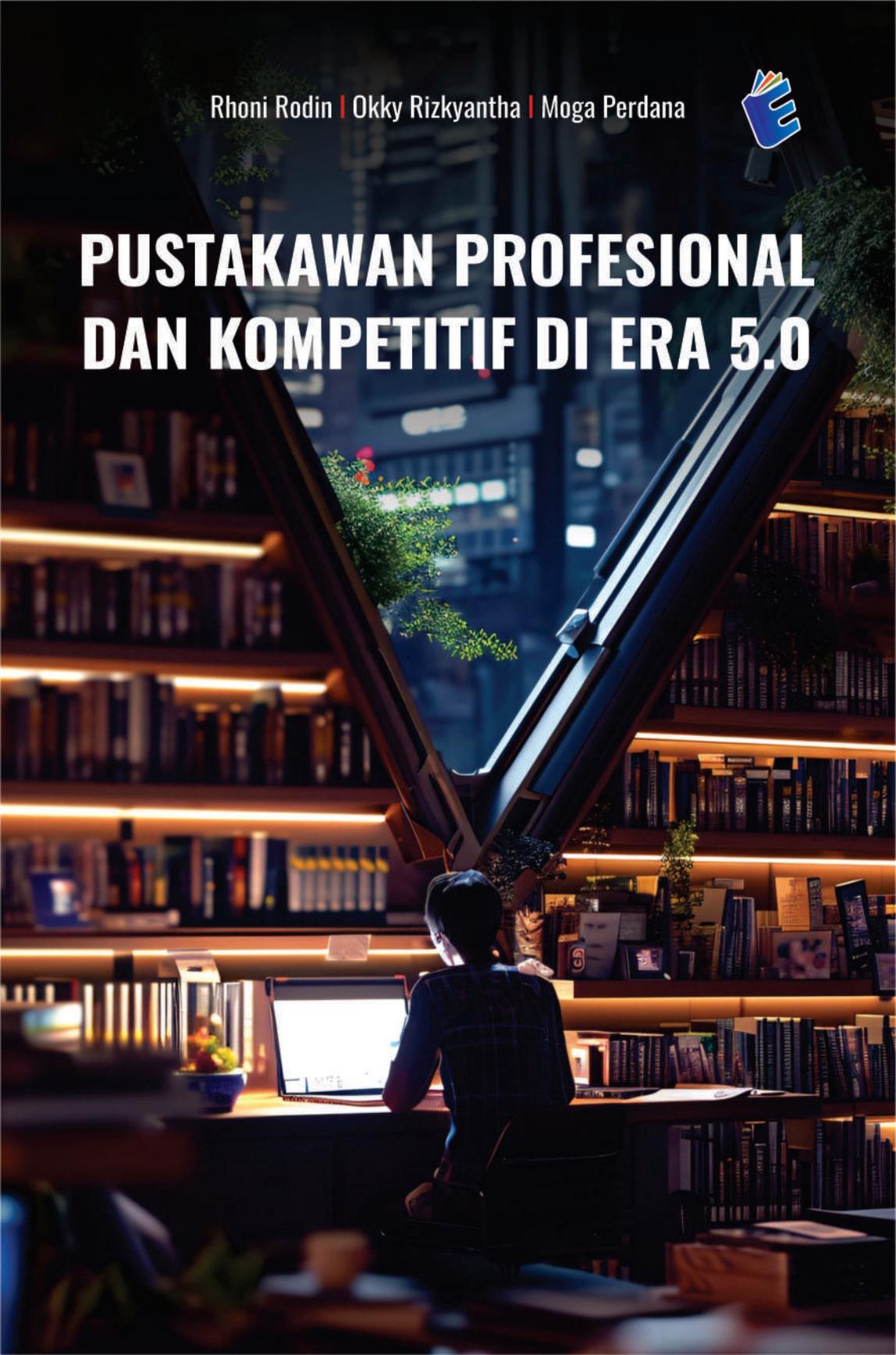


Rhoni Rodin | Okky Rizkyantha | Moga Perdana



PUSTAKAWAN PROFESIONAL DAN KOMPETITIF DI ERA 5.0



PUSTAKAWAN PROFESIONAL DAN KOMPETITIF DI ERA 5.0

Menghadapi era 5.0 yang ditandai oleh kemajuan teknologi dan transformasi digital, pustakawan perlu mengembangkan keterampilan dan karakteristik tertentu agar tetap profesional dan kompetitif. Dengan menggabungkan keterampilan dan karakteristik tersebut, pustakawan dapat menjadi profesional yang siap menghadapi perubahan dan memimpin perpustakaan menuju masa depan yang lebih digital dan terkoneksi dalam era 5.0.

