



BELAJAR
BAHASA ARAB
UNTUK PEMULA



Jepri Nugrawiyati, M.Pd.I

BELAJAR BAHASA ARAB

UNTUK PEMULA

Belajar bahasa Arab tidak sempurna tanpa mempelajari kaidah bahasa Arab. Berbekal perbendaharaan kosakata yang banyak, tidak akan cukup untuk dapat memahami teks bahasa Arab tanpa mengetahui kaidahnya. Itulah mengapa belajar kaidah bahasa Arab menjadi sangat penting.

Biasanya di pondok-pondok pesantren, belajar kaidah bahasa Arab dengan menggunakan kitab-kitab klasik yang menggunakan bahasa Arab. Untuk memahaminya dibutuhkan waktu yang lama. Seringkali ini menjadi hambatan bagi pembelajar bahasa Arab non-pesantren yang ingin mempelajari dan memahami bahasa Arab. Oleh karena ini, buku ini disusun dengan tujuan untuk memudahkan calon pembelajar dalam memahami kaidah bahasa Arab, baik itu Nahwu maupun Shorof.

Materi dalam buku ini disusun dari pembahasan paling sederhana hingga pembahasan perubahan akhir kata dalam susunan kalimat bahasa Arab. Semaksimal mungkin dikemas dengan cara yang sederhana agar mudah dipahami oleh para pembaca.



eureka
media akhira

Anggota IKAPI
No. 225/UTE/2021

- ☎ 0858 5343 1992
- ✉ eurekamediaaksara@gmail.com
- 📍 Jl. Banjaran RT.20 RW.10
Bojongsari - Purbalingga 53362

ISBN 978-623-120-073-0



9 786231 200730

BELAJAR BAHASA ARAB UNTUK PEMULA

Jepri Nugrawiyati, M.Pd.I



eureka
media aksara

PENERBIT CV.EUREKA MEDIA AKSARA

BELAJAR BAHASA ARAB UNTUK PEMULA

Penulis : Jepri Nugrawiyati, M.Pd.I

Desain Sampul : Eri Setiawan

Tata Letak : Herlina Sukma

ISBN : 978-623-120-073-0

Diterbitkan oleh : **EUREKA MEDIA AKSARA, DESEMBER 2023**
ANGGOTA IKAPI JAWA TENGAH
NO. 225/JTE/2021

Redaksi:

Jalan Banjaran, Desa Banjaran RT 20 RW 10 Kecamatan Bojongsari
Kabupaten Purbalingga Telp. 0858-5343-1992

Surel : eurekaediaaksara@gmail.com

Cetakan Pertama : 2024

All right reserved

Hak Cipta dilindungi undang-undang

Dilarang memperbanyak atau memindahkan sebagian atau seluruh isi buku ini dalam bentuk apapun dan dengan cara apapun, termasuk memfotokopi, merekam, atau dengan teknik perekaman lainnya tanpa seizin tertulis dari penerbit.

KATA PENGANTAR

Tiada kata yang pantas penulis ucapkan melainkan untaian puji syukur ke hadirat Maulana Azza Wajalla dengan wasilah ungkapan *Alhamdulillahirabbil'alamin*. Karena atas berkat rahmat dan inayah-Nya penulis dapat menyelesaikan karya kecil ini.

Mahkota sholawat dan bahtera salam semoga senantiasa mengalir deras keharibaan manusia junjungan dan sanjungan, seorang insan pilihan dan dambaan seluruh penduduk langit dan bumi, *Nabiyullah* Muhammad SAW. Tokoh revolusioner dunia yang berhasil merevolusi peradaban jahiliyah yang nista menuju peradaban islamiyah yang sentosa. Dan yang selalu dinantikan syafa'atnya di hari Kiamat kelak.

Bahasa Arab hingga kini masih menjadi momok bagi mahasiswa non-bahasa Arab. Penulis ingin merekonstruksi pandangan tersebut dengan menyajikan pembelajaran bahasa Arab yang asyik dan menyenangkan. Belajar bahasa Arab tahap demi tahap, agar terasa lebih ringan.

