



EVALUASI PEMBELAJARAN DI SEKOLAH

Dr. ASYRAF SURYADIN, M.Pd. | HAIYUDI, S.Pd., M.Ed.



EVALUASI PEMBELAJARAN DI SEKOLAH

Seberapa pentingkah evaluasi pembelajaran? Pertanyaan ini sering dilontarkan oleh para guru dan siswa mengingat setiap kali evaluasi sering “merepotkan.” Guru harus membuat soal, tidak hanya membuat soal tetapi membuat juga kisi-kisi soal terlebih dahulu. Justru yang sering terjadi soal dibuat dahulu kisi-kisinya menyusul. Jika hal ini terjadi maka soal yang dibuat tidak dapat mencerminkan pembelajaran yang diberikan oleh guru karena tanpa pemetaan materi pembelajaran terlebih dahulu.

Buku ajar yang berada di tangan Saudara ini, memberikan arah bahwa evaluasi pembelajaran itu sangat penting apalagi soal-soal yang dibuat mencerminkan materi yang sesuai dan dibuat dengan mekanisme yang benar. Terdapat sembilan bab pada buku ajar ini diantaranya pembahasan tentang: Pengukuran, Penilaian, dan Pengambilan Kebijakan, Penentuan Tujuan Tes, Penyusunan Kisi-kisi Soal, Penulisan dan Perakitan soal Menjadi Perangkat Tes, Penelaahan Soal, Reviu dan Revisi Soal, Uji Coba Soal dan Analisis, Penyajian Tes, Skoring, dan Pelaksanaan Evaluasi Pembelajaran.

Semoga materi yang disajikan dalam buku ajar ini menambah dan merangsang para pendidik serta siswa untuk tetap melaksanakan evaluasi pembelajaran selama materi pembelajaran diterima dengan baik. Selanjutnya untuk pendalaman, buku ajar ini dilengkapi dengan bahan tugas dan diskusi sebagai kelengkapan bagi mahasiswa serta para pendidik. Semoga bermanfaat dan selamat membaca!



eureka
media aksara
Anggota IKAPI
No. 225/JTE/2021

☎ 0858 5343 1992
✉ eurekaediaaksara@gmail.com
📍 Jl. Banjaran RT.20 RW.10
Bojongsari - Purbalingga 53362



DIREKTORAT JENDERAL KESEKUTUPAN INTELLEKTUAL
KEMENTERIAN HUKUM DAN KEADILAN MANUSIA RI
EC00202397376

ISBN 978-623-151-604-6



9 786231 516046

EVALUASI PEMBELAJARAN DI SEKOLAH

Dr. Asyraf Suryadin, M.Pd.
Haiyudi, S.Pd., M.Ed.



eureka
media aksara

PENERBIT CV.EUREKA MEDIA AKSARA

EVALUASI PEMBELAJARAN DI SEKOLAH

Penulis : Dr. Asyraf Suryadin, M.Pd.
Haiyudi, S.Pd., M.Ed.

Desain Sampul : Ardyan Arya Hayuwaskita

Tata Letak : Sakti Aditya, S.Pd., Gr.

ISBN : 978-623-151-604-6

No. HKI : EC00202397376

Diterbitkan oleh : **EUREKA MEDIA AKSARA, OKTOBER 2023**
ANGGOTA IKAPI JAWA TENGAH
NO. 225/JTE/2021

Redaksi:

Jalan Banjaran, Desa Banjaran RT 20 RW 10 Kecamatan Bojongsari
Kabupaten Purbalingga Telp. 0858-5343-1992

Surel : eurekamediaaksara@gmail.com

Cetakan Pertama : 2023

All right reserved

Hak Cipta dilindungi undang-undang

Dilarang memperbanyak atau memindahkan sebagian atau seluruh isi buku ini dalam bentuk apapun dan dengan cara apapun, termasuk memfotokopi, merekam, atau dengan teknik perekaman lainnya tanpa seizin tertulis dari penerbit.

KATA PENGANTAR

Keberadaan buku ajar khususnya *Evaluasi Pembelajaran di Sekolah* sangat penting diketahui bagi para pembaca khususnya mahasiswa dan calon guru. Buku ini diharapkan menambah pengetahuan para mahasiswa dan calon guru sehingga dalam mempraktikkan evaluasi pembelajaran di sekolah dapat terlaksana dengan baik. Selain itu, dapat bermanfaat bagi pembaca dan pengguna yang membutuhkan informasi dan pengetahuan mengenai bagaimana sistem evaluasi pembelajaran di sekolah.

Dalam buku ini, tertulis bagaimana pentingnya evaluasi pembelajaran di sekolah serta elemen penting lainnya yang terkait dengan evaluasi pembelajaran. Selain itu, buku ini juga dilengkapi dengan contoh-contoh konkrit tentang evaluasi pembelajaran di sekolah yang dapat digunakan oleh mahasiswa, pembaca, dan guru di sekolah. Selanjutnya, materi yang disajikan juga sangat relevan dengan mata kuliah mengenai evaluasi pembelajaran yang menjadi alternatif pegangan bagi mahasiswa dan pembaca yang menempuh studi tersebut.

Buku ajar yang dirancang untuk pembelajaran evaluasi ini disusun dengan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, kepada para pihak yang buku-bukunya kami kutip dan belum begitu sempurna dalam pengutipannya mohon dimaklumi. Kami menyadari masih banyak kekeliruan yang tentu saja jauh dari sempurna. Semoga kami dapat terus meningkatkan kualitas isi buku ajar ini dikemudian hari. Terima kasih dan selamat membaca.

Purbalingga, 16 September 2023

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	iv
BAB 1 PENGUKURAN, PENILAIAN, DAN PENGAMBILAN KEBIJAKAN	1
A. Pengukuran.....	1
B. Penilaian.....	3
C. Pengambilan Kebijakan	15
D. Penilaian Berdasarkan Kurikulum Merdeka	16
BAB 2 PENENTUAN TUJUAN TES.....	20
BAB 3 PENYUSUNAN KISI-KISI SOAL	27
A. Pengertian Kisi-kisi	27
B. Kegunaan dan Fungsi Kisi-kisi	28
C. Syarat Kisi-kisi yang Baik	29
D. Komponen Kisi-kisi.....	29
BAB 4 PENULISAN DAN PERAKITAN SOAL MENJADI PERANGKAT TES.....	35
A. Teknik Penulisan Soal Bentuk Pilihan Ganda.....	35
B. Teknik Penulisan Soal Bentuk Uraian	39
C. Perbandingan Antara Bentuk Soal Pilihan Ganda dan Uraian.....	44
BAB 5 PENELAAHAN SOAL REVIU DAN REVISI SOAL	46
A. Analisis Kualitas Butir Soal	46
B. Proses dan Prosedur Analisis Kualitas Butir Soal	47
BAB 6 UJI COBA SOAL DAN ANALISIS	52
A. Taraf Kesukaran	53
B. Daya Pembeda.....	54
C. Pola Jawaban.....	59
BAB 7 PENYAJIAN TES	64
A. Pengertian Tes	64
B. Jenis-jenis Tes.....	65
C. Karakteristik Tes yang Baik.....	67
D. Penyajian Tes	68
BAB 8 SKORING.....	70
A. Pengertian Skor.....	70
B. Perbedaan antara Skor dan Nilai	71

C. Keterangan dan Penggunaan Skor dalam Berbagai Bentuk Tes	73
D. Penyusunan, Pelaksanaan, Pemberian Skor, dan Pengolahan Skor	80
BAB 9 PELAKSANAAN EVALUASI PEMBELAJARAN	92
A. Tempat Evaluasi.....	92
B. Pengawasan Evaluasi	93
C. Pengolahan Hasil Evaluasi.....	95
D. Penyerahan Hasil Evaluasi Kepada Panitia.....	96
DAFTAR PUSTAKA	99
LAMPIRAN	101
TENTANG PENULIS	127



EVALUASI PEMBELAJARAN DI SEKOLAH

**Dr. Asyraf Suryadin, M.Pd.
Haiyudi, S.Pd., M.Ed.**



BAB 1

PENGUKURAN, PENILAIAN, DAN PENGAMBILAN KEBIJAKAN

Tujuan Perkuliahan:

Sebagai pengantar, terdapat empat sub bab yang akan dibahas pada sesi awal buku ajar ini yaitu: pengukuran, penilaian, pengambilam kebijakan, dan penilaian berdasarkan kurikulum merdeka. Pada bab ini juga diharapkan mahasiswa dapat mengetahui dan memahami tentang pengukuran, penilaian, pengambilam kebijakan, dan penilaian berdasarkan kurikulum merdeka.