Untuk mewujudkan pustakawan yang profesional dan kompetitif dalam menghadapi era 5.0, Pendidikan di bidang Ilmu Perpustakaan dapat mengadopsi berbagai strategi yang mencakup pengembangan keterampilan, penerapan teknologi terkini, dan kolaborasi dengan pemangku kepentingan. Berikut adalah beberapa strategi yang dapat diimplementasikan: 1) Peningkatan Keterampilan dan Kompetensi; 2) Penerapan Teknologi Terkini; 3) Pengembangan Literasi Digital; 4) Kolaborasi Industri dan Riset; 5) Pengembangan Jiwa Kewirausahaan; 6) Pelibatan Komunitas; dan 7) Pemantauan dan Evaluasi Terus Menerus, meliputi: Melakukan evaluasi rutin terhadap kurikulum dan program-program pelatihan untuk memastikan.

Buku sederhana yang diberi judul Pustakawan Profesional dan Kompetitif di Era 5.0 ini membahas tentang pustakawan profesional dan kompetitif. Selanjutnya membahas tentang pustakawan dan era 5.0. kemudian membahas bagaimana lembaga pendidikan ilmu perpustakaan bisa menghasilkan calon pustakawan di era 5.0.

Selanjutnya, pembahasan yang tak kalah menarik adalah bagaimana upaya dan strategi yang akan dilakukan oleh pihak penyelenggara pendidikan perpustakaan sebagai upaya untuk menghasilkan para pustakawan yang profesional dan kompetitif di era 5.0. Sehingga mutu pustakawan yang dihasilkan oleh lembaga pendidikan ilmu pendidikan betul-betul sumber daya manusia yang siap bersaing di dunia kerja. Oleh karena itu, dalam hal ini mulai dari proses untuk menghasilkan pustakawan yang profesional dan kompetitif itu harus menjadi perhatian yang serius dari mereka. Penyelenggaraan pendidikan tidak hanya sekedar proses untuk menghasilkan lulusan saja, akan tetapi lulusan yang bermutu dan berkualitas yang mempunyai jiwa dan semangat kompetitif di era 5.0 seperti sekarang ini.

PUSTAKAWAN PROFESIONAL DAN KOMPETITIF DI ERA 5.0

Rhoni Rodin
Okky Rizkyantha
Moga Perdana



PENERBIT CV. EUREKA MEDIA AKSARA

**PUSTAKAWAN PROFESIONAL DAN KOMPETITIF
DI ERA 5.0**

Penulis : Rhoni Rodin
Okky Rizkyantha
Moga Perdana

Desain Sampul : Ardyan Arya Hayuwaskita

Tata Letak : Isnaeni Etik Martiqoh

ISBN : 978-623-120-961-0

No. HKI : EC00202464068

Diterbitkan oleh : **EUREKA MEDIA AKSARA, JUNI 2024**
ANGGOTA IKAPI JAWA TENGAH
NO. 225/JTE/2021

Redaksi:

Jalan Banjaran, Desa Banjaran RT 20 RW 10 Kecamatan Bojongsari
Kabupaten Purbalingga Telp. 0858-5343-1992

Surel : eurekamediaaksara@gmail.com

Cetakan Pertama : 2024

All right reserved

Hak Cipta dilindungi undang-undang

Dilarang memperbanyak atau memindahkan sebagian atau seluruh isi buku ini dalam bentuk apapun dan dengan cara apapun, termasuk memfotokopi, merekam, atau dengan teknik perekaman lainnya tanpa seizin tertulis dari penerbit.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan buku ini. Penulisan buku merupakan buah karya dari pemikiran penulis yang diberi judul **Pustakawan Profesional dan Kompetitif di Era 5.0**. Penulis menyadari bahwa tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak sangatlah sulit bagi penulis untuk menyelesaikan karya ini. Oleh karena itu, penulis mengucapkan banyak terima kasih pada semua pihak yang telah membantu penyusunan buku ini sehingga buku ini bisa hadir di hadapan pembaca. Buku ini terbagi menjadi 7 bab yang membahas:

BAB 1 Pendahuluan

BAB 2 Pustakawan Profesional dan Kompetitif

BAB 3 Pustakawan dan Era 5.0

BAB 4 Calon Pustakawan di Era 5.0

BAB 5 Strategi dalam Mewujudkan Pustakawan Profesional dan Kompetitif

BAB 6 Kompetensi Pustakawan di Era 5.0

BAB 7 Penutup

Penulis menyadari bahwa buku ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu kritik dan saran yang membangun sangat dibutuhkan guna penyempurnaan buku ini. Akhir kata saya berharap Tuhan Yang Maha Esa berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Semoga buku ini akan membawa manfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan.

PRAKATA

Alhamdulillah wa syukurulillah atas segala karunia dan hidayah Allah SWT, sehingga penulis bisa menyelesaikan penyusunan buku ini. Sholawat dan salam untuk Nabi Muhammad SAW.

Penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada keluarga yang telah memberikan support dalam penyelesaian penyusunan buku ini. Ucapan terima kasih penulis sampaikan untuk pihak Kementerian Agama RI dan Jaringan Litapdimas. Ucapan terima kasih juga penulis sampaikan kepada **semua pihak yang telah memberikan kesempatan dan semangat kepada penulis dalam membuat buku ini.**

Dalam penyusunan buku yang berjudul **Pustakawan Profesional dan Kompetitif di Era 5.0**, penulis berharap semoga buku ini mampu memberikan sumbangsih bagi dunia perpustakaan dan kepastakawanan di Indonesia. Akhirnya penulis ucapkan selamat membaca dan atas kritik, saran dan penghargaannya penulis haturkan terima kasih.

Terakhir, semoga buku ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca dan kita semua. Tentunya masih terdapat kekurangan dan kealpaan dalam buku ini, oleh karena itu saran dan masukan dari semua pihak sangat membantu untuk kesempurnaan buku ini. Aamiin.

Curup, 01 November 2023
Tim Penulis

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	iii
PRAKATA	iv
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	vii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Urgensi/ Keutamaan Buku.....	10
C. Maksud dan Tujuan Penulisan Buku.....	12
BAB 2 PUSTAKAWAN PROFESIONAL DAN KOMPETITIF	14
A. Pengertian Pustakawan Profesional.....	14
B. Ciri dan Karakteristik Pustakawan Profesional	17
C. Indikator Pustakawan Profesional	19
D. Pustakawan Kompetitif	20
E. Ciri-ciri Pustakawan Kompetitif.....	21
F. Karakteristik Jiwa Pustakawan Kompetitif	23
G. Pustakawan Profesional dan Kompetitif Menghadapi Era 5.0.....	24
BAB 3 PUSTAKAWAN DAN ERA 5.0	27
A. Pustakawan dan Era 5.0	27
BAB 4 CALON PUSTAKAWAN DI ERA 5.0	32
A. Era Society 5.0.....	32
B. Penyelenggaraan Pendidikan Perpustakaan di Era 5.0: Tantangan dan Kesiapan	34
C. Strategi dalam Membangun Profesionalisme Pustakawan di Era 5.0	37
BAB 5 STRATEGI DALAM MEWUJUDKAN PUSTAKAWAN PROFESIONAL DAN KOMPETITIF	41
BAB 6 KOMPETENSI PUSTAKAWAN DI ERA 5.0	56
A. Pendahuluan	56
B. Tren Evolusi Perpustakaan dan Profesi.....	60
C. Industri 5.0.....	62
D. Pendidikan di Era Society 5.0	62
E. Kompetensi Pustakawan Menghadapi Era 5.0.....	74

BAB 7 PENUTUP	91
DAFTAR PUSTAKA.....	93
TENTANG PENULIS.....	98

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1. Jumlah Sekolah di Kabupeten Rejang Lebong	9
Tabel 6. 1. Evolusi Industri dari 1.0 ke Industri 5.0.....	59



**PUSTAKAWAN
PROFESIONAL DAN
KOMPETITIF DI ERA 5.0**

**Rhoni Rodin
Okky Rizkyantha
Moga Perdana**



BAB 1 | PENDAHULUAN

Perpustakaan merupakan komponen penting dalam proses peradaban manusia. Sejarah dari berbagai literatur telah membuktikan bagaimana Baitul Hikmah di zaman Dinasti Abbasiyah mampu menghantarkan masa keemasan umat Islam (*golden age*) ketika itu. Untuk masa sekarang, dalam konteks Negara Kesatuan Republik Indonesia, tentunya Perpustakaan ikut berkontribusi besar dalam merealisasikan amanat undang-undang 1945, yaitu mencerdaskan kehidupan bangsa. Dalam rangka mencerdaskan kehidupan bangsa dibutuhkan perpustakaan yang memadai, berkualitas dan supportif dalam memenuhi kebutuhan informasi masyarakat. Untuk mencapai hal tersebut dibutuhkan manajemen perpustakaan yang dikelola oleh pustakawan yang profesional, kompeten, dan mampu menjawab tantangan perubahan zaman.

A. Latar Belakang

Perpustakaan dengan kualitas yang baik merupakan cerminan dari kualitas pustakawannya yang berkualitas pula, dimana pustakawan yang berkualitas tersebut dihasilkan dari berbagai proses pembelajaran baik itu formal maupun informal. Perguruan tinggi yang di dalamnya ada program studi ilmu perpustakaan dan informasi merupakan salah satu institusi yang berperan besar dalam pembentukan kompetensi pustakawan yang mumpuni. Tidak hanya sebagai lembaga formal penghasil alumni berijazah ilmu perpustakaan saja, namun juga sebagai

