Penjelasan Maf'ul Li Ajlihi dengan beragam jenisnya.
4. Kesimpulan penggunaan pola Maf'ul Li Ajlihi.
5. Latihan

BAB

4

أفعال المقاربة و الرجاء والشروع

AF'ALUL MUQARABAH WAR RAJA' WAS SYURU'

A. Capaian Pembelajaran

1. Memahami secara rinci pola-pola Af'alul Muqarabah war Raja' was Syuru'
2. Menguasai susunan pola Af'alul Muqarabah war Raja' was Syuru' dan mengaplikasikannya ke dalam Bahasa Arab baik lisan maupun tulisan dengan baik dan benar

B. Sub Capaian Pembelajaran

1. Mampu memahami Af'alul Muqarabah war Raja' was Syuru' melalui contoh-contoh tulisan dan susunan Bahasa yang ada.
2. Mampu mengucapkan contoh kalimat dengan Af'alul Muqarabah war Raja' was Syuru' secara lisan maupun tulisan.
3. Mampu membuat kalimat dalam Bahasa Arab dengan pola-pola Af'alul Muqarabah war Raja' was Syuru' baik secara lisan maupun tulisan.
4. Mampu menerapkan pola-pola Af'alul Muqarabah war Raja' was Syuru' dalam berbagai konteks kalimat.

C. Pokok-Pokok Materi

1. Narasi yang mengandung pola Af'alul Muqarabah war Raja' was Syuru'.
2. Penyampaian bentuk-bentuk Af'alul Muqarabah war Raja' was Syuru' dalam kalimat.
3. Penjelasan Af'alul Muqarabah war Raja' was Syuru' dengan beragam jenisnya.

BAB

5

الشرط وأدواته

ASY-SYARTH WA ADAWATUHU

A. Capaian Pembelajaran

1. Memahami secara rinci pola-pola Asy-Syarth Wa Adawatuhu.
2. Menguasai susunan pola Asy-Syarth Wa Adawatuhu dan mengaplikasikannya ke dalam Bahasa Arab baik lisan maupun tulisan dengan baik dan benar

B. Sub Capaian Pembelajaran

1. Mampu memahami Asy-Syarth Wa Adawatuhu melalui contoh-contoh tulisan dan susunan Bahasa yang ada.
2. Mampu mengucapkan contoh kalimat dengan Asy-Syarth Wa Adawatuhu secara lisan maupun tulisan.
3. Mampu membuat kalimat dalam Bahasa Arab dengan pola-pola Asy-Syarth Wa Adawatuhu baik secara lisan maupun tulisan.
4. Mampu menerapkan pola-pola Asy-Syarth Wa Adawatuhu dalam berbagai konteks kalimat.

C. Pokok-Pokok Materi

1. Narasi yang mengandung pola Asy-Syarth Wa Adawatuhu.
2. Penyampaian bentuk-bentuk Asy-Syarth Wa Adawatuhu dalam kalimat.
3. Penjelasan Asy-Syarth Wa Adawatuhu dengan beragam jenisnya.
4. Kesimpulan penggunaan pola Asy-Syarth Wa Adawatuhu.

BAB

6

العدد

AL-'ADAD

A. Capaian Pembelajaran

1. Memahami secara rinci pola-pola Al-'Adad.
2. Menguasai susunan pola Al-'Adad dan mengaplikasikannya ke dalam Bahasa Arab baik lisan maupun tulisan dengan baik dan benar

B. Sub Capaian Pembelajaran

1. Mampu memahami Al-'Adad melalui contoh-contoh tulisan dan susunan Bahasa yang ada.
2. Mampu mengucapkan contoh kalimat dengan Al-'Adad secara lisan maupun tulisan.
3. Mampu membuat kalimat dalam Bahasa Arab dengan Al-'Adad baik secara lisan maupun tulisan.
4. Mampu menerapkan pola-pola Al-'Adad dalam berbagai konteks kalimat.