A. Pengukuran

Berdasarkan Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional menggariskan bahwa pendidikan dilaksanakan melalui suatu sistem pendidikan nasional yang berfungsi mengembangkan kemampuan dan membentuk watak serta peradaban bangsa yang bermartabat dalam rangka mencerdaskan kehidupan bangsa. Untuk meningkatkan derajat yang berwatak dan bermartabat tidak terlepas dari sistem penilaian juga, artinya untuk mengetahui keberhasilan tersebut dibutuhkan evaluasi sebagai usaha untuk mengetahui keberhasilan tersebut. Memang tidak semua orang menyadari bahwa setiap saat selalu melakukan pekerjaan evaluasi. Dalam beberapa kegiatan evaluasi sehari - hari, kita tidak terlepas dari pengukuran dan penilaian.

Dari kalimat di atas kita sudah menemui tiga buah istilah, yaitu evaluasi, pengukuran, dan penilaian. Sementara orang memang lebih cenderung mengartikan ketiga kata

BAB

2

PENENTUAN TUJUAN TES

Tujuan Perkuliahan:

Pada bab ini mahasiswa diharapkan dapat memahami penentuan tujuan tes. Selain itu, mahasiswa juga dapat mengetahui beberapa macam alat ukur atau tes yang digunakan untuk mengetahui tingkat keberhasilan peserta didik.

Dalam melakukan pengetesan, tentu seseorang mempunyai tujuan tertentu. Tujuan itu dapat berupa tujuan khusus yaitu untuk melihat tingkat pencapaian suatu program. Dalam bidang pendidikan, tujuan pengetesan misalnya untuk mengetahui penguasaan peserta didik dalam pokok bahasan atau sub pokok bahasan tertentu setelah diajarkan. Dapat pula tes tersebut bertujuan untuk mengetahui kesulitan belajar peserta didik (diagnostik tes). Tujuan tes tersebut harus jelas sehingga dapat memberikan arah dan lingkungan pengembangan tes selanjutnya (Jahja dkk 1998: 13).

Ditinjau dari segi tujuannya ada empat macam tes yang banyak digunakan di lembaga pendidikan, yaitu tes penempatan, tes diagnostik, tes formatif, dan tes sumatif. Untuk tujuan penempatan, suatu tes dilaksanakan pada awal pembelajaran. Hasil tes ini berguna untuk mengetahui tingkat kemampuan yang dimiliki peserta didik. Untuk mempelajari suatu bidang studi

BAB 3

PENYUSUNAN KISI-KISI SOAL

Tujuan Perkuliahan:

Pada bab ini mahasiswa diharapkan dapat memahami penyusunan kisi-kisi soal. Penyusunan kisi-kisi soal meliputi empat sub bab yaitu: pengertian kisi-kisi, kegunaan dan fungsi kisi-kisi, syarat kisi-kisi yang baik, dan komponen kisi-kisi.

A. Pengertian Kisi-kisi

Kompetensi harus dimiliki seorang guru. Oleh sebab itu, seorang guru harus menguasai 4 kompetensi sekaligus yaitu kompetensi pedagogik, kompetensi kepribadian, kompetensi sosial, dan kompetensi keprofesionalan. Dalam kompetensi pedagogik syarat yang harus dipenuhi salah satunya adalah guru harus dapat melaksanakan penilaian dan evaluasi. Seorang guru harus dapat melaksanakan penilaian dan evaluasi sehingga dapat mengetahui batas kemampuan dan perkembangan peserta didik. Penilaian dapat dilakukan dengan tes maupun non-tes. Tes dapat dilakukan dengan berbagai cara, seperti tes tertulis dan tes lisan. Sebelum melaksanakan tes, seorang guru harus memberikan kisi-kisi terlebih dahulu kepada peserta didik. Menurut Surpranata (2005:50) kisi-kisi adalah suatu format berbentuk matriks yang memuat informasi yang dijadikan pedoman dalam menulis soal atau merakit soal menjadi tes. Jadi kisi-kisi merupakan pedoman untuk membuat soal, agar soal yang dibuat tidak

BAB 4

PENULISAN DAN PERAKITAN SOAL MENJADI PERANGKAT TES

Tujuan Perkuliahan:

Pada bab ini mahasiswa diharapkan dapat memahami penulisan soal dan perakitan soal menjadi perangkat tes. Penulisan soal dan perakitan soal menjadi perangkat tes terdiri dari tiga sub bab yaitu: teknik penulisan soal bentuk pilihan ganda, teknik penulisan soal bentuk uraian, dan perbandingan antara bentuk soal pilihan ganda dan uraian.

A. Teknik Penulisan Soal Bentuk Pilihan Ganda

Dalam pembuatan soal yang baik tentunya kita perlu mengetahui apa saja yang perlu diperhatikan dalam penulisan soal. Tentunya teknik penulisan soal bentuk pilhan ganda dan esai itu berbeda. Soal bentuk pilihan ganda adalah suatu soal yang jawabannya harus dipilih dari beberapa kemungkinan jawaban yang telah disediakan. Secara umum, setiap soal pilihan ganda terdiri dari pokok soal (*stem*) dan pilihan jawaban (*option*). Pilihan jawaban terdiri atas kunci jawaban dan pengecoh (*distraktor*). Menurut (Jahja dkk, 1998:22) kunci jawaban ialah jawaban yang benar atau paling benar. Pengecoh merupakan jawaban yang tidak benar, namun memungkinkan seseorang memilihnya apabila tidak menguasai bahannya.

BAB

5

PENELAAHAN SOAL REVIU DAN REVISI SOAL

Tujuan Perkuliahan:

Pada bab ini mahasiswa diharapkan dapat memahami penelaahan soal reviu dan revisi soal. Bab ini terdiri dari dua sub bab yaitu: analisis kualitas butir soal, serta proses dan prosedur analisis kualitas butir soal.

Penelaahan atau reviu dan revisi soal merupakan hal penting untuk diperhatikan, karena sering kali kekurangan yang terdapat pada suatu soal yang tidak terlihat oleh penulis soal reviu dan revisi soal ini idealnya dilakukan oleh orang lain (bukan si penulis soal) dan terdiri dari suatu tim penelaah yang terdiri dari ahli-ahli bidang studi, pengukuran, dan bahasa.

A. Analisis Kualitas Butir Soal

Kegiatan menganalisis butir soal merupakan suatu kegiatan yang harus dilakukan guru untuk meningkatkan mutu soal yang telah ditulis. Kegiatan ini merupakan proses pengumpulan, peringkasan, dan penggunaan informasi dari jawaban siswa untuk membuat keputusan tentang setiap penilaian (Nitko, 1996: 308). Adapun tujuan penelaahan kualitas butir soal, menurut Aiken, (1994: 63), memiliki tiga tujuan antara lain:

BAB

6

UJI COBA SOAL DAN ANALISIS

Tujuan Perkuliahan:

Pada bab ini mahasiswa diharapkan dapat memahami uji coba soal dan analisis. Bab ini terdiri tiga sub bab yaitu: taraf kesukaran, daya pembeda dan pola jawaban.

Uji coba soal pada prinsipnya adalah upaya untuk mendapatkan informasi empirik mengenai sejauh mana sebuah soal dapat mengukur apa yang hendak diukur. Informasi empirik tersebut pada umumnya menyangkut segala hal yang dapat mempengaruhi validitas soal seperti aspek-aspek “ keterbatasan” soal. Validitas soal suatu instrument evaluasi, tidak lain adalah derajat yang menunjukkan di mana suatu soal atau tes mengukur apa yang hendak diukur. Menurut Sukardi (2015: 31) Validitas suatu instrument evaluasi mempunyai beberapa makna penting di antaranya seperti berikut: 1) Validitas berhubungan dengan ketepatan interpretasi hasil tes atau instrument evaluasi untuk grup individual dan bukan instrument itu sendiri, 2) Validitas diartikan sebagai derajat yang menunjukkan kategori yang bisa mencakup kategori rendah, menengah, dan tinggi, dan 3) Prinsip suatu tes valid, tidak universal. Validitas suatu tes yang perlu diperhatikan oleh para peneliti adalah bahwa ia hanya valid untuk suatu tujuan tertentu saja artinya tes tersebut tidak bisa digunakan pada tujuan yang lain dan objek yang berbeda.

BAB

7

PENYAJIAN TES

Tujuan Perkuliahan:

Pada bab ini mahasiswa diharapkan dapat memahami penyajian tes. Bab ini meliputi empat sub bab yaitu: pengertian tes, jenis-jenis tes, karakteristik tes yang baik, dan penyajian tes.