BAB 2

PUSTAKAWAN PROFESIONAL DAN KOMPETITIF

Pustakawan menurut Undang-undang No. 43 Tahun 2007 adalah seseorang yang memiliki kompetensi yang diperoleh melalui pendidikan dan/atau pelatihan kepustakawanan serta mempunyai tugas dan tanggung jawab untuk melaksanakan pengelolaan dan pelayanan perpustakaan. Untuk menjadi seorang pustakawan dibutuhkan bukti bahwa telah mengikuti proses pendidikan ataupun pelatihan yang dibuktikan dengan ijazah sebagai bukti telah menempuh pendidikan di bidang ilmu perpustakaan, ataupun sertifikat sebagai bukti telah mengikuti pelatihan calon pustakawan. Pustakawan merupakan individu yang hidup dan melakukan segala kegiatan yang berkaitan dengan pengelolaan perpustakaan. Profesi ini mempunyai tugas pokoknya masing-masing sesuai dengan jenjang jabatannya. Eksistensi jabatan pustakawan sama seperti tenaga profesional lainnya seperti guru, dosen, dokter, jaksa, dan lain sebagainya. Oleh karena itu masa depan seorang pustakawan harus mampu menempa dirinya menjadi seorang profesional yang mampu memberikan jasa dan pelayanan yang memuaskan kepada pemustakanya baik menggunakan maupun mentransfer dengan peralatan manual ataupun digital (Wiji Suwarno, 2010).

A. Pengertian Pustakawan Profesional

Pustakawan profesional adalah seseorang yang memiliki keahlian dan pendidikan dalam bidang perpustakaan dan ilmu informasi. Mereka bertanggung jawab dalam mengelola dan

BAB 3 | PUSTAKAWAN DAN ERA 5.0

A. Pustakawan dan Era 5.0

Era 5.0 membawa perubahan besar dalam hal teknologi dan digitalisasi, dan pustakawan berada di garis depan dalam menyesuaikan diri dengan perubahan tersebut. Dalam era ini, pustakawan perlu memainkan peran yang lebih proaktif dan beradaptasi dengan perubahan teknologi yang cepat. Berikut adalah beberapa cara pustakawan dapat menghadapi tantangan dan peluang yang ditimbulkan oleh Era 5.0:

1. **Penggunaan Teknologi Terkini.** Pustakawan perlu memahami dan menguasai teknologi terkini seperti kecerdasan buatan, analitika data, dan komputasi awan untuk meningkatkan efisiensi dalam manajemen perpustakaan dan menyediakan layanan yang lebih inovatif.
2. **Transformasi Digital Perpustakaan.** Pustakawan harus mempercepat transformasi digital dalam perpustakaan dengan mengembangkan perpustakaan digital, memperluas akses terhadap sumber daya online, dan menyediakan layanan online yang memadai untuk pengguna.
3. **Pendidikan dan Literasi Digital.** Meningkatkan literasi digital di kalangan pengguna dengan menyediakan pelatihan dan sumber daya yang relevan, sehingga mereka dapat memanfaatkan sumber daya digital perpustakaan dengan baik.

BAB 4

CALON PUSTAKAWAN DI ERA 5.0

Era Society 5.0 membawa tantangan dan peluang baru dalam dunia perpustakaan. Untuk mempersiapkan calon pustakawan yang profesional dan kompetitif di tengah dinamika era ini, program studi ilmu perpustakaan perlu merancang strategi yang cermat dan adaptif. Sebagai pendorong perubahan, Malcolm X mengingatkan, "*Education is the passport to the future, for tomorrow belongs to those who prepare for it today.*"

A. Era Society 5.0

Era Society 5.0 adalah konsep yang berasal dari Jepang dan mengacu pada evolusi masyarakat manusia melalui penggabungan teknologi digital dan fisik untuk meningkatkan kesejahteraan manusia. Ide ini merupakan kelanjutan dari konsep Society 4.0 yang fokus pada revolusi industri, terutama peran teknologi digital dalam transformasi ekonomi dan industri.

Berikut adalah beberapa ciri khas dan poin penting dari era Society 5.0:

1. Integrasi Teknologi dan Manusia. Society 5.0 menekankan integrasi yang lebih mendalam antara teknologi dan manusia. Ini melibatkan penggunaan teknologi seperti kecerdasan buatan, Internet of Things (IoT), big data, dan kecerdasan sosial untuk meningkatkan kehidupan sehari-hari dan memecahkan masalah sosial.

BAB 5

STRATEGI DALAM MEWUJUDKAN PUSTAKAWAN PROFESIONAL DAN KOMPETITIF

Strategi adalah rencana terpadu yang dirancang untuk mencapai tujuan tertentu dalam situasi yang kompleks atau dalam menghadapi tantangan yang beragam. Secara umum, strategi melibatkan pengidentifikasian tujuan jangka panjang atau jangka pendek, mengevaluasi sumber daya yang tersedia, menganalisis lingkungan internal dan eksternal, dan mengembangkan rencana tindakan yang efektif untuk mencapai tujuan tersebut.