Selain itu, penulisan buku ini juga dilatarbelakangi oleh banyaknya mahasiswa, khususnya pada program pendidikan non-bahasa Arab yang masih kesulitan dalam memahami bahasa Arab. Baik dari segi berbicara, membaca, atau menulis. Mayoritas, mereka adalah lulusan sekolah umum, seperti SMA dan SMK. Yang mana selama duduk di bangku SMA atau SMK tidak belajar bahasa Arab. Sehingga bagi mereka belajar bahasa Arab itu sulit.

Penjelasan kaidah nahwu dan shorof yang singkat dan padat menyalitkan mereka yang belum pernah belajar bahasa Arab sebelumnya untuk memahami kaidah-kaidah tersebut. Selain itu, contoh-contoh yang disebutkan juga sangat minim. Sehingga, mahasiswa membutuhkan referensi lain untuk memahami dan mencari contoh-contoh penerapan kaidah tersebut.

Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam buku ini, untuk itu saran dan kritik dari pembaca sangat penulis harapkan. Akhirnya dengan iringan doa, semoga buku ini dapat memberikan manfaat bagi penulis, khususnya, juga bagi para mahasiswa yang kesulitan belajar Bahasa Arab, dan untuk pembaca pada umumnya.

Penyusun

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	v
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Huruf Hijaiyah	1
B. Menyambung Huruf Hijaiyah	3
C. Tanda Bunyi Bahasa Arab	5
D. Membaca “Al”	7
E. Latihan	11
BAB 2 ILMU SHOROF & ILMU NAHWU	14
A. Pengertian Ilmu Shorof	14
B. Pengertian Ilmu Nahwu.....	15
C. Perbedaan Ilmu Shorof dan Ilmu Nahwu	16
D. Latihan	17
BAB 3 TASHRIF	19
A. Pengertian <i>Tashrif</i>	19
B. <i>Tashrif Ishtilahiyy</i>	20
C. <i>Tashrif Lughawiy</i>	27
D. Latihan	31
BAB 4 KATA DALAM BAHASA ARAB	36
A. Pengertian.....	36
B. <i>Isim</i>	37
C. <i>Fi’il</i>	39
D. <i>Harf</i>	41
E. Latihan	42
BAB 5 MACAM-MACAM ISIM	45
A. <i>Isim Mudzakkar & Isim Muannats</i>	45
B. <i>Isim Mufrod, Mutsanna, & Jama’</i>	46
C. <i>Isim Jamid & Isim Musytaq</i>	48
D. <i>Isim Mabni & Isim Mu’rab</i>	49
E. <i>Isim Nakirah & Isim Ma’rifah</i>	55
F. Latihan	56
BAB 6 MACAM-MACAM FI’IL	61
A. <i>Fi’il Madhi, Mudhari’ & Amr</i>	61
B. <i>Fi’il Lazim Dan Fi’il Muta’addi</i>	64
C. <i>Fi’il Ma’lum Dan Fi’il Majhul</i>	65

D. <i>Fi'il Shahih dan Fi'il Mu'tal</i>	68
E. Latihan.....	77
BAB 7 MACAM-MACAM HARF.....	81
A. Pengertian <i>Harf</i>	81
B. <i>Harf Jar</i>	81
C. <i>Harf Nashab</i>	83
D. <i>Harf Jazm</i>	85
E. Latihan.....	89
BAB 8 MACAM KALIMAT.....	91
A. Pengertian Kalimat.....	91
B. Jumlah Ismiyah <i>الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ</i>	91
C. Jumlah <i>fi'liyah</i> <i>الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ</i>	93
D. Latihan.....	94
BAB 9 I'RAB	98
A. Pengertian <i>I'rab</i>	98
B. Tanda-tanda <i>I'rob</i>	99
C. <i>Rofa'</i>	100
D. <i>Nashob</i>	103
E. <i>Jer</i>	108
F. <i>Jazm</i>	110
G. Latihan.....	111
BAB 10 TES IMKA	116
A. Pengertian IMKA.....	116
B. Jenis Soal IMKA.....	117
C. Strategi Mengerjakan TES IMKA	135
D. Latihan Soal IMKA.....	138
DAFTAR PUSTAKA.....	170
TENTANG PENULIS.....	172