A. Pengertian Tes

Tes ialah himpunan pertanyaan yang harus dijawab, atau pernyataan-pernyataan yang harus dipilih/ditanggapi, atau tugas-tugas yang harus dilakukan oleh orang yang dites (testee) dengan tujuan untuk mengukur suatu aspek (perilaku) tertentu dari orang yang dites. Tes merupakan salah satu alat untuk melakukan pengukuran, yaitu alat untuk mengumpulkan informasi karakteristik suatu objek. Tes merupakan bagian tersempit dari penilaian. Menurut Arifin (2017: 18) suatu tes akan memberikan umpan balik kepada guru. Umpan balik yang bersumber dari hasil tes akan membantu guru untuk memberikan bimbingan pembelajaran yang lebih bermakna bagi peserta didiknya. Tes yang dirancang dengan baik dapat dijadikan alat untuk mendiagnosis diri peserta didik, yakni untuk meneliti kelemahan-kelemahan yang dirasakannya sendiri. Sehingga suatu tes dapat mentaksirkan besarnya kemampuan seseorang

BAB

8

SKORING

Tujuan Perkuliahan:

Pada bab ini mahasiswa diharapkan dapat memahami skoring. Bab ini meliputi empat sub bab yaitu: pengertian skor, perbedaan antara skor dan nilai, keterangan dan penggunaan skor dalam berbagai bentuk tes, serta penyusunan, pelaksanaan, pemberian skor dan pengelolaan skor.

A. Pengertian Skor

Menskor dan menilai merupakan pekerjaan yang menuntut ketekunan yang luar biasa dari penilaian, ditambah dengan kebijaksanaan-kebijaksanaan tertentu. Nama lain dari menskor adalah memberi angka (Arikunto, 2018: 250).

Skoring atau pemeriksaan terhadap jawaban peserta didik dan pemberian angka merupakan langkah untuk mendapatkan informasi kuantitatif dari masing-masing siswa. Pada prinsipnya, skoring ini harus diusahakan agar dapat dilakukan secara objektif. Artinya, apabila skoring dilakukan oleh dua orang atau lebih, yang sama tingkat kompetensinya, akan menghasilkan skor atau angka yang sama. Atau jika orang yang sama mengulangi proses peskoran akan dihasilkan skor yang sama (Jahja dkk., 1998: 14).

Menurut Arikunto (2018: 250), dalam hal pekerjaan menskor atau menentukan angka, dapat digunakan 3 (tiga) hal macam alat bantu, yaitu:

BAB 9

PELAKSANAAN EVALUASI PEMBELAJARAN

Tujuan Perkuliahan:

Pada bab ini mahasiswa diharapkan dapat memahami pelaksanaan evaluasi pembelajaran. Bab ini meliputi empat sub bab yaitu: tempat evaluasi, pengawasan evaluasi, pengolahan hasil evaluasi, dan penyerahan hasil evaluasi kepada panitia.

A. Tempat Evaluasi

Evaluasi pembelajaran merupakan suatu tahapan yang harus dilakukan secara rutin di setiap akhir periode tertentu. Pelaksanaan evaluasi pembelajaran merupakan salah satu tahap yang menentukan bagaimana keberlanjutan suatu pembelajaran. Dalam praktiknya, tempat pelaksanaan evaluasi pembelajaran ini sangat tergantung dengan jenis dan cara evaluasi tersebut. Jenis evaluasi yang digunakan akan mempengaruhi seorang evaluator dalam menentukan prosedur, metode, instrumen, waktu pelaksanaan, sumber data, dan sebagainya termasuk tempat dilaksanakannya evaluasi pembelajaran tersebut. Dalam pelaksanaan penilaian hasil belajar, guru dapat menggunakan tes (tes tertulis, tes lisan, dan tes praktik) maupun nontes (observasi, wawancara, studi dokumentasi, skala sikap, dan sebagainya). Dalam pelaksanaan tes maupun nontes tersebut akan berbeda satu dengan lainnya, sesuai dengan tujuan dan fungsinya masing-masing.

DAFTAR PUSTAKA

- Aiken, Lawis R. 1994. *Psychological Testing and Assessment*, Boston: Allyn and Bacon.
- Arifin, Zainal. 2017. *Evaluasi Pembelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Arikunto, Suharsimi. 2018. *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Badan Standar Nasional Pendidikan (BSNP) "Pahami Apa Saja Standar Penilaian Menurut BSNP."
<https://www.universitas123.com>. Diakses 17 September 2023.
- Elis Ratnawulan dan Rusdiana. 2014. *Evaluasi Pembelajaran*. Bandung: Pustaka Setia.
- Haryanto, M. P. 2020. *Evaluasi Pembelajaran (Konsep Dan Manajemen)*. UNY Press.
- Jahja, Umar dkk. 1998. *Bahan Penataran Pengujian Pendidikan*. Jakarta: Balitbang Dikbud Puslibang Sisjian.
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2017. *Panduan Penulisan Soal 2017*. Jakarta: Pusat Penilaian Pendidikan Badan Penelitian dan Pengembangan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Nasution Noehi, Adi Suryanto. 2007. *Evaluasi Pengajaran*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Nitko, A. J. 1996. *Educational Assessment of Students*. New Jersey: Prentice-Hall.
- Peraturan Pemerintah No. 19/2005 Tentang Standar Nasional Pendidikan. <https://pelayanan.jakarta.go.id>. Diakses 15 September 2023.

Peraturan Pemerintah Republik Indonesia No. 13 Tahun 2015 Tentang Perubahan Kedua Atas Peraturan Pemerintah Nomor 19 Tahun 2005 Tentang Standar Nasional Pendidikan. <https://dev2.kopertis7.go.id>. Diakses 15 September 2023.

Permendikbud Nomor 66 Tahun 2013 Tentang Standar Penilaian Pendidikan. <https://luk.staff.ugm.ac.id>. Diakses 15 September 2023.

Sani, Riduan Abdullah. 2016. *Penilaian Autentik*. Jakarta: Bumi Aksara.

Suharnan. 2005. *Psikologi Kognitif*. Surabaya : Srikandi.

Sukardi. 2015. *Evaluasi Pendidikan Prinsip dan Operasionalnya*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.

Surapranata, Sumarna. 2005. *Panduan Penulisan Tes Tertulis Implementasi Kurikulum 2004*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Widoyoko Eko Putro. 2009. *Evaluasi Program Pembelajaran*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

LAMPIRAN

Lampiran: Praktik Pembuatan Soal

KARTU SOAL PILIHAN GANDA		
Sekolah : SD N 7 Muntok Penyusun : Nurhidayati Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia Kelas : VI Semester/Tahun : 1/2023		
Tujuan pembelajaran 3.2 Menanggapi Informasi dai kolom/ rubric khusus (majalah anak, koran. dll)	No. Soal 1	Kunci Jawaban B
	Buku Sumber: Intan Pariwara	
	Rumusan Butir Soal: Bapak Presieden Joko Widodo dikenal sebagai sosok yang <u>bersahaja</u> . Sinonim kata bergaris bawah pada kalimat di atas adalah a. terkenal b. sederhana c. sejarah d. panutan	
Materi: Membaca		
Indikator: Menentukan kata sesuai isi iklan		

KARTU SOAL PILIHAN GANDA		
Sekolah : SD N 7 Muntok Penyusun : Nurhidayati Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia Kelas : VI Semester/Tahun : 1/2023		
Tujuan pembelajaran 3.2 Menanggapi Informasi dai kolom/ rubric khusus (majalah anak, koran. dll)	No. Soal 2	Kunci Jawaban A
	Buku Sumber: Intan Pariwara	
	Rumusan Butir Soal: Tania : Apakah kamu menonton berita liputan Indonesia hari ini? Selly : Iya Tania. Tapi saya hanya sempat menonton dua berita karena ibu memintaku membeli gula. Tania : O... saya tidak menonton sama sekali tadi. Maukah kamu memberitahukan aku isi beritanya?	