Mewujudkan pustakawan yang profesional dan kompetitif di era 5.0 memerlukan strategi yang holistik dan terarah. Ini mencakup aspek pendidikan formal, pelatihan, pengembangan keterampilan, dan peningkatan kesadaran akan peran pustakawan dalam lingkungan informasi yang terus berkembang. Berikut adalah beberapa strategi yang dapat dilakukan untuk mencapai tujuan ini:

1. Revisi Kurikulum Pendidikan

Salah satu langkah pertama adalah merancang atau merevisi kurikulum pendidikan pustakawan untuk memastikan relevansinya dengan kebutuhan era 5.0. Ini termasuk memasukkan mata kuliah tentang teknologi informasi, manajemen data digital, analisis informasi, literasi digital, dan pengelolaan perubahan. Kurikulum haruslah dinamis dan responsif terhadap perkembangan terbaru dalam teknologi dan tren informasi.

Langkah pertama yang krusial dalam mempersiapkan pustakawan untuk era 5.0 adalah merancang atau merevisi kurikulum pendidikan pustakawan. Kurikulum ini harus

BAB 6 | KOMPETENSI PUSTAKAWAN DI ERA 5.0

Kompetensi pustakawan di era 5.0 mengalami transformasi yang signifikan seiring dengan perkembangan teknologi dan perubahan kebutuhan informasi masyarakat. Era ini ditandai dengan kemajuan pesat dalam teknologi digital, kecerdasan buatan, dan integrasi sistem yang canggih. Kompetensi pustakawan harus mencakup kombinasi antara keterampilan teknis, manajerial, serta soft skills yang adaptif.

A. Pendahuluan

Perkembangan teknologi, terutama di bidang teknologi informasi, telah mengubah kehidupan manusia secara mendalam dan luas. Dalam beberapa dekade terakhir, inovasi-inovasi teknologi telah merambah ke berbagai aspek kehidupan, membawa perubahan yang signifikan dalam cara kita bekerja, berkomunikasi, belajar, dan bahkan menghibur diri.

Teknologi informasi telah merevolusi cara kita berkomunikasi. Dengan adanya email, media sosial, dan aplikasi pesan instan, komunikasi menjadi lebih cepat, mudah, dan efisien. Orang dapat berhubungan dengan keluarga, teman, dan rekan kerja di seluruh dunia hanya dengan beberapa klik.

Platform media sosial seperti Facebook, Twitter, dan Instagram memungkinkan orang dari berbagai belahan dunia untuk terhubung, berbagi informasi, dan membentuk komunitas global. Ini membuka peluang untuk kolaborasi lintas budaya dan pertukaran ide yang lebih luas.

BAB 7 | PENUTUP

Untuk mewujudkan pustakawan profesional dan kompetitif di era 5.0, diperlukan strategi yang terstruktur dan holistik, mencakup beberapa langkah penting:

1. **Pembaruan Kurikulum dan Pendidikan.** Lembaga pendidikan harus terus memperbarui kurikulum mereka agar sesuai dengan perkembangan terbaru dalam teknologi informasi dan kebutuhan industri. Kolaborasi dengan ahli industri dan pustakawan berpengalaman dalam merancang kurikulum dapat memastikan relevansi dan efektivitas pendidikan.
2. **Kolaborasi dengan Industri.** Industri teknologi dan penerbit harus dilibatkan dalam pengembangan profesional pustakawan melalui pelatihan, sertifikasi, dan penyediaan sumber daya. Kolaborasi ini membantu pustakawan mengadopsi teknologi terbaru dan memahami tren industri.
3. **Dukungan dan Partisipasi Masyarakat.** Masyarakat harus mengakui dan menghargai peran penting pustakawan, serta berpartisipasi dalam program literasi informasi yang diadakan oleh perpustakaan. Dukungan masyarakat memperkuat hubungan antara pustakawan dan pengguna, serta mendorong investasi dalam pendidikan dan pelatihan pustakawan.
4. **Komitmen Terhadap Pembelajaran Berkelanjutan.** Pustakawan harus berkomitmen untuk terus belajar dan berkembang, mengikuti perkembangan teknologi dan tren informasi. Partisipasi dalam konferensi, kursus online, dan kelompok

DAFTAR PUSTAKA

- Alan Sarsby. (2016). *SWOT Analysis: A Guide to SWOT for Bussiness Studies Student*. Spectaris Ltd.
- American Library Association (ALA). (2017). *The Future of Libraries: Trends, Challenges, and Strategies*. ALA Editions.
- Ayu Tirta Kusuma. (2021). Eksistensi Pustakawan Indonesia Pada Era Masyarakat 5.0. Prodi Ilmu Perpustakaan UNDIIP. https://www.academia.edu/53247446/Eksistensi_Pustakawan_Indonesia_Pada_Era_Masyarakat_5_0
- Direktorat Jenderal Pendidikan Anak usia Dini. (2022). *Data Pokok Pendidikan*.
- Elsa Bitri. (2014). 21st Century Library and Information Professional. *Prosiding 21st Century Library and Information Professional. The 21st International BOBCATSSS Conference 23-25 January 2013, Ankara, Turkey*, 53.
- Endang Fatmawati. (2016). Merajut Inovasi Pustakawan Perguruan Tinggi untuk Mewujudkan SDM Perpustakaan Berkualitas. *Pustakaloka: Jurnal Kajian Informasi Dan Perpustakaan*, 8(2), 259-268. <https://doi.org/DOI:https://doi.org/10.21154/pustakaloka.v8i2.686>
- Endang Sri Budi Herawat. and Rusi Rusmiati Aliyyah. (2020). Analisis Perencanaan Strategis Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PgSD) Fkip Unu Cirebon Menggunakan Metode Swot. *ALIGNMENT: Journal of Administration and Educational Management*, 3(2), 95-108. <https://doi.org/DOI:https://doi.org/10.31539/alignment.v3i2.1690>
- Faulinda Ely Nastiti, A. R. N. 'Abdu. (2020). Kesiapan Pendidikan Indonesia Menghadapi era society 5.0. *Edcomtech Jurnal Kajian Teknologi Pendidikan*, 5(1), 61-66.
- Freddy Rangkuti. (2014). *ANALISIS SWOT : Teknik Membedah Kasus Bisnis*.