BAB

1

PENDAHULUAN

A. Huruf Hijaiyah

Salah satu ciri khas bahasa Arab adalah penggunaan huruf hijaiyah. Kekhasan ini seringkali menjadi problem bagi mahasiswa yang belum mengenal dan menghafal huruf-huruf tersebut. Mahasiswa seringkali kesulitan membedakan antara satu huruf dengan huruf yang lain. Contoh menulis a (أ) dengan 'a (ع), menulis sin (س) dengan syin (ش), dan huruf-huruf lainnya. Maka, mari cermati huruf hijaiyah berikut!

Huruf Latin	Cara Baca	Nama Huruf	Huruf asli
Tidak dilambangkan	Alif	الألف	أ
B	Ba'	الباء	ب
T	Ta'	التاء	ت
Ts	Tsa'	الثاء	ث
J	Jim	الجيم	ج
H	Ha'	الحاء	ح

BAB 2

ILMU SHOROF & ILMU NAHWU

A. Pengertian Ilmu Shorof

Ilmu *shorof* adalah ilmu yang mempelajari perubahan kata dari satu bentuk ke bentuk yang lain. Ilmu *shorof* membahas bagaimana kata “كَتَبَ” berubah menjadi “يَكْتُبُ” atau “مَكْتُبٌ” dan bentuk-bentuk lainnya. Dengan ilmu ini kita dapat mengetahui dan memahami berbagai bentuk perubahan dari satu kata. Contoh perubahan kata “فَعَلَ” menjadi berbagai bentuk kata yang lainnya yang memiliki makna yang berbeda-beda.

فَعَلَ - يَفْعَلُ - فَعَلًا - مَفْعَلًا - فَاعِلٌ - مَفْعُولٌ - أَفْعَلٌ - لَا تَفْعَلُ

Yang artinya,

telah melakukan - sedang melakukan - perbuatan - tempat melakukan - orang yang melakukan - yang dilakukan - lakukanlah! - jangan lakukan!

Dalam ilmu *shorof* terdapat beberapa istilah yang harus diketahui, yaitu *wazan*, *mauzun*, dan *tashrif*.

Wazan memiliki makna timbangan, acuan, atau rumus. *Wazan* adalah suatu rumus baku, dimana setiap kata kerja akan masuk ke salah satu dari *wazan* yang ada. Misalkan bab فَعَلَ-

يَفْعَلُ, bab أَفْعَلٌ-يَفْعَلُ, bab اسْتَفْعَلَ-يَسْتَفْعَلُ, dan sebagainya.

BAB

3

TASHRIF

A. Pengertian *Tashrif*

Di dalam kitab *Jami'ud Durus Al Arabiyyah*, definisi *tashrif* adalah:

اصطلاحاً هو العلمُ بأحكامِ بِنْيَةِ الكلمةِ وبما لأحرفُها من أصالةٍ وزيادَةٍ
وصحّةٍ وإعلالٍ وإبدالٍ وشبه ذلك

Tashrif secara istilah adalah ilmu tentang hukum-hukum struktur kata dan karakter-karakternya dari yang asli, tambahan, *shahih*, *i'lal*, penggantian, dan yang sejenis dengan itu.

Terdapat dua macam *tashrif* dalam ilmu *shorof*, yaitu: *tashrif ishtilahiyy* dan *tashrif lughawiy*. Perhatikan tabel berikut untuk mengetahui perbedaannya!