C. Pokok-Pokok Materi

1. Narasi yang mengandung pola Al-'Adad.
2. Penyampaian bentuk-bentuk Al-'Adad dalam kalimat.
3. Penjelasan Al-'Adad dengan beragam jenisnya.
4. Kesimpulan penggunaan pola Al-'Adad.
5. Latihan

BAB

7

المنوع من الصرف

AL-MAMNU' MINA SHARF

A. Capaian Pembelajaran

1. Memahami secara rinci pola-pola Al-Mamnu' Mina Sharf.
2. Menguasai susunan pola Al-Mamnu' Mina Sharf dan mengaplikasikannya ke dalam Bahasa Arab baik lisan maupun tulisan dengan baik dan benar

B. Sub Capaian Pembelajaran

1. Mampu memahami Al-Mamnu' Mina Sharf melalui contoh-contoh tulisan dan susunan Bahasa yang ada.
2. Mampu mengucapkan contoh kalimat dengan Al-Mamnu' Mina Sharf secara lisan maupun tulisan.
3. Mampu membuat kalimat dalam Bahasa Arab dengan Al-Mamnu' Mina Sharf baik secara lisan maupun tulisan.
4. Mampu menerapkan pola-pola Al-Mamnu' Mina Sharf dalam berbagai konteks kalimat.

C. Pokok-Pokok Materi

1. Narasi yang mengandung pola Al-Mamnu' Mina Sharf.
2. Penyampaian bentuk-bentuk Al-Mamnu' Mina Sharf dalam kalimat.
3. Penjelasan Al-Mamnu' Mina Sharf dengan beragam jenisnya.
4. Kesimpulan penggunaan pola Al-Mamnu' Mina Sharf.
5. Latihan

BAB

8

المقصور والمنقوص والممدود

AL-MAQSHUR WAL MANQUSH WAL MAMDUD

A. Capaian Pembelajaran

1. Memahami secara rinci pola-pola Al-Maqshur wal Manqus wal Mamdud.
2. Menguasai susunan pola Al-Maqshur wal Manqus wal Mamdud dan mengaplikasikannya ke dalam Bahasa Arab baik lisan maupun tulisan dengan baik dan benar

B. Sub Capaian Pembelajaran

1. Mampu memahami Al-Maqshur wal Manqus wal Mamdud melalui contoh-contoh tulisan dan susunan Bahasa yang ada.
2. Mampu mengucapkan contoh kalimat dengan Al-Maqshur wal Manqus wal Mamdud secara lisan maupun tulisan.
3. Mampu membuat kalimat dalam Bahasa Arab dengan Al-Maqshur wal Manqus wal Mamdud baik secara lisan maupun tulisan.
4. Mampu menerapkan pola-pola Al-Maqshur wal Manqus wal Mamdud dalam berbagai konteks kalimat.

C. Pokok-pokok Materi

1. Narasi yang mengandung pola Al-Maqshur wal Manqus wal Mamdud.
2. Penyampaian bentuk-bentuk Al-Maqshur wal Manqus wal Mamdud dalam kalimat.
3. Penjelasan Al-Maqshur wal Manqus wal Mamdud dengan beragam jenisnya.

BAB

9

لا النافية للجنس

LA NAFIYAH LIL JINS

A. Capaian Pembelajaran

1. Memahami secara rinci pola-pola La Nafiyah lil Jins.
2. Menguasai susunan pola La Nafiyah lil Jins dan mengaplikasikannya ke dalam Bahasa Arab baik lisan maupun tulisan dengan baik dan benar

B. Sub Capaian Pembelajaran

1. Mampu memahami La Nafiyah lil Jins melalui contoh-contoh tulisan dan susunan Bahasa yang ada.
2. Mampu mengucapkan contoh kalimat dengan La Nafiyah lil Jins secara lisan maupun tulisan.
3. Mampu membuat kalimat dalam Bahasa Arab dengan La Nafiyah lil Jins baik secara lisan maupun tulisan.
4. Mampu menerapkan pola-pola La Nafiyah lil Jins dalam berbagai konteks kalimat.

C. Pokok-Pokok Materi

1. Narasi yang mengandung pola La Nafiyah lil Jins.
2. Penyampaian bentuk-bentuk La Nafiyah lil Jins dalam kalimat.
3. Penjelasan La Nafiyah lil Jins dengan beragam jenisnya.
4. Kesimpulan penggunaan pola La Nafiyah lil Jins.
5. Latihan

BAB 10

التوكيد

AT-TAUKID

A. Capaian Pembelajaran

1. Memahami secara rinci pola-pola Taukid.
2. Menguasai susunan pola Taukid dan mengaplikasikannya ke dalam Bahasa Arab baik lisan maupun tulisan dengan baik dan benar

B. Sub Capaian Pembelajaran

1. Mampu memahami Taukid melalui contoh-contoh tulisan dan susunan Bahasa yang ada.
2. Mampu mengucapkan contoh kalimat dengan Taukid secara lisan maupun tulisan.
3. Mampu membuat kalimat dalam Bahasa Arab dengan Taukid baik secara lisan maupun tulisan.
4. Mampu menerapkan pola-pola Taukid dalam berbagai konteks kalimat.