KARTU SOAL PILIHAN GANDA	
	<p>Saya sedang ada tugas Bahasa Indonesia mengenai berita hari ini. Selly : Tentu saja bisa, Tania. Ayo kita duduk di bawah pohon itu!</p> <p>Topik percakapan tersebut adalah ...</p> <p>A. Mendengar berita yang disampaikan teman untuk tugas bahasa Indonesia</p> <p>B. Mengerjakan tugas Bahasa Indonesia bersama sama.</p> <p>C. Mendengar berita Liputan Indonesia untuk tugas Bahasa Indonesia.</p> <p>D. Tania dan Selly bersama-sama mengerjakan tugas Bahasa Indonesia</p>
Materi: Membaca	
Indikator: Menentukan kata sesuai isi iklan	

KARTU SOAL PILIHAN GANDA		
Sekolah : SD N 7 Muntok Penyusun : Nurhidayati Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia Kelas : VI Semester/Tahun: 1/2023		
Tujuan pembelajaran 3.2 Menanggapi Informasi dai kolom/ rubrik khusus (majalah anak, koran. dll)	No. Soal 3	Kunci Jawaban B
	Buku Sumber: Intan Pariwara	
	Rumusan Butir Soal: Bacalan ilkan berikut! Gunakan listrik secukupnya. Menghemat energi, menyelamatkan Kata yang tepat untuk melengkapi ikalimat Iklan tersebut adalah A. rumah B. bumi C. hari D. jiwa	

KARTU SOAL PILIHAN GANDA	
Materi: Membaca	
Indikator: Menentukan kata sesuai isi iklan	

KARTU SOAL PILIHAN GANDA		
Sekolah : SD N 7 Muntok Penyusun : Nurhidayati Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia Kelas : VI Semester/Tahun: 1/2023		
Tujuan pembelajaran Mengubah puisi ke dalam bentuk prosa dengan tetap memperhatikan makna puisi	No. Soal 4	Kunci Jawaban A
	Buku Sumber: Intan Pariwara	
	Rumusan Butir Soal: Sinar matahari mulai menampakkan senyumnya Engkau telah bersiap di pematang sawah Panas dan dahaga tak kau hiraukan Rintik hujan tak kau rasakan Engkau rawat padi dengan penuh harap dan cemas Hingga saat panen tiba Engkau menghasilkan banyak pangan Jasamu sungguh tiada tara Kan kukenang sepanjang masa	
Materi: Membaca	Pernyataan yang sesuai dengan puisi tersebut adalah.... A. Selalu bekerja tanpa lelah, walau panas dan hujan B. Selalu bekerja tanpa lelah, biar panas dan hujan C. Selalu bekerja sudah lelah, karena panas dan hujan D. Selalu bekerja agar cepat lelah, karena panas dan hujan	
Indikator: Menentukan kata sesuai isi iklan		

KARTU SOAL PILIHAN GANDA		
Sekolah : SD N 7 Muntok Penyusun : Nurhidayati Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia Kelas : VI Semester/Tahun: 1/2023		
Tujuan pembelajaran Mengubah puisi ke dalam bentuk prosa dengan tetap memperhatikan makna puisi	No. Soal 5	Kunci Jawaban B
	Buku Sumber: Intan Pariwara	
	Rumusan Butir Soal: Bacalah puisi berikut! Ilmu Semua orang memerlukanmu Aku belajar dengan tekun Untuk mendapatkanmu Buku adalah sumberku Bagai makanan Yang kusantap setiap hari Tanpa ilmu aku tak berguna Di dunia ini.	
Materi: Membaca	Inti dari puisi di atas adalah	
Indikator: Menentukan kata sesuai isi iklan	A. mencari ilmu B. menuntut ilmu C. mengejar ilmu D. menggapai ilmu	

KARTU SOAL PILIHAN GANDA		
Sekolah : SD N 7 Muntok Penyusun : Nurhidayati Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia Kelas : VI Semester/Tahun: 1/2023		
Tujuan pembelajaran Membuat ringkasan dari teks yang dibaca atau didengar	No. Soal 6	Kunci Jawaban C
	Buku Sumber: Intan Pariwara	
	Rumusan Butir Soal: Bacalah penggalan cerita berikut! Benalu di pematang sawah, tumbuh sebatang pohon mangga Pada pohon mangga itu tumbuh benalu. Benalu sering mengejek padi. Menurut benalu, padi itu bodoh. Padi hidup di sawah berdesak-desakan, mencari makan sendiri-sendiri, diinjak- injak kerbau, dipotong, lalu dimakan manusia. Mendengar ejekan itu padi tidak marah, ia tetap sabar Suatu hari angin bertiup kencang. Dahan pohon mangga bergerak ke sana kemari Tiba-tiba dahan pohon pun patah dan benalu pun jatuh Benalu jatuh dan tertindih lagi, ibarat sudah jatuh tertimpa tangga pula	
Materi: Membaca	Simpulan cerita di atas adalah	
Indikator: Menentukan kata sesuai isi iklan	A. Benalu tidak pernah hidup rukun B. Benalu termasuk tanaman yang suka mengejek C. Benalu menerima musibah akibat kesombongannya. D. Benalu senang hidup menumpang pada tanaman	

KARTU SOAL PILIHAN GANDA		
Sekolah : SD N 7 Muntok Penyusun : Nurhidayati Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia Kelas : VI Semester/Tahun: 1/2023		
Tujuan pembelajaran 4.2 Mengungkapkan pikiran, perasaan dan informasi secara tertulis dalam bentuk formulir, ringkasan, diaog dan parafrasa	No. Soal 7	Kunci Jawaban B
	Buku Sumber: Intan Pariwara	
	Rumusan Butir Soal: Bacalah paragraf berikut! Rajin menabung memiliki banyak manfaat. Menabung akan membuat kita hidup berhemat. Kita akan membelanjakan uang sesuai kebutuhan agar sisanya bisa ditabung. Uang yang kita tabung semakin lama akan semakin banyak. Apabila ada kebutuhan yang mendadak, kita tidak perlu panik. Uang tabungan juga dapat kita gunakan untuk bekal pada hari tua.	
Materi: Membaca	Pernyataan yang sesuai dengan isi paragraf di atas adalah	
Indikator: Menentukan kata sesuai isi iklan	A. Menabung menjadi kebutuhan semua orang B. Uang yang ditabung semakin lama akan semakin banyak. C. Kita dapat menggunakan uang tabungan untuk berpesta D. Kegiatan menabung menjadi kewajiban orang tua	

KARTU SOAL PILIHAN GANDA		
Sekolah : SD N 7 Muntok Penyusun : Nurhidayati Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia Kelas : VI Semester/Tahun: 1/2023		
Tujuan pembelajaran Mengisi formulis pendaftaran, kartu anggota, wesel pos, kartu pos, daftar riwayat hidup dll, dengan benar.	No. Soal 8	Kunci Jawaban C
	Buku Sumber: Intan Pariwara	
	Rumusan Butir Soal: Artika lahir pada tanggal 9 November 2001 di Muntok. Alamat tempat tinggalnya Jalan Raya Peltim no. 20 Muntok. Ia adalah putri keluarga Haryanto. Artika akan mengikuti les musik. Arman beragama Islam. Ia bersekolah di SD Negeri 3 Muntok. Ia harus mengisi formulir seperti berikut.	
Materi: Formulir dan daftar riwayat hidup	Sanggar musik "Sasando "	
Indikator: Disjikan formulir dan data isian siswa dapat melengkapi formulir sesuai dengan data yang disajikan	Nama lengkap :(1) Umur :(2) Alamat :(3) Nama Orang Tua:(4) Sekolah : (5) Isian yang tepat untuk no 3 dan 5 formulir tersebut adalah.... A. Artika, SD Negeri 3. B. 11 tahun, 9 November 2001. C. Jalan Raya Peltim no. 20 Muntok, SD Negeri 3 Muntok D. Haryanto, SD Negeri 3 Muntok	

KARTU SOAL PILIHAN GANDA		
Sekolah : SD N 7 Muntok Penyusun : Nurhidayati Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia Kelas : VI Semester/Tahun: 1/2023		
Tujuan pembelajaran Mengisi formulis pendaftaran, kartu anggota, wesel pos, kartu pos, daftar riwayat hidup dll, dengan benar.	No. Soal 9	Kunci Jawaban C
	Buku Sumber: Intan Pariwara	
	Rumusan Butir Soal: FORMULIR PENDAFTARAN Nama : Catur Ferdinan Tempat, tanggal lahir : Alamat : Jalan Pahlawan 25, Sleman Sekolah : SD Nusa Bangsa Penulisan unsur yang tepat untuk melengkapi formulir di atas adalah.... A. Sleman; 10 Desember 2001 B. Sleman; 10 Desember 01 C. Sleman. 10 Desember 2001 D. Sleman, 10 Desember 2001	
Materi: Membaca		
Indikator: Mengisi daftar riwayat hidup sesuai dengan format yang disajikan		