<i>Tashrif Ishtilahiyy</i>	<i>Tashrif Lughawiy</i>
فَعَلَ - كَتَبَ	هُوَ يَكْتُبُ
فَاعِلٌ - كَاتِبٌ	أَنْتَ تَكْتُبِينَ
مَفْعَلٌ - مَكْتُبٌ	أَنْتَ كَتَبْتَ
مَفْعُولٌ - مَكْتُوبٌ	أَنْتَ كَتَبْتَ

BAB

4

KATA DALAM BAHASA ARAB

A. Pengertian

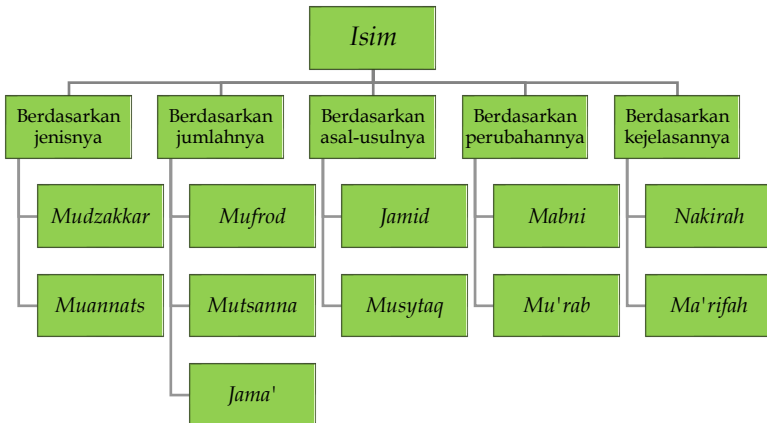
Kata dalam bahasa Arab adalah *al-kalimatu*, yaitu rangkaian beberapa huruf yang menunjukkan kepada benda, kata kerja, kata keterangan dan kata lainnya. Di dalam bahasa Indonesia, terdapat banyak sekali jenis kata, seperti kata kerja, kata sifat, kata sambung, kata hubung, kata tanya, dan kata lainnya. Kata-kata ini jika dirangkai akan menjadi suatu susunan kalimat yang memiliki makna sempurna. Kalimat sendiri dalam bahasa Arab adalah *al-jumlatu*.

Kata	الكلمة
Kalimat	الجملة

Di dalam bahasa Arab, kata dengan berbagai bentuknya dibedakan menjadi tiga, yaitu *isim*, *fi'il* dan *huruf*. Perhatikan penjelasan berikut.

BAB 5

MACAM-MACAM *ISIM*



A. *Isim Mudzakkar & Isim Muannats*

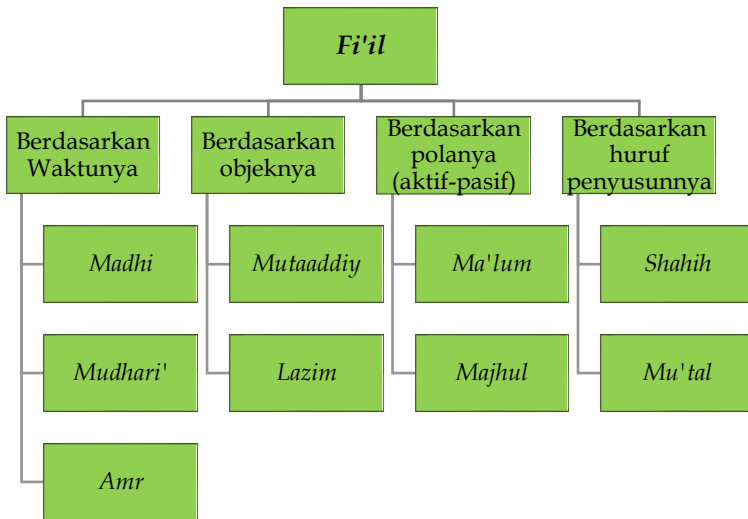
Isim berdasarkan jenisnya dibedakan menjadi dua, yaitu *isim mudzakkar* dan *isim muannats*.

Mudzakkar artinya adalah laki-laki. Secara *terminology* adalah kata yang masuk pada jenis laki-laki. Semua nama manusia untuk laki-laki dan nama benda yang tidak mengandung huruf *ta' marbutah* termasuk *isim mudzakkar*.