- Ginting, R. T., Samosir, F. T., Yurinda, A. D., Majidah, & Madu, A. U. (2023). The Role of Librarians in The Era of Society 5.0: Missing or Increasing Importance?. *Record and Library Journal*, 9(1), 159-171. DOI 10.20473/rlj.V9-I1.2023.159-171.
- Hajiri Isra Moch. (2018). Eksistensi Pustakawan di Era Digital. *Pustaka Karya*, 6(11), 100. <https://jurnal.uin-antasari.ac.id/index.php/pustakakarya/article/view/3706>.
- Harinder Pal Singh Kalra. (2017). Empowering users with media and information literacy skills: an opportunity for library and information professionals. *Proceeding 1st International Conference on Transforming Library*.
- Hartono. (2016a). *Kompetensi Pustakawan Profesional: Menuju Perpustakaan Modern Era Informasi, 1st ed.*, 1. Calpulis.
- Hartono. (2016b). *Kompetensi Pustakawan Profesional: Menuju Perpustakaan Modern Era Informasi, 1st ed.*, 1. Graha Ilmu.
- Johnstone, D., & Mahar, S. (Eds.). (2017). *The Agile Librarian's Guide to Thriving in Any Institution*. Elsevier.
- Jonner Hasugian. (2021). *Pendidikan Perpustakaan dan Sains Informasi Menuju Era Society 5.0*. Makalah Disampaikan pada Seminar Nasional VI Strategi Perpustakaan, Informasi dan Arsip Menuju Era Society 5.0. Fakultas ISIPOL Universitas Udayana. https://ilmuperpustakaan.usu.ac.id/images/Dokumen/Jonner_Hasugian._Industri_5.0_jadi.pdf
- Khoo, C.S.G. (2019). New Directions for Library and Information Service, Research and Education. International Conference on Library and Information Science Proceeding. Taipei, 11-13 July 2019. Accessible from <https://drive.google.com/uc?id=1HKMHcNtk2MiYVymQmmqNsEwMhitGEYcz&export=download>
- Lexy J. Moleong. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif, Revisi., vol. 1*. PT Remaja Rosdakarya Offset.

- M. R. N. Irawan. (2017). M. R. N. Irawan, "Analisis Swot Untuk Menentukan Strategi Kompetitif Pada Pd. Bpr. Bank Daerah Lamongan. E. *Jurnal Ekonika Jurnal Ekonomi Universiats Kediri*, 2(1), 40-56. <https://doi.org/DOI: http://dx.doi.org/10.30737/ekonika.v2i1.17>
- Muqowim. (2012). *Pengembangan Soft Skills Guru*. Pedagogia.
- Mutia Mutia, W. A. W. (2019). Tantangan, Harapan, dan Peluang Tadris Matematika dalam Mewujudkan Guru Matematika yang Islami, Profesional, dan Kompetitif. *Arithmetic Academic Journal of Matih*, 1(2), 143-164. <https://doi.org/DOI: http://dx.doi.org/10.29240/ja.v1i2.1263>
- Nabila Desy Brilian. (2015). "Contuining Professional Development (Pengembangan Profesionalitas Berkelanjutan) pada Profesi Pustakawan di Perpustakaan Tinggi Negeri di Surabaya". <https://jurnal.uin-antasari.ac.id/index.php/pustakakarya/article/view/3706> .
- Oltmann, S. M., & Wildemuth, B. M. (Eds.). (2017). *Perspectives on Libraries as Institutions of Human Rights and Social Justice*. Routledge.
- Ozkeser, B. Lean innovation approach in Industry 5.0. *Eurasia Proc. Sci. Technol. Eng. Math.* 2018, 2, 422-428.
- P.K. Srivastava et al. (2005). Stakeholder-Based SWOT Analysis for Successful Municipal Solid Waste Management in Lucknow, India. *Waste Management*, 25(5), 531-537.
- Purwono. (2013). *Profesi Pustakawan Menghadapi Tantangan Perubahan*. Graha Ilmu.
- Putera Mustika. (2017). PROFESIONALISME PUSTAKAWAN. *Buletin Perpustakaan*, 57, 27-35. <https://journal.uui.ac.id/>
- Rhoni Rodin. (2017). *Pustakawan Profesional di Era Digital*. Yogyakarta: Suluh Media.