KARTU SOAL PILIHAN GANDA		
Sekolah : SD N 7 Muntok Penyusun : Nurhidayati Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia Kelas : VI Semester/Tahun: 1/2023		
Tujuan pembelajaran Mengidentifikasi tokoh, watak, latar, tema atau amanat dari cerita anak yang dibacakan	No. Soal 10	Kunci Jawaban C
	Buku Sumber: Intan Pariwara	
	Rumusan Butir Soal: Bacalah bacaan berikut untuk menjawab soal nomor 7- 10! Rara Kuning adalah putri Lembu Amiseno dari Kerajaan Daha. Rara Kuning selain cantik juga sangat berbakti kepada orang tuanya. Ketika Rara Kuning sakit, di kerajaan tidak ada yang bisa menyembuhkannya. Rara Kuning mengembara tanpa mengenal lelah dan tidak pernah putus asa dengan naik gunung turun gunung. Hingga akhirnya Rara Kuning singgah di Gunung Wilis. Ketika sedang merenungi nasibnya, Rara Kuning bertemu dengan Resi Darmo dari Padepokan Ringin Putih Desa Banjulan. Di sinilah Rara Kuning dirawat hingga akhirnya sembuh. Dalam proses penyembuhannya, Rara Kuning sering mandi di air terjun yang kemudian diabadikan oleh Sang Resi menjadi Air Terjun Rara Kuning.	
Materi: Membaca	Tokoh utama cerita di atas adalah...	
Indikator: Mencatat tokoh ceita	A. Resi Darmo B. Rara Kuning C. Lembu Amiseno D. Ringin Putih	

KARTU SOAL PILIHAN GANDA		
Sekolah : SD N 7 Muntok Penyusun : Nurhidayati Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia Kelas : VI Semester/Tahun: 1/2023		
Tujuan pembelajaran Mengidentifikasi tokoh, watak, latar, tema atau amanat dari cerita anak yang dibacakan	No. Soal 11	Kunci Jawaban D
	Buku Sumber: Intan Pariwara	
	Rumusan Butir Soal: Amanat yang terkandung dalam cerita di atas adalah	
Materi: Cerita Anak	A. Kita harus menyerah pada cobaan B. Kita harus berputus asah pada cobaan C. Dalam menghadapi cobaan kita harus berputus asah D. Dalam menghadapi cobaan kita harus sabar.	
Indikator: Menemukan amanat yang terkandung dalam cerita		

KARTU SOAL PILIHAN GANDA		
Sekolah : SD N 7 Muntok Penyusun : Nurhidayati Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia Kelas : VI Semester/Tahun: 1/2023		
Tujuan pembelajaran Mengidentifikasi tokoh, watak, latar, tema atau amanat dari cerita anak yang dibacakan	No. Soal 12	Kunci Jawaban D
	Buku Sumber: Intan Pariwara	
	Rumusan Butir Soal: Kera : "Aduh, sudah jauh kita ini berjalan, Kancil. Tapi kita tak mendapatkan sesuatu yang menggembarakan. Gajah tak tahu, kambing tak tahu, burung hantu pun juga tidak tahu. Ah, sia-sia saja." Kancil : "Iya, tapi kita tak boleh menyerah." Kera : "Ah, aku sudah lelah."	

KARTU SOAL PILIHAN GANDA	
	<p>Kancil: "Iya, aku juga." (menguap lalu tidur di bawah pohon yang rindang)</p> <p>Tokoh utama pada cuplikan drama di atas adalah</p> <p>A. gajah dan kera B. kera dan kambing C. kambing dan kancil D. kancil dan kera</p>
Materi: Cerita Anak	
Indikator: Menemukan amanat yang terkandung dalam cerita	

KARTU SOAL PILIHAN GANDA		
Sekolah : SD N 7 Muntok		Penyusun: Nurhidayati
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia		Kelas : VI
Semester/Tahun: 1/2023		
Tujuan pembelajaran Mengidentifikasi tokoh, watak, latar, tema atau amanat dari cerita anak yang dibacakan	No. Soal 13	Kunci Jawaban A
	Buku Sumber: Intan Pariwara	
	Rumusan Butir Soal: Latar tempat cuplikan drama di atas adalah A. di bawah pohon rindang B. hutan belantara C. tepi kali D. sawah	
Materi: Cerita Anak		
Indikator: Menemukan amanat yang terkandung dalam cerita		

KARTU SOAL PILIHAN GANDA		
Sekolah : SD N 7 Muntok Penyusun: Nurhidayati Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia Kelas : VI Semester/Tahun: 1/2023		
Tujuan pembelajaran Mengidentifikasi tokoh, watak, latar, tema atau amanat dari cerita anak yang dibacakan	No. Soal 14	Kunci Jawaban A
	Buku Sumber: Intan Pariwara	
	Rumusan Butir Soal: Amanat yang terkandung dalam cuplikan drama di atas adalah.... A. Kita tidak boleh mudah menyerah. B. Apabila kita lelah kita lebih baik istirahat di bawah pohon. C. Kita harus saling menghibur. D. Kita tidak boleh takut.	
Materi: Cerita Anak		
Indikator: Menemukan amanat yang terkandung dalam cerita		

KARTU SOAL PILIHAN GANDA		
Sekolah : SD N 7 Muntok Penyusun: Nurhidayati Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia Kelas : VI Semester/Tahun: 1/2023		
Tujuan pembelajaran Mengidentifikasi tokoh, watak, latar, tema atau amanat dari cerita anak yang dibacakan	No. Soal 15	Kunci Jawaban A
	Buku Sumber: Intan Pariwara	
	Rumusan Butir Soal: Sifat kancil dalam cerita tersebut adalah.... A. pantang menyerah B. berputus asah C. pemaarah D. malas	
Materi: Cerita Anak		
Indikator: Menemukan amanat yang terkandung		

KARTU SOAL PILIHAN GANDA	
dalam cerita	

KARTU SOAL PILIHAN GANDA		
Sekolah : SD N 7 Muntok Penyusun : Nurhidayati		
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia Kelas : VI		
Semester/Tahun: 1/2023		
Tujuan pembelajaran Mengungkapkan pikiran, perasaan, dan informasi secara tertulis dalam bentuk formulir, ringkasan, dialog, dan parafrase	No. Soal 16	Kunci Jawaban D
	Buku Sumber: Intan Pariwara	
	Perhatikan paragraf berikut! Penggunaan <u>energi</u> listrik yang terus menerus dan berlebihan dapat berakibat sumber listrik habis. Oleh karena itu kita harus pandai menggunakan listrik dengan hemat. Sinonim dari kata yang digaris bawahi adalah..... A. lesu B. lemah C. malas D. tenaga	
Materi: Cerita Anak		
Indikator: Menggunakan kata bersinonim		

KARTU SOAL PILIHAN GANDA		
Sekolah : SD N 7 Muntok Penyusun : Nurhidayati		
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia Kelas : VI		
Semester/Tahun: 1/2023		
Tujuan pembelajaran Mengungkapkan pikiran, perasaan, dan informasi secara tertulis dalam bentuk formulir, ringkasan, dialog, dan	No. Soal 17	Kunci Jawaban D
	Buku Sumber: Intan Pariwara	
	Perhatikan percakapan berikut!	

KARTU SOAL PILIHAN GANDA	
paraphrase	<p>Bagas: "Nilai kamu selalu bagus, apa rahasianya?"</p> <p>Tito: "Ah, tidak ada rahasia apa-apa kok, Gas."</p> <p>Bagas: "Tolong aku diberitahu cara belajar yang jitu!"</p> <p>Tito: "Kamu bisa saja, aku hanya belajar giat."</p> <p>Bagas: "Berarti kamu belajar terus tanpa berhenti, dong?"</p> <p>Tito: "Tidak juga. Yang penting materi dikuasai dan berlatih soal."</p> <p>Bagas: "Baiklah. Aku akan meniru cara belajarmu."</p>
Materi: Cerita Anak	Isi dari percakapan adalah
Indikator: Menggunakan kata bersinonim	<p>A. Bagas bertanya rahasia memperoleh nilai yang bagus</p> <p>B. Tito berbagi cerita pada Bagas cara memperoleh nilai bagus</p> <p>C. Tito selalu belajar rajin tanpa pernah berhenti</p> <p>D. Bagas ingin mengetahui cara belajar yang jitu</p>

KARTU SOAL PILIHAN GANDA		
Sekolah : SD N 7 Muntok Penyusun : Nurhidayati Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia Kelas : VI Semester/Tahun: 1/2023		
Tujuan pembelajaran Mengungkapkan pikiran, perasaan, dan informasi secara tertulis dalam bentuk formulir, ringkasan, dialog, dan parafrase	No. Soal	Kunci Jawaban
	18	D
	Buku Sumber: Intan Pariwara	
	Bacalah paragraf berikut! Rajin menabung memiliki banyak manfaat. Menabung akan membuat kita hidup hemat. Kita akan	