Contoh: **أَحْمَدُ قَلَمٌ كِتَابٌ مَسْجِدٌ**

BAB 6

MACAM-MACAM FI'IL



A. *Fi'il Madhi, Mudhari' & Amr*

Fi'il berdasarkan waktunya dibagi menjadi tiga, yaitu:

1. *Fi'il madhi* الفعل الماضي

الفِعْلُ الْمَاضِي هُوَ كُلُّ فِعْلٍ يَدُلُّ عَلَى حُصُولِ عَمَلٍ فِي الزَّمَنِ الْمَاضِي.

BAB 7

MACAM-MACAM HARF

A. Pengertian *Harf*

Seperti yang sudah dijelaskan pada bab sebelumnya, bahwa *harf* adalah kata memiliki makna yang tidak dapat berdiri sendiri, atau lebih mudahnya disebut dengan kata bantu. Kata yang termasuk dalam kategori *harf* ini dibedakan menjadi beberapa macam sesuai dengan fungsinya yang mempengaruhi kedudukan kata setelahnya. *Harf* ini adakalanya bisa bersambung dengan *isim*, *fi'il*, dan bisa untuk keduanya. Sebagai seorang pembelajar Bahasa Arab pemula, ada tiga kelompok *harf* yang perlu diketahui, yaitu: *harf jar*, *harf nashab*, dan *harf jazm*.

B. *Harf Jar*

Harf Jar adalah kata yang menyebabkan *isim* setelahnya menjadi *jar* atau berharakat kasrah (tanda aslinya).

حُرُوفُ الْجَرِّ هِيَ مِنْ وَإِلَى وَعَنْ وَعَلَى وَفِي وَالْبَاءُ وَاللَّامُ.

Harf jar adalah مِنْ (dari), إِلَى (ke), عَنْ (dari), عَلَى (di atas),

فِي (di dalam), الْبَاءُ (dengan), اللَّامُ (untuk).

Perhatikan contoh berikut!

نَزَلَ الْمَطَرُ مِنَ السَّمَاءِ.	مِنْ
Hujan turun dari langit.	

BAB

8

MACAM KALIMAT

A. Pengertian Kalimat

Kalimat sempurna atau *al-jumlatu al-mufidatu* الْجُمْلَةُ الْمُفِيدَةُ adalah setiap kalimat yang tersusun dari dua kata atau lebih yang memiliki arti sempurna. Dalam pengertian lainnya, kalimat adalah kumpulan kata yang mengandung pengertian yang utuh dan lengkap. Artinya, satu kalimat sempurna dapat memahami pembacanya secara utuh dan sempurna. Kalam kitab *Nahwu Wadh'ih* disebutkan:

الْجُمْلَةُ الْمُفِيدَةُ هِيَ التَّرَكِيبُ الَّذِي يُفِيدُ فَايِدَةً تَامَةً. وَقَدْ تَتَرَكَّبُ مِنْ
كَلِمَتَيْنِ وَقَدْ تَتَرَكَّبُ مِنْ أَكْثَرِ وَكُلِّ كَلِمَةٍ فِيهَا تَعَدُّ جُزْءًا مِنْهَا.

“Kalimat sempurna adalah struktur yang memberikan manfaat lengkap. Ia bisa terbentuk dari dua kata atau lebih, dan setiap kata di dalamnya dianggap sebagai bagian darinya”.

Kalimat sempurna dalam bahasa Arab dibedakan menjadi dua, yaitu: *jumlah ismiyah* dan *jumlah fi'liyah*. الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ وَالْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ

B. Jumlah Ismiyah الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ

Jumlah ismiyah adalah kalimat sempurna yang diawali dengan *isim*. Di dalam susunan *jumlah ismiyah*, kata yang berada di awal kalimat disebut dengan *mubtada'*, dan kata setelahnya

BAB

9

I'RAB

A. Pengertian *I'rab*

I'rab adalah perubahan harakat pada huruf terakhir suatu kata dalam bahasa Arab. Perubahan ini disebabkan adanya perbedaan kedudukan yang ditempatinya dalam struktur kalimat. Untuk mendapatkan gambaran yang jelas, coba perhatikan kata **الكتاب** dalam kalimat berikut.