- Rhoni Rodin. (2018). *Implementasi Fungsi Manajemen dalam Pengelolaan Perpustakaan: Pendekatan Teori dan Praktik*. Yogyakarta: Suluh Media.
- Rhoni Rodin. (2022). *Basic Knowledge of Library and Information Science: Suatu Pengantar Memahami Perpustakaan, Kepustakaan, Kepustakawanan dan Informasi*. Yogyakarta: Textium.
- Rokhimawan, M. A. (2015). Analisis Swot Kurikulum Prodi Pgmi Menyongsong Pembangunan Uin Sunan Kalijaga Yogyakarta 2038 Yang Bervisi Integrasi-Interkonektif. *Albidayah Jurnal Pendidikan Dasar Islam*, 7(1), 1–16. <https://doi.org/DOI:https://doi.org/10.14421/al-bidayah.v7i1.140>.
- Seyyed Ayatollah Razmjoo. (2014). A SWOT Analysis Of The Junior High School English Program: A Grounded Theory Approach. *International Journal of Language Learning and Applied Linguistics World (IJLLALW)*, 5(1), 306–312.
- Teguh Prasetyo Utomo. (2019). Membangun profesionalisme sebagai strategi pustakawan menghadapi era society 5.0. *Buletin Perpustakaan Universitas Islam Indonesia*, 2(2) 2019, 1-12.
- Tri Hardiningtyas. (2016). *Hardiningtyas, T. (2016). Peran Pustakawan dalam Pengelolaan Perpustakaan-Sebelas Maret University Library*. <https://library.uns.ac.id/peran-pustakawan-dalam-pengelolaan-perpustakaan/>
- Utomo Prasetyo Teguh. (2019). Membangun Profesionalisme Sebagai Strategi Pustakawan Menghadapi Era Society 5.0. *Buletin Perpustakaan Universitas Islam Indonesia*, 2(2), 1-9. [antasari.ac.id/index.php/pustakakarya/article/view/3706](https://www.antasari.ac.id/index.php/pustakakarya/article/view/3706) .
- Wahid Nashihuddin, Kadek Aryana Dwi Putra, F. H. (2020). Deskripsi program studi dan kompetensi mahasiswa ilmu perpustakaan dan informasi di Indonesia. *Media Pustakawan*, 27(2), 111-125. <https://doi.org/DOI:https://doi.org/10.37014/medpus.v27i2.1011>

- Wang, K.-C. (2007). *A Process View of SWOT Analysis*.
- Wiji Suwarno. (2010). *Ilmu Perpustakaan Dan Kode Etik Pustakawan*.
- Wiji Suwarno. (2013). *Dasar-dasar Ilmu Pendidikan*. Ar-Ruzz Media.
- Wijonarko. (2020). How To Improve Librarians Professionality In Era Of Society 5.0?. *Indonesian Journal Of Librarianship*, 1(1), 61-64.<https://jurnal.uinantasari.ac.id/index.php/pustakakarya/article/view/3706> .
- Wiratna Sujarweni. (2019). *Metodologi Penelitian Bisnis Ekonomi*. Pustaka Setia.

TENTANG PENULIS



Rhoni Rodin, lahir di Muara Aman, Kabupaten Lebong, Propinsi Bengkulu, 05 Januari 1978. Pendidikan S1 Penulis tempuh di STAIN Curup, sedangkan S2 penulis tempuh di Program Magister S2 Ilmu Perpustakaan Universitas Indonesia (UI) Jakarta. Sekarang penulis aktif sebagai dosen Tetap IAIN Curup di Prodi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam IAIN Curup dan pernah juga menjadi dosen luar biasa UIN Raden Fatah Palembang, serta Tutor Universitas Terbuka (UT) UPBJJ Bengkulu dan Palembang. Beberapa matakuliah yang pernah diajarnya yaitu Dasar-dasar Organisasi Informasi, Informasi dalam Konteks Sosial Budaya, Manajemen Perpustakaan, Manajemen Rekod, Pengelolaan Arsip Berbasis Otomasi, Aspek Hukum dan Bisnis Informasi, Automasi Perpustakaan, Otomasi Kearsipan, Pengantar Kearsipan, Produksi Media, Pengantar Ilmu Politik, Metode Penelitian Perpustakaan, Sumber-sumber informasi, Administrasi Perkantoran, Literasi Informasi, Pengembangan Perpustakaan Digital, Penyusunan Artikel dan Publikasi Sekunder, Penerbitan Grafis dan Elektronik, Kerjasama dan Jaringan Perpustakaan, Administrasi dan Organisasi Lembaga Informasi, Sejarah Perpustakaan, Ekonomi Informasi dan Kewirausahaan, dan Arsip Kependidikan. Penulis juga aktif menulis di jurnal ilmiah nasional dan Koran baik regional maupun nasional. Tulisannya terbit di Koran Republika, Rakyat Bengkulu, Sumatera Ekspres, Radar Bengkulu, Linggau Pos, Musi Rawas Ekspres, Kalbar Online, Siedo Berita Pendidikan Indonesia, dan Realita Bengkulu.co.id. Beberapa tulisannya yang berkaitan dengan perpustakaan, informasi dan kearsipan serta pendidikan Islam telah diterbitkan dalam bentuk buku yaitu 1) Buku *Teknologi Informasi dan Fungsi Kepustakawanan*, 2) Buku *Pustakawan Profesional di Era Digital*, 3) Buku *Implementasi Fungsi Manajemen dalam Pengelolaan Perpustakaan*, 4) Buku *Teknologi Informasi dan Fungsi Kearsipan; Teori dan Praktik Pengelolaan Arsip Berbasis Otomasi*, 5) Buku *Library is Librarian; Perpustakaan dan Pustakawan di Era Millennial dan 4.0*, 6)