KARTU SOAL PILIHAN GANDA	
	membelanjakan uang sesuai kebutuhan agar sisanya bisa ditabung. Uang yang kita tabung semakin lama akan semakin banyak. Apabila ada kebutuhan yang mendadak, kita tidak perlu panik. Uang tabungan juga dapat kita gunakan untuk bekal pada hari tua.
Materi: Teks bacaan	Menabung memiliki banyak manfaat. Antonim kata manfaat adalah....
Indikator: Disajikan sebuah paragraf, siswa dapat menentukan antonym dari teks bacaan yang disajikan	<p>A. kegunaan</p> <p>B. kerugian</p> <p>C. kesalahan</p> <p>D. kebajikan</p>

KARTU SOAL PILIHAN GANDA		
Sekolah : SD N 7 Muntok Penyusun : Nurhidayati Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia Kelas : VI Semester/Tahun: 1/2023		
Tujuan pembelajaran Mendefinisikan isi dan teknik penyajian suatu laporan hasil pengamatan/kunjungan	No. Soal 19	Kunci Jawaban A
	Buku Sumber: Intan Pariwara	
	Data Nama : Satrio Bagus Pamungkas Obyek : Candi Borobudur Waktu : Rabu, 23 Juli 2017 Candi Borobudur terletak di wilayah Magelang, Jawa Tengah. Candi Borobudur merupakan peninggalan agama Budha terbesar di dunia. Luas area candi ini 123x123m ² . Di candi Borobudur ini terdapat 594 patung Budha, 72 stupa terawang, dan 1 stupa induk. Candi Borobudur merupakan tempat suci dan tempat ziarah kaum Budha. Ada tiga bagian besar di candi Budha terbesar di dunia, yaitu Kamadhatu, Rupadhatu, dan	

KARTU SOAL PILIHAN GANDA	
	Arupadhatu.
Materi: Teks Laporan Bacaan	Laporan data berisi tentang
Indikator: Disajikan sebuah paragraf, siswa dapat menentukan isi dari teks bacaan yang disajikan	<p>A. Candi Borobudur merupakan candi Budha terbesar di dunia.</p> <p>B. Setiap hari para wisatawan berbondong-bondong ke candi Borobudur.</p> <p>C. Candi Borobudur merupakan obyek wisata terkenal di dunia.</p> <p>D. Luas candi Borobudur $123 \times 123 \text{ m}^2$.</p>

KARTU SOAL PILIHAN GANDA		
Sekolah : SD N 7 Muntok Penyusun : Nurhidayati Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia Kelas : VI Semester/Tahun: 1/2023		
Tujuan pembelajaran Menggunakan pikiran, perasaan dan informasi secara tertulis dalam bentuk formulir, ringkasan, dialog dan parafrase	No. Soal 20	Kunci Jawaban A
	Buku Sumber: Intan Pariwara	
Materi: Menulis prosa Indikator: Mengubah puisi menjadi prosa.	Bacalah puisi di bawah ini! Pembagian Rapor Hatiku dag-dig-dug Rapor akan dibagikan Masih bintang kelaskah aku? Parafrase yang tepat untuk penggalan puisi diatas adalah... A. Rapor akan segera dibagikan. Bagaimana raporku nanti? B. Hatiku berdebar-debar menanti pembagian rapor. C. Aku tidaksabar menanti pembagian rapor. D. Hatiku berdebar-debar. Rapor akan segera dibagikan Aku ingin tahu apakah aku	

KARTU SOAL PILIHAN GANDA	
	masih jadi bintang kelas.

**PEMERINTAH KABUPATEN BANGKA BARAT
DINAS PENDIDIKAN KEPEMUDAAN DAN OLAHRAGA
SD NEGERI 7 MUNTOK**

Alamat: Jl. Jenderal Sudirman, Muntok, Kab. Bangka Barat,
Kepulauan Bangka Belitung

Akreditasi: B NPSN: 10900563 email: sdn7muntok@yahoo.com

Penilaian Tengah Semester 2022/2023

Nama Siswa :

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas : VI

Semester : I

Pilihlah salah satu jawaban yang paling tepat dengan memberi tanda silang (X) pada huruf A, B, C atau D!

1. Bapak Presiden Joko Widodo dikenal sebagai sosok yang bersahaja. Sinonim kata bergaris bawah pada kalimat di atas adalah

- A. terkenal
- B. sederhana
- C. sejarah
- D. panutan

2. Simak percakapan di bawah ini:

Tania : Apakah kamu menonton berita liputan Indonesia hari ini?

Selly : Iya Tania. Tapi saya hanya sempat menonton dua berita karena ibu memintaku membeli gula.

Tania : O... saya tidak menonton sama sekali tadi. Maukah kamu memberitahukan aku isi beritanya? Saya sedang ada tugas Bahasa Indonesia mengenai berita hari ini.

Selly : Tentu saja bisa, Tania. Ayo kita duduk di bawah pohon itu!

Topik percakapan tersebut adalah ...

- A. Mendengar berita yang disampaikan teman untuk tugas bahasa Indonesia
- B. Mengerjakan tugas Bahasa Indonesia bersama sama.
- C. Mendengar berita Liputan Indonesia untuk tugas Bahasa Indonesia.
- D. Tania dan Selly bersama-sama mengerjakan tugas Bahasa Indonesia

3. Bacalan iklan berikut!

Gunakan listrik secukupnya. Menghemat energi, menyelamatkan...!

Kata yang tepat untuk melengkapi kalimat iklan tersebut adalah

- A. rumah
- B. bumi
- C. hari
- D. jiwa

4. Sinar matahari mulai menampakkan senyumnya

Engkau telah bersiap di pematang sawah

Panas dan dahaga tak kau hiraukan

Rintik hujan tak kau rasakan

Engkau rawat padi dengan penuh harap dan cemas

Hingga saat panen tiba

Engkau menghasilkan banyak pangan

Jasamu sungguh tiada tara

Kan kukenang sepanjang masa

Pernyataan yang sesuai dengan puisi tersebut adalah

- A. Selalu bekerja tanpa lelah, walau panas dan hujan.
- B. Selalu bekerja tanpa lelah, biar panas dan hujan.
- C. Selalu bekerja sudah lelah, karena panas dan hujan.
- D. Selalu bekerja agar cepat lelah, karena panas dan hujan.

5. Bacalah puisi berikut!

Ilmu

Semua orang memerlukanmu

Aku belajar dengan tekun Untuk mendapatkanmu

Buku adalah sumberku

Bagai makanan

Yang kusantap setiap hari

Tanpa ilmu aku tak berguna

Di dunia ini.

Inti dari puisi di atas adalah kita harus

- A. mencari ilmu
- B. menuntut ilmu
- C. mengejar ilmu
- D. menggapai ilmu

6. Bacalah penggalan cerita berikut!

Benalu di pematang sawah, tumbuh sebatang pohon mangga. Pada pohon mangga itu tumbuh benalu. Benalu sering mengejek padi. Menurut benalu, padi itu bodoh. Padi hidup di sawah berdesak-desakan, mencari makan sendiri-sendiri, diinjak-injak kerbau, dipotong, lalu dimakan manusia. Mendengar ejekan itu padi tidak marah, ia tetap sabar. Suatu hari angin bertiup kencang. Dahan pohon mangga bergerak ke sana kemari. Tiba-tiba dahan pohon pun patah dan benalu pun jatuh. Benalu jatuh dan tertindih lagi, ibarat sudah jatuh tertimpa tangga pula.

Simpulan cerita di atas adalah....

- A. Benalu tidak pernah hidup rukun
- B. Benalu termasuk tanaman yang suka mengejek
- C. Benalu menerima musibah akibat kesombongannya.
- D. Benalu senang hidup menumpang pada tanaman

7. Bacalah paragraf berikut!

Rajin menabung memiliki banyak manfaat. Menabung akan membuat kita hidup berhemat. Kita akan membelanjakan uang sesuai kebutuhan agar sisanya bisa ditabung. Uang yang kita tabung semakin lama akan semakin banyak. Apabila ada kebutuhan yang mendadak, kita tidak perlu panik. Uang tabungan juga dapat kita gunakan untuk bekal pada hari tua.

Penyataan yang sesuai dengan isi paragraf di atas adalah

- A. Menabung menjadi kebutuhan semua orang.
- B. Uang yang ditabung semakin lama akan semakin banyak.
- C. Kita dapat menggunakan uang tabungan untuk berpesta.
- D. Kegiatan menabung menjadi kewajiban orang tua.