C. Pokok-Pokok Materi

1. Narasi yang mengandung pola Taukid.
2. Penyampaian bentuk-bentuk Taukid dalam kalimat.
3. Penjelasan Taukid dengan beragam jenisnya.
4. Kesimpulan penggunaan pola Taukid.
5. Latihan

BAB 11

المستثنى
AL-MUSTATSNA

A. Capaian Pembelajaran

1. Memahami secara rinci pola-pola Al-Mustatsna.
2. Menguasai susunan pola Al-Mustatsna dan mengaplikasikannya ke dalam Bahasa Arab baik lisan maupun tulisan dengan baik dan benar

2. Sub Capaian Pembelajaran

1. Mampu memahami Al-Mustatsna melalui contoh-contoh tulisan dan susunan Bahasa yang ada.
2. Mampu mengucapkan contoh kalimat dengan Al-Mustatsna secara lisan maupun tulisan.
3. Mampu membuat kalimat dalam Bahasa Arab dengan Al-Mustatsna baik secara lisan maupun tulisan.
4. Mampu menerapkan pola-pola Al-Mustatsna dalam berbagai konteks kalimat.

3. Pokok-Pokok Materi

1. Narasi yang mengandung pola Al-Mustatsna.
2. Penyampaian bentuk-bentuk Al-Mustatsna dalam kalimat.
3. Penjelasan Al-Mustatsna dengan beragam jenisnya.
4. Kesimpulan penggunaan pola Al-Mustatsna.
5. Latihan

BAB 12

كم الاستفهامية وكم الخبرية
KAM ISTIFHAMIYAH
DAN KAM KHBARIYAH

A. Capaian Pembelajaran

1. Memahami secara rinci pola-pola Kam Istifhamiyah dan Kam Khabariyah.
2. Menguasai susunan pola Kam Istifhamiyah dan Kam Khabariyah dan mengaplikasikannya ke dalam Bahasa Arab baik lisan maupun tulisan dengan baik dan benar.

B. Sub Capaian Pembelajaran

1. Mampu memahami Kam Istifhamiyah dan Kam Khabariyah melalui contoh-contoh tulisan dan susunan Bahasa yang ada.
2. Mampu mengucapkan contoh kalimat dengan Kam Istifhamiyah dan Kam Khabariyah secara lisan maupun tulisan.
3. Mampu membuat kalimat dalam Bahasa Arab dengan Kam Istifhamiyah dan Kam Khabariyah baik secara lisan maupun tulisan.
4. Mampu menerapkan pola-pola Kam Istifhamiyah dan Kam Khabariyah dalam berbagai konteks kalimat.

C. Pokok-Pokok Materi

1. Narasi yang mengandung pola Kam Istifhamiyah dan Kam Khabariyah.
2. Penyampaian bentuk-bentuk Kam Istifhamiyah dan Kam Khabariyah dalam kalimat.
3. Penjelasan Kam Istifhamiyah dan Kam Khabariyah dengan beragam jenisnya.

BAB 13

أسلوب التعجب

USLUB TA'AJUB

A. Capaian Pembelajaran

1. Memahami secara rinci pola-pola Uslub Ta'ajub.
2. Menguasai susunan pola Uslub Ta'ajub dan mengaplikasikannya ke dalam Bahasa Arab baik lisan maupun tulisan dengan baik dan benar.

B. Sub Capaian Pembelajaran

1. Mampu memahami Uslub Ta'ajub melalui contoh-contoh tulisan dan susunan Bahasa yang ada.
2. Mampu mengucapkan contoh kalimat dengan Uslub Ta'ajub secara lisan maupun tulisan.
3. Mampu membuat kalimat dalam Bahasa Arab dengan Uslub Ta'ajub baik secara lisan maupun tulisan.
4. Mampu menerapkan pola-pola Uslub Ta'ajub dalam berbagai konteks kalimat.