Buku *Informasi dalam Konteks Sosial Budaya*, 7) Buku *Ilmu Pendidikan Islam*, 8) Buku *Dasar-dasar Organisasi Informasi*, 9) Buku *Scholarly Communication and Library Role*, 10) Buku *Bunga Rampai Perpustakaan dan Konteks Kekinian*, 11) Buku *Bunga Rampai Senarai Perpustakaan Indonesia*, 12) Buku *Sejarah dan Perbandingan Perkembangan Perpustakaan di Dunia*, 13) Buku *Basic Knowledge of Library and Information Science*, 14) Buku *Klasifikasi Bahan Pustaka*; 15) Buku *Knowledge Sharing and Profesionalism of Librarians* 16) Buku *Pustakawan Profesional dan Kompetitif di Era 5.0* yang sekarang berada di tangan pembaca yang budiman.



Okky Rizkyantha lahir di Ogan Ilir 22 April 1994. S1 UIN Raden Fatah Palembang. S2 UIN Sunan Kalijaga. Penulis mendapat gelar kesarjanaannya bidang ilmu perpustakaan di Universitas Islam Negeri (UIN) Raden Fatah Palembang, dan menyelesaikan program S2 Ilmu Perpustakaan di Universitas Islam Negeri (UIN) Sunan Kalijaga Yogyakarta. Sekarang penulis aktif sebagai dosen tetap pada Prodi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam, Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah IAIN Curup. Penulis juga aktif sebagai pengelola jurnal yang berkaitan dengan ilmu perpustakaan dan informasi.



Moga Perdana lahir di Kota Lubuk Linggau 13 Desember 2001. Anak ke 5 dari 6 bersaudara. Merupakan putra dari pasangan Bapak Sukawi dan Ibu Hanisah. Merupakan alumni Prodi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam, FUAD IAIN Curup. Sekarang aktif di berbagai lembaga perpustakaan yang ada di Kota Lubuk Linggau.



REPUBLIK INDONESIA
KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA

SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Dalam rangka perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menerangkan:

Nomor dan tanggal permohonan : EC00202464068, 11 Juli 2024

Pencipta

Nama : **Rhoni Rodin, Okky Rizkyantha dkk**
Alamat : RT. 6 RW. 3 Kel. Tunas Harapan, Curup Utara, Rejang Lebong, Bengkulu,
Curup Utara, Rejang Lebong, Bengkulu, 39123
Kewarganegaraan : Indonesia

Pemegang Hak Cipta

Nama : **Rhoni Rodin, Okky Rizkyantha dkk**
Alamat : RT. 6 RW. 3 Kel. Tunas Harapan, Curup Utara, Rejang Lebong, Bengkulu,
Curup Utara, Rejang Lebong, Bengkulu, 39123
Kewarganegaraan : Indonesia

Jenis Ciptaan : **Buku**

Judul Ciptaan : **Pustakawan Profesional Dan Kompetitif Di Era 5.0**

Tanggal dan tempat diumumkan untuk pertama kali : 26 Juni 2024, di Purbalingga

di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia

Jangka waktu perlindungan : Berlaku selama hidup Pencipta dan terus berlangsung selama 70 (tujuh puluh) tahun setelah Pencipta meninggal dunia, terhitung mulai tanggal 1 Januari tahun berikutnya.

Nomor pencatatan : 000639423

adalah benar berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pemohon.

Surat Pencatatan Hak Cipta atau produk Hak terkait ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.



a.n. MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA
DIREKTUR JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL

113
Direktur Hak Cipta dan Desain Industri

IGNATIUS M.T. SILALAH
NIP. 196812301996031001

Disclaimer:

Dalam hal pemohon memberikan keterangan tidak sesuai dengan surat pernyataan, Menteri berwenang untuk mencabut surat pencatatan permohonan.