قَرَأَ زَيْدٌ الْكِتَابَ

الْكِتَابُ مُفِيدٌ

الْقَلَمُ عَلَى الْكِتَابِ

Kata **الكتاب** bisa berakhiran *fathah*, *kasroh* dan *dhammah*, sesuai dengan kedudukannya di dalam struktur suatu kalimat. Perubahan akhir kata ini juga terjadi pada kata kerja, hanya saja kata kerja tidak menerima *kasroh* atau *jer*. Perhatikan kata **يَكْتُبُ** berikut.

يَكْتُبُ زَيْدٌ الدَّرْسَ

أَنْ يَكْتُبَ زَيْدٌ الدَّرْسَ

لَمْ يَكْتُبْ زَيْدٌ الدَّرْسَ

BAB 10 | TES IMKA

A. Pengertian IMKA

IMKA adalah kepanjangan dari *ikhtibar mi'yar al-kafa'ah fi al-lughah al-'arabiyah* (الاختبار معيار الكفاءة في اللغة العربية) yang artinya adalah tes untuk mengukur kemampuan berbahasa Arab. Tes ini didesain khusus oleh Universitas Islam Negeri Walisongo sebagai langkah konkret untuk mewujudkan komitmen dalam menyiapkan sarjana unggul dan kompetitif, khususnya penguatan kemampuan berbahasa asing. Bahasa asing yang dijadikan konsentrasi adalah bahasa Inggris dan bahasa Arab. Bahasa Inggris sebagai bahasa internasional yang paling sering digunakan dalam komunikasi dan mengakses literature-literatur internasional. Adapun Bahasa Arab digunakan untuk mengakses literatur tentang kajian-kajian keislaman. Tes untuk mengukur kemampuan berbahasa Arab di Universitas Islam Negeri Walisongo disebut IMKA. Materi IMKA fokus kepada empat kemahiran berbahasa, yaitu *maharotul istima'*, *maharotul kalam*, *maharotul qira'ah*, dan *maharotul kitabah*.

(مَهَارَةُ الإِسْتِمَاعِ مَهَارَةُ الْكَلَامِ مَهَارَةُ الْقِرَاءَةِ مَهَارَةُ الْكِتَابَةِ)

DAFTAR PUSTAKA

- Abdurrahman, M., & Sopian, A. (2017). *Dasar - Dasar Bahasa Arab (Arabiyah Asasiyah)*. Subang: Royyan Press.
- Adifitrah, M. Y. (2014). *Belajar Bahasa Arab Untuk Orang Indonesia*. Surakarta: Gazzamedia.
- Fauzia, I. Y. (2018). *Bahasa Arab Untuk Bisnis Seri 1*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Kurniawan, Y., Mukminin, A., & Wahyuni, S. (2021). *Takallam Ayo Ngomong Arab*. Lamongan: CV Pustaka Ilalang Group.
- Mahmudi, M. A. (2018). *Modul Asyik Belajar Bahasa Arab*. Cimahi: QDR Publishing.
- Mujib, F. (2010). *Rekonstruksi Pendidikan Bahasa Arab: Dari Pendekatan Konvensional ke Integratif Humanis*. Yogyakarta: Pedagogia.
- Mustofa, S. (2011). *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. Malang: UIN-Maliki Press.
- Ni'mah, F. (2011). *Kaedah Bahasa Arab Praktis*. Medan: Pustaka Darussalam.
- Ramli, K. (2019). *Cara Cepat Menguasai Bahasa Arab; Sistem 24 Kali Pertemuan*. Makassar: Gunadarma Ilmu.
- Raya, A. T. (2015). *Pangkal Penguasaan Bahasa Arab*. Bandung: Penerbit Marja.
- Razin, A., & Razin, U. (2017). *Ilmu Sharaf Untuk Pemula*. Jakarta: Pustaka BISA.
- Razin, A., & Razin, U. (2019). *Ilmu Nahwu Untuk Pemula*. Jakarta: Pustaka BISA.
- Rusdianto. (2015). *Bahasa Arab Tamhili*. Yogyakarta: Saufa.
- Sa'diyah, H., Sari, R. R., & Maesaroh, M. (2019). *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Penuh Inovasi dan Kontemporer*. Malang: Nusantara Global Press.