C. Pokok-pokok Materi

1. Narasi yang mengandung pola Uslub Ta'ajub.
2. Penyampaian bentuk-bentuk Uslub Ta'ajub dalam kalimat.
3. Penjelasan Uslub Ta'ajub dengan beragam jenisnya.
4. Kesimpulan penggunaan pola Uslub Ta'ajub.
5. Latihan

BAB 14

أفعال المدح والذم
AF'ALUL MADHI WA
DZAM

A. Capaian Pembelajaran

1. Memahami secara rinci pola-pola Af'alul Madhi wa Dzam.
2. Menguasai susunan pola Af'alul Madhi wa Dzam dan mengaplikasikannya ke dalam Bahasa Arab baik lisan maupun tulisan dengan baik dan benar.

B. Sub Capaian Pembelajaran

1. Mampu memahami Af'alul Madhi wa Dzam melalui contoh-contoh tulisan dan susunan Bahasa yang ada.
2. Mampu mengucapkan contoh kalimat dengan Af'alul Madhi wa Dzam secara lisan maupun tulisan.
3. Mampu membuat kalimat dalam Bahasa Arab dengan Af'alul Madhi wa Dzam baik secara lisan maupun tulisan.
4. Mampu menerapkan pola-pola Af'alul Madhi wa Dzam dalam berbagai konteks kalimat.

C. Pokok-Pokok Materi

1. Narasi yang mengandung pola Af'alul Madhi wa Dzam.
2. Penyampaian bentuk-bentuk Af'alul Madhi wa Dzam dalam kalimat.
3. Penjelasan Af'alul Madhi wa Dzam dengan beragam jenisnya.
4. Kesimpulan penggunaan pola Af'alul Madhi wa Dzam.
5. Latihan

BAB 15

المُنَادَى
AL-MUNADA

A. Capaian Pembelajaran

1. Memahami secara rinci pola-pola Al-Munada.
2. Menguasai susunan pola Al-Munada dan mengaplikasikannya ke dalam Bahasa Arab baik lisan maupun tulisan dengan baik dan benar.

B. Sub Capaian Pembelajaran

1. Mampu memahami Al-Munada melalui contoh-contoh tulisan dan susunan Bahasa yang ada.
2. Mampu mengucapkan contoh kalimat dengan Al-Munada secara lisan maupun tulisan.
3. Mampu membuat kalimat dalam Bahasa Arab dengan Al-Munada baik secara lisan maupun tulisan.
4. Mampu menerapkan pola-pola Al-Munada dalam berbagai konteks kalimat.

C. Pokok-Pokok Materi

1. Narasi yang mengandung pola Al-Munada.
2. Penyampaian bentuk-bentuk Al-Munada dalam kalimat.
3. Penjelasan Al-Munada dengan beragam jenisnya.
4. Kesimpulan penggunaan pola Al-Munada.
5. Latihan

DAFTAR PUSTAKA

- Al-Afghani, Said Muhammad Ahmad. *Al-Muwjaz Fi Qawaidul Lughah Al-Arabiyah*. Beirut: Darul Fikri. 1995.
- Al-Hamid, Abdullah Hamid. *Silsilah Ta'limi Al-Lughah Al-Arabiyah*. Juz II. Riyadh: Universitas Imam Muhammad Suud Al-Islamiyah. 2004.
- Al-Husaini, Hayah Ali. *Qawaid Nahwu wa Sharaf*. Damascus: Darussalam, 1998.
- Al-Jarim Ali, Mustafa Amin. *An-Nahwu Al-Wadhih Ats-Tsanawi*. Pakistan: Maktabah Al-Busyra. 2011.
- _____. *An-Nahwu Al-Wadhih*. Juz 1. Kairo: Darul Ma'arif. 1954.
- _____. *An-Nahwu Al-Wadhih*. Juz 2. Kairo: Darul Ma'arif. 1975.
- Al-Mahzumi, Mahdi. *Fi Nahwi Al-Arabi*. Beirut: Darul Raid Al-Arabi. 1986.
- An-Najar, Fahmi Qutbuddin. *Qawaid Al-Lughah Al-Arabiyah Al-Muyassarah*. Riyadh: Maktabah Malik Fahd Al-Wataniya. 2007.
- Ar-Rajihi, Abduh. *At-Tatbiq An-Nahwu*. Iskandariyah: Darul Ma'rifah. 1998.
- As-Samrai, Fadhil Sholeh. *Ma'ani An-Nahwu*. Juz 1. Kairo: Syirkah Al-Atik.
- As-Syair, Sholeh Abdul Azim. *Al-Kafiyah Fi 'Ilmi An-Nahwu*. Kairo: Maktabah Al-'Adah. 2010.
- Hasan, Abbas. *An-Nahwu Al-Wafi*. Kairo, Mesir: Darul Ma'arif. 2008
- Malik, Ibnu. *Alfiyah*.
- Mansur, Ali. *Al-Muharrar fi An-Nahwi*. Mesir: Maktabah Darussalam.