8. Artika lahir pada tanggal 9 November 2001 di Muntok.

Alamat tempat tinggalnya Jalan Raya Peltim no. 20 Muntok. Ia adalah putri keluarga Haryanto. Artika akan mengikuti les musik. Arman beragama Islam. Ia bersekolah di SD Negeri 3 Muntok. Ia harus mengisi formulir seperti berikut

Sanggar musik "Sasando "

Nama lengkap : (1)

Umur :(2)

Alamat :(3)

Nama Orang Tua : (4)

Sekolah : (5)

Isian yang tepat untuk no 3 dan 5 formulir tersebut adalah....

- A. Artika, SD Negeri 3.
- B. 11 tahun, 9 November 2001.
- C. Jalan Raya Peltim no. 20 Muntok, SD Negeri 3 Muntok
- D. Haryanto, SD Negeri 3 Muntok

9. FORMULIR PENDAFTARAN

Nama : Catur Ferdinan
Tempat, tanggal lahir :
Alamat : Jalan Pahlawan 25, Sleman
Sekolah : SD Nusa Bangsa

Penulisan unsur yang tepat untuk melengkapi formulir di atas adalah....

- A. Sleman; 10 Desember 2001
- B. Sleman; 10 Desember 01
- C. Sleman. 10 Desember 2001
- D. Sleman, 10 Desember 2001

10. Bacalah bacaan berikut!

Rara Kuning adalah putri Lembu Amiseno dari Kerajaan Daha. Rara Kuning selain cantik juga sangat berbakti kepada orang tuanya. Ketika Rara Kuning sakit, di kerajaan tidak ada yang bisa menyembuhkannya. Rara Kuning mengembara tanpa mengenal lelah dan tidak pernah putus asa dengan naik gunung turun gunung. Hingga akhirnya Rara Kuning singgah di Gunung Wilis. Ketika sedang merenungi nasibnya, Rara Kuning bertemu dengan Resi Darmo dari Padepokan Ringin Putih Desa Banjulan. Di sinilah Rara Kuning dirawat hingga akhirnya sembuh. Dalam proses penyembuhannya, Rara Kuning sering mandi di air terjun yang kemudian diabadikan oleh Sang resi menjadi Air Terjun Rara Kuning.

Tokoh utama cerita di atas adalah....

- A. Resi Darmo
- B. Rara Kuning
- C. Lembu Amiseno
- D. Ringin Putih

11. Amanat yang terkandung dalam cerita di atas adalah
- Kita harus menyerah pada cobaan.
 - Kita harus berputus asah pada cobaan.
 - Dalam menghadapi cobaan kita harus berputus asa.
 - Dalam menghadapi cobaan kita harus sabar.
12. Kera : "Aduh, sudah jauh kita ini berjalan,
Kancil. Tapi kita tak mendapatkan sesuatu yang menggemirakan. Gajah tak tahu, kambing tak tahu, burung hantu pun juga tidak tahu. Ah, sia-sia saja."
- Kancil : "Iya, tapi kita tak boleh menyerah."
- Kera : "Ah, aku sudah lelah."
- Kancil : "Iya, aku juga." (menguap lalu tidur di bawah pohon yang rindang)
- Tokoh utama pada cuplikan drama di atas adalah
- gajah dan kera
 - kera dan kambing
 - kambing dan kancil
 - kancil dan kera
13. Latar tempat cuplikan drama di atas adalah
- di bawah pohon rindang
 - hutan belantara
 - tepi kali
 - sawah
14. Amanat yang terkandung dalam cuplikan drama di atas adalah
- Kita tidak boleh mudah menyerah
 - Apabila kita lelah kita lebih baik istirahat di bawah pohon
 - Kita harus saling menghibur
 - Kita tidak boleh takut

15. Sifat kancil dalam cerita tersebut adalah

- A. pantang menyerah
- B. berputus asah
- C. pemaarah
- D. malas

16. Perhatikan paragraf berikut!

Penggunaan energi listrik yang terus menerus dan berlebihan dapat berakibat sumber listrik habis. Oleh karena itu, kita harus pandai menggunakan listrik dengan hemat.

Sinonim dari kata yang digaris bawah adalah....

- A. lesu
- B. lemah
- C. malas
- D. tenaga

17. Perhatikan percakapan berikut!

- Bagas : "Nilai kamu selalu bagus, apa rahasianya?"
Tito : "Ah, tidak ada rahasia apa-apa kok, Gas." Bagas:
"Tolong aku diberitahu cara belajar yang jitu!"
Tito : "Kamu bisa saja, aku hanya belajar giat." Bagas:
"Berarti kamu belajar terus tanpa berhenti,
dong?"
Tito : "Tidak juga. Yang penting materi dikuasai dan
berlatih soal."
Bagas : "Baiklah. Aku akan meniru cara belajarmu."

Isi dari percakapan adalah

- A. Bagas bertanya rahasia memperoleh nilai yang bagus.
- B. Tito berbagi cerita pada Bagas cara memperoleh nilai bagus.
- C. Tito selalu belajar rajin tanpa pernah berhenti.
- D. Bagas ingin mengetahui cara belajar yang jitu.

18. Bacalah paragraf berikut!

Rajin menabung memiliki banyak manfaat. Menabung akan membuat kita hidup berhemat. Kita akan membelanjakan uang sesuai kebutuhan agar sisanya bisa ditabung. Uang yang kita tabung semakin lama akan semakin banyak. Apabila ada kebutuhan yang mendadak, kita tidak perlu panik. Uang tabungan juga dapat kita gunakan untuk bekal pada hari tua.

Menabung memiliki banyak manfaat. Antonim kata manfaat adalah....

- A. kegunaan
- B. kerugian
- C. kesalahan
- D. kebajikan

19. Data

Nama : Satrio Bagus Pamungkas
Obyek : Candi Borobudur
Waktu : Rabu, 23 Juli 2017

Candi Borobudur terletak di wilayah Magelang, Jawa Tengah. Candi Borobudur merupakan peninggalan agama Budha terbesar di dunia. Luas area candi ini 123x123 m². Di candi Borobudur ini terdapat 594 patung Budha, 72 stupa terawang, dan 1 stupa induk. Candi Borobudur merupakan tempat suci dan tempat ziarah kaum Buddha. Ada tiga bagian besar di candi Budha terbesar di dunia, yaitu Kamadhatu, Rupadhatu, dan Arupadhatu.

Laporan data berisi tentang

- A. Candi Borobudur merupakan candi Buddha terbesar di dunia.
- B. Setiap hari para wisatawan berbondong-bondong ke candi Borobudur.
- C. Candi Borobudur merupakan obyek wisata terkenal di dunia.
- D. Luas candi Borobudur 123 x 123 m².

20. Bacalah puisi di bawah ini!

Pembagian Rapor
Hatiku dag-dig-dug
Rapor akan dibagikan
Masih bintang kelaskah aku?

Parafrase yang tepat untuk penggalan puisi diatas adalah....

- A. Rapor akan segera dibagikan. Bagaimana raporku nanti?
- B. Hatiku berdebar-debar menanti pembagian rapor.
- C. Aku tidaksabar menanti pembagian rapor.
- D. Hatiku berdebar-debar. Rapor akan segera dibagikan Aku ingin tahu apakah aku masih jadi bintang kelas.

TENTANG PENULIS



Asyraf Suryadin, lahir pada 4 Mei 1966 di Pangkalpinang. Menamatkan SD, SMP, dan SMA diselesaikan di Pangkapinang pada tahun 1979, 1982, dan 1985. Kemudian hijrah ke Yogyakarta dan lulus sebagai Sarjana Bahasa dan Sastra Indonesia pada 26 Juni 1990 di IKIP Muhammadiyah Yogyakarta/Universitas Ahmad Dahlan. Tahun 1998 mengikuti kuliah di Program Pascasarjana Uhamka Program Studi Magister Penelitian dan Evaluasi Pendidikan dan lulus tahun 2000, kemudian melanjutkan program doktor pada prodi yang sama di Universitas Negeri Jakarta.

Pengalaman kerja sebagai guru Bahasa dan Sastra Indonesia di beberapa SMP/SMA/SMK hingga tahun 2006, selain itu sebagai dosen di beberapa perguruan Tinggi di Bangka Belitung dan pernah sebagai Ketua STKIP Muhammadiyah Bangka Belitung dan saat ini sebagai dosen tetap ber-NIDK di Universitas Muhammadiyah Bangka Belitung. Selain tenaga pendidik juga sebagai ASN di lingkungan Pemerintah Daerah Kep. Bangka Belitung dan pernah sebagai Kepala Biro Kesejahteraan Rakyat serta pernah juga diberi amanah menjadi Pjs. Walikota Pangkalpinang ditahun 2018. Kepala Dinas Kearsipan dan Perpustakaan Kep. Bangka Belitung. Saat buku ini ditulis sebagai Kepala Dinas Pemberdayaan Perempuan Perlindungan Anak Administrasi Kependudukan Pencatatan Sipil dan Pengendalian Penduduk Keluarga Berencana Kep. Bangka Belitung.