- Tahir, S. Z. (2008). *Cara Praktis Belajar Bahasa Arab: At-Taysiir Fii Ta'liim Al-Lughah Al-Arabiyyah*. Jakarta: Media Pustaka Qalam.
- الجارم ر، ع & ، أمين م. (1983). *النحو الواضح في قواعد اللغة العربية*. مصر: دار المعارف.
- الرحمن ر. ج. ع. (2001). *أطفال المسلمين كيف رباهم النبي الأمين*. مكة: دار طيبة الخضراء.
- الصنهاجي أ. ع. (1998). *مثن الأجرومية في النحو*. الرياض: دار الصمعي للنشر والتوزيع.
- العربية م. (n.d.). "الممتاز في الحوارات اليومية لغير الناطقين بالعربية". ديفوك.
- الفرزان ر. ع. ، حسين م. ا. & ، محمد فضل م. ع. (2003). *العربية بين يديك*. الرياض: مؤسسة الوقف الإسلامي.
- رياني م. ع. ، الأنام ش. ، الفرقان أ. ع. ، عرفات أ. ت. (2017). *زاد النجاح (2) القراءة والكتابة*. (سمارنج: مركز تنمية اللغة جامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية).
- عزيز ف. ، أولى النعم & ، العمار م. (2019). *زاد النجاح (1) الاستماع والكلام*. (سمارنج: مركز تنمية اللغة جامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية).
- عزيز ف. ، نظيف م. ، الثانية م. ، عليا ن. ، العمار م. ، الأنام ش. (2018). *دليل الطالب الاختبار معيار الكفاءة في اللغة العربية*. سمارنج: مركز تنمية اللغة جامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية.
- عزيز ف. ، نور خالق ر. ع. ، عابدين أ. (2020). *الشامل*. سمارنج: مركز تنمية اللغة جامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية.
- علي م. م. (1965). *الأمثلة التصريفية للمدارس السلفية الشافعية*. جومباغ: مكتبة الشيخ سالم بي سعد نيهان.
- فياض م. (1998). *استخدامات الحروف العربية (معجميا، صوتيا، صرفيا، نحويا، كتابيا)*. الرياض: دار المريخ للنشر.
- محمود إسماعيل صيني، ناصف مصطفى عبد العزيز، و مختار الطاهر حين. (1983). *العربية للناشئين*. المملكة العربية السعودية. وزارة المعارف.
- مصطفى الغلابيني. (2005). *جامع الدروس العربية*. القاهرة: دار الحديث.

TENTANG PENULIS

Jepri Nugrawiyati lahir di Ponorogo pada 04 April 1991. Putri pertama dari Bapak Jemangin dan Ibu Sri Sukatmini. Lahir dan tumbuh dewasa di Ponorogo, Jawa Timur. Ia mulai menekuni belajar bahasa Arab di Pondok Modern Arrisalah. Kemudian mengambil konsentrasi di bidang pendidikan Bahasa Arab di STAIN Ponorogo, meraih gelas sarjana pada tahun 2013. Sempat mengajar bahasa Arab di beberapa madrasah Ibtidaiyah, baik negeri maupun swasta. Kemudian melanjutkan studi magisternya di UIN Maulana Malik Ibrahim Malang dan lulus pada tahun 2015. Pernah menjadi dosen di STAINU Madiun dan di IAIN Ponorogo hingga tahun 2020. Namun, sejak tahun 2021 berhijrah ke Jawa Tengah dan aktif menjadi dosen Bahasa Arab di UIN Walisongo Semarang hingga saat ini.