- Nikmah, Fuad. *Mulakhhkas Qawaid Lughah Arabiyyah*. Beirut: Darut Tsaqafah Islamiyyah. 2009.
- Qiras, Mooris. *Dirasat Lughawiyah Fi Nahwi At-Tahwili*. Tunisia: Muassasah Al-Wataniyah Li Tarjamah Wa Tahqiq Ad-Dirasat. 1989.
- Razin Abu, Ummu Razin. *An-Nahwu Lil Mubtadiin (Nahwu untuk Pemula)*. Jakarta: Pustaka Bisa. 2014.
- Shini, Mahmud Ismail dkk. *Qawa'id Al-Arabiyyah Muyassarah Kitabul Tsalits*. Riyadh: Jami'ah Malik Suud.
- Syarief, Ahmad Mukhtar dkk. *Silsilah Ta'lim Lughoh Arabiyyah Mustawa Tsalits : Nahwu*. Riyadh: Universitas Malik Su'ud. 2000.
- Yaqut, Muhammad Sulaiman. *An-Nahwu At-Ta'limi wa Tatbiq Fil Qur'an*. Kuwait: Al-Maktabah Al-Manar Al-Islamiyah. 1996.
- Yusuf Ibrahim, Muhammad Ar-Rafi'. *Al-Qawaid Al-Lughah Al-Arabiyyah Al-Muyassarah..* Juz III. Riyadh: Jami'ah Malik Su'ud. 1984.

TENTANG PENULIS



Prof. Dr. Aceng Rahmat, M.Pd.

Lahir di Tasikmalaya, 14 Desember 1957. Sekolah Dasar diselesaikan dalam waktu 5 tahun, lulus tahun 1969, kemudian melanjutkan pendidikan di pondok pesantren dan Pendidikan Guru Agama di perguruan KHZ Musthofa Tasikmalaya selama 7 tahun selesai tahun 1976. Sarjana Pendidikan

Bahasa Arab diraih pada tahun 1981, Magister Pendidikan Bahasa diraih tahun 1992, doktor pendidikan bahasa tahun 1998, semuanya di IKIP Jakarta, mendapatkan kesempatan mengikuti program Academic Recharging di University of Illinois at Urbana-Champaign tahun 2010-2011.

Diangkat menjadi dosen PNS di IKIP Jakarta kini Universitas Negeri Jakarta sejak tahun 1990 dan gelar profesor diraih tahun 2016. Jabatan yang pernah didudukinya adalah sekretaris program studi pendidikan Bahasa Program Pascasarjana UNJ 2009-2013 dan Dekan Fakultas Bahasa dan Seni UNJ 2013-2017. Karya berupa buku adalah Ilmu Sharf (Arabic Morphology) dan Al-Qur'an sebagai motivasi sukses dunia akhirat. Penelitian yang dilakukan mengenali model bahan ajar bahasa Arab berbasis Genre 2015, dan model pengajaran Filsafat Bahasa pada Era Merdeka Belajar dan Kampus Merdeka, 2020. Seminar internasional yang pernah diikutinya di University of Elmenia Mesir 2018, dan INALCO Paris Perancis 2014. Penelitian Pengembangan Bahan Ajar Karakter Moderat untuk mencegah Radikalisme dan Terorisme rtahun 2021 dan 2022.



Shabrina Alattas S.Pd. Lahir di Jakarta, 27 Mei 1996. Mengenyam pendidikan dasar hingga menengah pertama di Yayasan Pendidikan Islam Assalafy Albagir di Jakarta. Kemudian melanjutkan Pendidikan menengah atas di SMAN 53 Jakarta.

Sarjana Pendidikan Bahasa Arab diraih pada tahun 2018, dengan masa pendidikan 3,5 tahun di Universitas Negeri Jakarta.

Sekarang menjabat sebagai Tutor Bahasa Arab di Yayasan AhbabuzZahro, untuk keterampilan berbahasa Arab dan tata bahasa Arab (Nahwu dan Sharaf), juga aktif mengisi kelas-kelas online bahasa Arab serta ilmu Agama Islam lain seperti Fiqih, Sirah, Tauhid, dan Hadits.