Pengalaman sebagai penulis sebagai juara I Tingkat Nasional Sayembara Penulisan Naskah Buku Bacaan 2004, Juara Harapan III Tingkat Nasional Sayembara Penulisan Naskah Buku Bacaan 2005 yang diselenggarakan oleh Pusat Perbukuan Departemen Pendidikan Nasional dan Juara I Penulisan Artikel Budaya dan Pariwisata Kabupaten Bangka Barat. Serta menulis

dibeberapa media massa baik di koran, jurnal, maupun majalah yang bertarap local, nasional, dan internasional.

Beberapa tulisan yang telah diterbitkan diantaranya: *Bimbingan Penulisan Karya Tulis untuk SLTA, Cerita Rakyat Bangka "Putri Gunung Kelumpang ke Air Limau", Legenda Rakyat Bangka "Sang Benyawe sampai Tanjung Penyusuk", Gaya Bahasa dan Gejala Bahasa, Kelekak (Budaya Penghijauan di Bangka Belitung), Membaca Menuju Surga, Jangan Rusak Pulauku, Kumpulan Cerpen HISKI Guru Teladan, Antologi "Puisi Bingung Seorang Guru", Muntok dari Wan Akub hingga Bung Karno, Guru Naik Pangkat Yuk!, Telaga Naga dan Mak Per (Dongeng), Guru dan Ratu Kecantikan, Membumikan Tradisi Menulis, Bahasa Indonesia Membaca dan Menulis, Berkomunikasi dengan Surat, Penelitian Tindakan Kelas, Hijau Kembali Pulauku, Membaca Cepat dan Menulis Jurnal, Jejak-jejak Kepahlawanan Depati Amir, Guru Sang Juara, Resepsi Sastra Aplikasinya (Studi Kasus Penilaian Cerpen Indonesia Modern di Mata Pelajar), Muhammadiyah di Antara Novel dan Memoar, Sekolah Kesetaraan dan Tantangan Global (Studi Analisis Kebutuhan Pengembangan Model Sekolah Kesetaraan di Kepulauan Bangka Belitung), Delinkuensi Moral Remaja dan Pendidikan Karakter di Bangka Barat, Kualitas Soal Buatan Guru Motivasi Berprestasi dan Pengetahuan Pembuatan Tes, Evaluasi Program Model CIPP (Context, Input, Process, and Product) Antara Teori dan Praktiknya.* dan masih beberapa naskah buku yang siap untuk dicetak.

Selain itu, penulis pun aktif sebagai pengurus beberapa organisasi diantaranya sebagai Wakil Ketua Muhammadiyah Kepulauan Bangka Belitung, Ketua Himpunan Sarjana-Kesusastraan Indonesia Kep. Bangka Belitung, Ketua Ikatan Pustakawan Indonesia Kep. Bangka Belitung, dan Ketua Asosiasi Dosen Indonesia Kep. Bangka Belitung, dan pernah sebagai Sekretaris Gerakan Pengembangan Minat Baca Kep. Bangka Belitung.



Haiyudi, lahir pada 22 November 1992 di dusun Padang Keladi, Kec. Kepulauan Pongok, Bangka Selatan, Provinsi Kepulauan Bangka Belitung. Ia Menamatkan Sekolah Dasar (SD) dan Sekolah Menengah Pertama (SMP) di Pulau Pongok. Selanjutnya menyelesaikan Sekolah Menengah Atas (SMA) di Tanjungpandan, Belitung. Kemudian hijrah ke Yogyakarta dan lulus sebagai Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada program studi Pendidikan Bahasa Inggris, Universitas Ahmad Dahlan, Yogyakarta. Selanjutnya, pada tahun 2015 mengikuti program yang digagas oleh almamaternya, yaitu Alumni Mengajar di Luar Negeri dan mendapatkan kesempatan untuk menjadi guru selama tiga tahun di Thailand bagian selatan yaitu Provinsi Songkhla. Pada tahun 2019 mendapatkan kesempatan lanjut studi *Master of Education (M.Ed.)* di Khon Kaen University, Thailand pada program studi *Curriculum and Instruction* melalui beasiswa penuh *KKU Scholarship for ASEAN and GMS Countries*. Saat ini sebagai dosen tetap di Universitas Muhammadiyah Bangka Belitung sejak tahun 2022 yang lalu.

Selama di Thailand berkesempatan mendapatkan Beasiswa lain yaitu *Professors Teaching Assistant* dengan tugas mengajar di Program Studi *Curriculum and Instruction*. Pada tahun 2019-2021 menjadi *Special Lecturer* di Faculty of Humanities and Social Sciences (HUSO), Khon Kaen University untuk mata kuliah Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing (BIPA) dan di waktu yang bersamaan menjadi pengajar di *English Program*, Prabhassorn Wittaya School, Chonburi, Thailand.

Selain mengajar, ia juga menggeluti kepenulisan. Beberapa tulisan yang telah diterbitkan diantaranya *Persimpangan, Melukis Pelangi, ChaYen 3, Dari Khon Kaen Untuk Indonesia, Inovasi Pembelajaran di Era Covid-19, English Arabic Daily Conversation, Learning Bussiness Idea with English*, dan masih beberapa naskah buku yang siap untuk dicetak. Selain itu, penulis juga aktif menulis di media (koran dan majalah) regional maupun nasional

baik cetak maupun *online* seperti, *Paradigma Baru Pembelajaran yang Terlupakan, Hari Guru Nasional: Tujuh Peranan Guru dalam Pembelajaran Era Digital, Pendidikan Konstruktif di Era Digital Sebagai Proses Mengelola bukan Mentransfer Ilmu, Internet of Thing (IoE); Akankah Menggantikan Guru?, Wajah Pendidikan Indonesia Pascapandemi, Tidak Cukup Hanya Teknologi, Berikut Faktor Penunjang Keberhasilan Pembelajaran di Era Pandemi, Dua Poin Yang Patut Menjadi Refleksi Selama Pembelajaran Di Masa Pandemi, Darurat PTK di Kalangan Guru di Indonesia.*

Selain itu, penulis pun aktif sebagai pengurus beberapa organisasi diantaranya sebagai Kepala Hubungan Luar Negeri Pimpinan Cabang Istimewa Muhammadiyah (PCIM) Thailand, Sekretaris APPBIPA Provinsi Kepulauan Bangka Belitung, Wakil ketua Keluarga Alumni Universitas Ahmad Dahlan (KAMADA) Bangka Belitung dan juga pernah sebagai Koordinator Seni Budaya dan Olahraga di Perhimpunan Pelajar Indonesia Thailand (PERMITHA), dan beberapa lainnya.

SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Dalam rangka perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menerangkan:

Nomor dan tanggal permohonan : EC00202397376, 20 Oktober 2023

Pencipta

Nama : **Dr. Asyraf Suryadin, M.Pd. dan Haiyudi, S.Pd., M.Ed.**
Alamat : **Jalan Imani Bonjol, Gang Dieng No. 18 Sungaihat, Kab. Bangka, Prov. Kepulauan Bangka Belitung, Sungai Liat, Bangka, Bangka Belitung, 33215**

Kewarganegaraan : Indonesia

Pemegang Hak Cipta

Nama : **Dr. Asyraf Suryadin, M.Pd. dan Haiyudi, S.Pd., M.Ed.**
Alamat : **Jalan Imani Bonjol, Gang Dieng No. 18 Sungaihat, Kab. Bangka, Prov. Kepulauan Bangka Belitung, Sungai Liat, Bangka, Bangka Belitung, 33215**

Kewarganegaraan : Indonesia

Jenis Ciptaan : **Buku**

Judul Ciptaan : **Evaluasi Pembelajaran Di Sekolah**

Tanggal dan tempat diumumkan untuk pertama kali di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia : 6 Oktober 2023, di Purbalingga

Jangka waktu perlindungan : Berlaku selama hidup Pencipta dan terus berlangsung selama 70 (tujuh puluh) tahun setelah Pencipta meninggal dunia, terhitung mulai tanggal 1 Januari tahun berikutnya.

Nomor pencatatan : 000530331

adalah benar berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pemohon.

Surat Pencatatan Hak Cipta atau produk Hak terkait ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.

a.n. MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA
Direktur Hak Cipta dan Desain Industri



Anggoro Dasananto
NIP. 196412081991031002

Disclaimer:

Dalam hal pemohon memberikan keterangan tidak sesuai dengan surat pernyataan, Menteri berwenang untuk mencabut surat pencatatan permohonan.